

Управление образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад №201
МБДОУ- детский сад №201

ПРИНЯТО
Педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2020 г.

УТВЕРЖДАЮ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1МЛАДШАЯ ГРУППА

(2-3 года)

на 2020-2021 учебный год

ВОСПИТАТЕЛЬ:

ЕГОРОВА ТАТЬЯНА ЛЬВОВНА

Содержание

I.	Целевой раздел. Обязательная часть программы	4
1.	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи ОП	5
1.2	Принципы и подходы	6
1.3	Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет	7
2.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	8
2.1	Планируемые результаты освоения ОП (целевые ориентиры)	9
2.2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	10
II	Содержательный раздел	14
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников	14
1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	17
1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	14
1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	30
2.2	Способы направления поддержки детской инициативы	34
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
III	Организационный раздел.	76
1.	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	76
2.	Организация режима пребывания детей	77
3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	78
4.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	80
IV	Список методической литературы	81

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 3-го года жизни (далее – Программа) является составным компонентом основной общеобразовательной программы – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 201, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 1 младшей группы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает учреждение (в отсутствие федерального реестра примерных образовательных программ дошкольного образования).

Программа 1 младшей группы разработана в соответствии с:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».
- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ).
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Устав МБДОУ - детский сад № 201.

Программа спроектирована с учетом:

- ФГОС ДО;
- образовательных потребностей участников образовательных отношений;
- основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ;
- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии

воспитания и образования ребенка от 2 лет до 3 лет.

В рабочей программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком рабочей программы на разных этапах ее реализации.

Рабочая программа по развитию детей 3 – го года жизни обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности при реализации рабочей программы первой младшей группы определены с учетом анализа результатов образовательной деятельности за предшествующий год, с учетом приоритетного направления – осуществления познавательно- речевого развития воспитанников, потребностей родителей воспитанников МБДОУ.

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, получения качественного образования, всестороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, создание благоприятных условий, обеспечивающих позитивную социализацию.

Задачи программы:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия.
- 2) формирование общей культуры личности воспитанников, ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности ;
- 3) обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей, ограниченных возможностей здоровья;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 6) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей , способностей и состояния здоровья детей;
- 7) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования на различных этапах, а так же преемственности дошкольного и начального общего образования;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития , образования и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей. Обеспечить взаимодействие с родителями воспитанников в вопросах единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

10) создать условия для безопасного времени нахождения в детском саду и дать представления о безопасности на дороге, прогулке в Александровском саду, в быту.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа первой младшей группы построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

·принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, с учётом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка;

·принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе партнерского сотрудничества со взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

·принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста;

принцип личностно-ориентированного взаимодействия предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;

·принцип индивидуализации образования в дошкольном возрасте предполагает помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации, предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;

· принцип культуросообразности регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;

·принцип участия семьи в образовании ребенка, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей;

·комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

·принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

- Культурно – историческом;
- Деятельностном;
- Личностном;
- Аксиологическом;
- Культурологическом;
- Андрагогическом;
- Системном.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с

различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1. Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Рабочая программа группы раннего возраста обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, установленных в виде целевых ориентиров дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО.

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы определяются в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования, возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого воспитанника.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять

- самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.1 Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательные области 2 года	Критерии
Социально — коммуникативное развитие	- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально включен в действия с игрушками и предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; - Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность; - соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» и др.;
Познавательное развитие	- Проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в сезонных наблюдениях; - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
Речевое развитие	- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения.
Художественно — эстетическое развитие	- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства. - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
Физическое развитие	- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
Образовательные области 3 года	Критерии
Социально — коммуникативное развитие	- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. - Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. - Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
Познавательное развитие	- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Речевое развитие	- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
Художественно – эстетическое	- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
Физическое развитие	- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные из числа парциальных программ и технологий с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, родителей (законных представителей) и педагогов.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» /Е.В.Колесникова.

Цели Программы

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарт к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.

- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы

- Развитие потребности активно мыслить.

- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.

- Развитие логических форм мышления.

- Формирование предпосылок учебной деятельности.

- Формирование инициативности, самостоятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.

- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).

- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно исследовательской).

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач; принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;

- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

- создания условий для самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьей по реализации Программы;
- обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержки индивидуальности и инициативы детей;
- создания условий для принятия детьми решений;
- развития умения работать в группе сверстников;
- построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;

- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;

- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;

- признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС ДО);
- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Целевые ориентиры представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;
- обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».

На основании целевых ориентиров разрабатываются планируемые результаты

освоения Программы. Они конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Планируемые результаты освоения Программы имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой ориентиры для деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

- осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;
- понимают, что ребенок — уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;
- дают понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;
- учитывают его интересы, способности и трудности, которые у него возникают в процессе образовательной деятельности;
- проникаются интересом к творчеству ребенка (подбор слов похожих по звучанию, называние слов с заданным звуком и т. д.);
- активны в создании развивающей среды;
- проявляют внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;
- изучают Программу и комплект пособий, обсуждают их содержание и роль каждого в ее реализации.

II Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности

1.1 «Социально-коммуникативное развитие».

Цель:

- позитивная социализация детей дошкольного возраста,
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления реализации:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Задачи	Создание условий для приобретения опыта
2-3 года	
Развитие первичных представлений о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.	- накопление опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать); - развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.
Развитие первичных представлений о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и неконструктивное взаимодействие)	- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого; - воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят; - обращать внимание на то, что и как

	делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает улицы, убирает снег; - знакомить с понятиями «можно – нельзя», «опасно»
--	--

1.2. «Познавательное развитие»

Цель:

- развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления познавательного развития:

- развитие мышления, памяти и внимания;
- развитие любознательности;
- формирование специальных способов ориентации;
- различные виды деятельности;
- развитие познавательной мотивации;
- экспериментирование с природным материалом;
- вопросы детей;
- занятия по развитию логики;
- развитие воображения и творческой активности;
- использование схем, символов, знаков;
- развивающие игры.

Принципы:

- Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий.

Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Задачи	Создание условий для приобретения опыта
2-3 года	
формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.	- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка и т.д.); - двигаться за воспитателем в определенном направлении; - обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; обводить руками части предмета, гладить и т.д.); - проводить дидактические игры на развитие внимания («чего не стало?»), слуховой дифференциации («Что звучит?»), тактильных ощущений («Чудесный мешочек», «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый»); -
Формировании познавательных действий, становления сознания	- побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.); - побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина): сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь т.д.); группировать их по способу использования (из чашки пьют); - вместе наблюдать за птицами, насекомыми; помогать детям замечать красоту природы в разное время.

1.3. «Речевое развитие»

Цель:

- Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры
- обогащение активного словаря
- развитие связной, грамматически правильной речи
- развитие речевого творчества
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки фонематического слуха

Направления:

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование - Развитие связной речи:
- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
- Воспитание любви и интереса к художественному слову

Принципы:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Задачи	Создание условий для приобретения опыта
2-3 года	
Овладение речью как средством общения и культуры	- давать детям различные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и скажи мне, кто пришел», « Узнай у тети Оли и расскажи мне...»); - предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом; - во время игр – инсценировок учить детей повторять несложные фрагменты.
Обогащение активного словаря	- учить понимать речь без наглядного сопровождения;

в различных видах деятельности	- способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей; - формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать предлоги (в, на, за, у, под); - упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька – мурсынька, куда пошла?»)
Развитие речевого творчества	- поощрять попытки детей рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта; - помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок; - сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями

1.4. «Художественно-эстетическое развитие».

Цель:

- Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

- Становление эстетического отношения к окружающему миру

Задачи:

- Формирование элементарных представлений о видах искусства

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления:

- Эстетическое восприятие мира природы

- Эстетическое восприятие социального мира

- Художественное восприятие произведений искусства

- Художественно-изобразительная деятельность

Принципы:

- систематичность и последовательность

- развивающее обучение

- доступность

- воспитывающее обучение

- учет индивидуальных и возрастных особенностей

- сознательность и активность ребенка - наглядность

Методы:

- наглядный (рассматривание картин);

- словесный (беседы, рассказы, пение);

- слуховой (пение, слушание);

- практический (различные игры).

Формы:

- музыкальные занятия
- праздники, развлечения
- оркестры, ансамбли

- досуги
- игры-драматизации
- самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
- различные формы конструирования
- изобразительная деятельность

Задачи	Создание условий для приобретения опыта
2-3 года	
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	-развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства; - знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой. Обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление;
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)	- обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге; учить следить за движением карандаша на бумаге; - побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий; - знакомить с пластилином, раскатывать комочки, колбаски; - поощрять желание сооружать элементарные постройки по образцу и самостоятельно; - учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей); - учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни. Вызывать активность детей при подпевании и пении; - учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания музыки

1.5. «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

2. Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята...)

Задачи	Создание условий для приобретения опыта
2-3 года	
- формирование двигательных умений - развитие физических качеств (координация, гибкость) - правильное формирование опорно-двигательного аппарата - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук - формирование правильного выполнения основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	- формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; - учить бегать и ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; - приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой; - учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать); - учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,	- развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

посильных и привлекательных для детей данного возраста, овладение подвижными играми с правилами - формирование целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	- учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и др.); - развитие умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание)
--	---

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я	Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям
Семья	Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
Детский сад	Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Элементарное трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
Самообслуживание	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
Общественно-полезный труд	Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть

	некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду,
--	--

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не брать в рот растения и пр.).
Безопасность на дорогах	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.
Подвижные игры	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
Театрализованные игры	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры	Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)
--------------------	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).
Величина	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)
Форма	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
Ориентировка в пространстве	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
Сенсорное развитие	Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
Дидактические игры	Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Ознакомление с окружающим миром

Ознакомление с предметным окружением	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Развитие речи

Развивающая речевая среда	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
Формирование словаря	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Звуковая культура речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Грамматический строй речи	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь	Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения наглядного материала для общения детей друг с другом
--------------	--

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»

/Е.В.Колесникова.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Первая младшая группа (2–3 года) Программа на учебный год (определяет путь речевого развития)

Развитие общей и мелкой моторики

Стимулировать самостоятельную и двигательную активность в ситуации игры.

Развивать умение согласовывать движения с текстом стихотворения.

Способствовать развитию общей и мелкой моторики (движения кистей рук).

Звуковая культура речи

Способствовать развитию артикуляционного, голосового, слухового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать способность отчетливо произносить гласные «А»,

«У», «И», «О», «Ы», «Э», согласные «М», «П», «Б», «Т», «Д»,

«Н», «В», «Ф», «К», «Г», «Х».

Развивать способность воспроизводить звукоподражательные слова (ку-ку, мяу, ква-ква и др.).

Обогащение словаря

Развивать пассивный словарь. Находить в ближайшем окружении предметы по словесному заданию взрослого.

Уточнить имеющийся словарь и расширять активный словарь, который есть в пассивном.

В процессе ознакомления с окружающим в разных видах деятельности обогащать и активизировать словарь:

– существительными, обозначающими названия предметов одежды, игрушек, посуды, мебели, растений (дерево, трава, цветы), овощей, фруктов, домашних и диких животных и их детенышей;

– глаголами, обозначающими действия (мыть, вытирать, гладить, стирать и т. д.);

– прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус предметов (большой, маленький, красный, синий, сладкий и т. д.);

– наречиями (сегодня, близко, высоко и т. д.);

– предлогами (в, на, под).

Грамматический строй речи

Формировать умения:

– согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже (красный мяч, красные мячи и т. д.);

– употреблять новые слова в разных падежах (котенок, котенку, котенка и т. д.).

Связная речь

Формировать умения:

– понимать речь взрослых, отвечать на вопросы «кто это?»,

«что это?») и т. д.;

–слушать небольшие сказки, стихотворения, потешки; повторять знакомые стихотворения, строчки из них;

–отвечать на вопросы по сюжетной картинке несложными фразами (Аня и Ваня кормят птиц. Птички летают. И т. д.).

Художественная литература

Воспитывать желание слушать и эмоционально воспринимать художественные произведения разных жанров (потешки, стихи, сказки).

Формировать умения договаривать отдельные слова, фразы при слушании знакомых произведений.

Привлекать к рассматриванию иллюстраций, побуждать отвечать на вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и т. д.

Создавать условия для самостоятельного рассматривания книг, отдельных иллюстраций.

Приобщение к художественной литературе

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор	Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.
Фольклор народов мира	«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница». Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Рисование.	Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш—тремя пальцами выше отточенного конца, кисть —чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно модельная деятельность

1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
5. По окончании игры приучать убирать все на место.

6. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
7. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
8. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
9. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность по плану музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба	Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).
Бег	Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
Ползание, лазанье	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через скамейку.
Катание, бросание, метание	Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядомстоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
---	--

Подвижные игры

С ходьбой и бегом	«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета
С ползанием	«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
С бросанием и ловлей мяча	«Мяч в круг», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
С подпрыгиванием	Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».
На ориентировку в пространстве	Где звенит?», «Найди флажок».
Движение под музыку и пение	«Поезд», «Зайка», «Флажок».

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны

2.1 Формы, способы, методы и средства реализации ОП.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Модель планирования образовательной деятельности с детьми в неделю

Организованная образовательная деятельность	
Вид образовательной деятельности	Периодичность проведения в течение недели
Познавательное развитие, в том числе: - ознакомление с окружающим миром - формирование элементарных математических представлений	2 раза 1 раз 1 раз

Речевое развитие -развитие речи, художественная литература	2 раза
Художественно-эстетическое развитие: - рисование - лепка/конструирование - аппликация - музыкальная деятельность	1 раз 1 раз 2 Нет 3 раза
Физическое развитие -физическая культура	3 раза
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Самообслуживание	
Общение, ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Поручения	ежедневно
Прогулка (дневная, вечерная)	ежедневно
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	
Групповая, подгрупповая, в том числе:	ежедневно
<i>Чтение художественной литературы</i>	ежедневно
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	ежедневно
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	1 раз в неделю
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	1 раз в неделю
<i>Трудовое воспитание</i>	ежедневно
<i>Формирование основ безопасности</i>	ежедневно
Индивидуальная	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Игровая деятельность	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно

а. Виды детской деятельности

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и

пр.)

- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

- двигательная активность

Формы образовательной деятельности с детьми

№ п/п	Методические области	Формы образовательной деятельности с детьми
1	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	- индивидуальные и подгрупповые беседы - сюжетно-ролевые игры - игровая ситуация, игровое упражнение - игры с ряженьем - театрализованные игры - наблюдение - рассматривание наглядного материала - чтение художественной литературы - разучивание потешек, стихов - праздник - досуги и развлечения - просмотр мультфильмов, видеофильмов
2	<i>Познавательно-исследовательское развитие</i>	- занятие - дидактические игры - экспериментирование - игровое упражнение - наблюдения - беседа - экскурсии - рассматривание наглядного материала - рассказ педагога - чтение художественной литературы - просмотр мультфильмов, видеофильмов - индивидуальная и подгрупповая работа

3	<i>Речевое развитие</i>	- занятие - дидактические игры - звуковые игры - наблюдения - беседы - экскурсии - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - игра-драматизация - досуги - индивидуальная и подгрупповая работа
4	<i>Художественно –эстетическое развитие</i>	- занятия по изобразительной деятельности - музыкальному воспитанию - продуктивная художественная деятельность - выставки детских работ - досуги и развлечения - кукольный спектакль - праздники - индивидуальная и подгрупповая работа
5	<i>Физическое развитие</i>	- гигиенические процедуры - закаливающие процедуры - утренняя гимнастика - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - подвижные игры - пальчиковая гимнастика - беседа - чтение художественной литературы

Проектная деятельность

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать

Методы реализации Программы

Методы рассматриваются как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Методы классифицируются

1) Методы по источнику информации

Слово (словесные методы)	Зрительный образ (наглядные методы)	Практика (практические методы)
Беседа, объяснение, рассказ, чтение	Рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения	Исследовательские, экспериментирование

2) **Методов по ведущим дидактическим задачам** — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков

3) **Методов по логике изложения и подачи материала** — индуктивные и дедуктивные

4) **Методы, основанные на «целостности» образовательного процесса, как**

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);

- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);

- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);

- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

5) **Методы с учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта**, методов реализации Программы подразделяются:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений.

Выбор определяется взрослым и зависит от:

- конкретной образовательной задачи,

- возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников,

- вида осуществляемой деятельности,

- реализуемой темы и логики её представления,

- применяемой методики и (или) технологии,

- наличия определённых условий и др.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы:

1) **демонстрационные** (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

2) **визуальные** (для зрительного восприятия), **аудийные** (для слухового восприятия), **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);

3) **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);

4) **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную

основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

1) **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

2) **игровой** (игры, игрушки);

- 3) *коммуникативной* (дидактический материал);
- 4) *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- 5) *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- 6) *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- 7) *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- 8) *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

С учетом современных условий в учреждении применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (электронные образовательные ресурсы).

2.2 Особенности разных видов образовательной деятельности и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на:

1. занятия;
2. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по реализации Программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

Воспитание и образование ребенка, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и конструирования из различных материалов. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию

между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

–свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-драматизации, строительно-конструктивные игры. Совместные игры педагога и ребенка направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуация общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Создание ситуаций (проблем) близкой детям, в разрешение которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут делиться на: 1. Реально-практического характера - оказание помощи малышам 2. Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) 3. Имитационно- игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе. Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем
Музыкально – театральная и литературная гостиная	Художественно-творческая деятельность детей : творческая деятельность и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Развивающие игры, логические упражнения, решение занимательных задач для становления системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)
Детский досуг	Кружки, досуги организованные взрослыми для игр, отдыха и развлечения
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Первая младшая группа (2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и

следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

Основные приоритеты взаимодействия педагогов с семьей:

- Укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников
- Развитие совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной
- Повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу
- Определение совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка

Принципы взаимодействия с семьей:

- 1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями
- 2) Индивидуальный подход
- 3) Сотрудничество, а не наставничество
- 4) Серьезная подготовка к любому мероприятию для родителей
- 5) Динамичность (быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы)

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Социально - педагогический мониторинг семей: анкетирование, опросы, беседы, наблюдения, сочинения на тему «Мой ребенок», встречи- знакомства.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

3. Педагогическая поддержка: информационные листы, программы собрания, встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями детей; рекомендации по организации развития ребенка дома.

4. Образование родителей: проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов.

5. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с семьей

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Взаимодействие ОУ с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей	- <u>родительские собрания (2 раза в год):</u> № 1 – установочное родительское собрание (сентябрь); № 2 – итоговое родительское собрание (март); - <u>открытые мероприятия для родителей (музыкально-литературные композиции, спортивные соревнования и досуги, концерты, праздничные события):</u> 1) Музыкальный осенний праздник (октябрь); 2) Новогодний утренник (декабрь); 3) Праздничное событие «Масленица» (февраль); 4) Утренник 8 марта (март); - <u>смотри-конкурсы для семей ГБДОУ:</u>

	выставка «Осень» (поделки из природного материала) (октябрь); - выставка семейного творчества «Новогоднее волшебство» (декабрь); - выставка семейного творчества «Мир во всем мире», посвященная Дню Победы (май); - <u>социальные акции:</u> социальная акция «Белая ромашка» (март); По ПДД Участие родителей воспитанников ОУ в работе органов государственного- общественного управления учреждения
--	--

<i>Месяцы года</i>	<i>Тема</i>	
Сентябрь	-Родительское собрание «Особенности развития детей раннего возраста» -Анкетирование «Изучение потребностей и интересов родителей (законныхпредставителей) в вопросах сотрудничества с детским садом» -беседа с родителями «Трудности адаптации» - Оформление информационного стенда для родителей - “Особенности третьего года жизни” -Внесение информационных материалов о проведении профилактического мероприятия «Единый День детской дорожной безопасности»	Родительское собрание Консультации Беседы Анкетирование Сайт
Октябрь	-Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики» -Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» “Одежда детей в группе и на улице”“Режим дня в саду и дома” “Сенсорное развитиеребенка, развивающие игры”Праздник Осени	Консультации Памятки Беседы Информационныйстенд
Ноябрь	-Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию противгриппа и ОРВ, ковид-19 -Консультация для родителей «Развитие сенсорных представлений у детей раннего возраста» -Консультация для родителей «Развитие мелкоймоторики у детей раннеговозраста» -“Что читать детям 2-3 лет” “Одеваюсь сам “Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего возраста	Консультации Памятки Беседы Сайт

Декабрь	-Фотовыставка «Здравствуй, зимушка-зима!»(семейные прогулки выходного дня) -Привлечение родителей к подготовке Новогоднего праздника. -Консультации для родителей «Играем дома» (руководство игровой деятельности в условиях семьи) -Памятка для родителей: «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей»	Консультации Памятки Беседы
Январь	-Консультация «Методы и приемы руководства детским конструированием в домашних условиях» - Индивидуальные беседы с родителями о режиме выходного дня. -“Роль дидактической игры в семье и детском саду”	Консультации Памятки Беседы
Февраль	-Консультация «Капризы и упрямство» -Памятка «Учить цвета легко и просто» -Индивидуальные беседы «Если ребенок дерется» - Роль игрушек в жизни ребенка” “Речевая среда в семье и ее влияние на развитие речи ребенка	Консультации Памятки Информационный стенд Беседы
Март	-Консультация «Поиграй со мной, мама» (игры дома) -Выставка совместных с родителями творческих работ -Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» -Индивидуальные беседы: «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания» «Кризис трёх лет» “Здоровье детей весной”	Родительское собрание Консультации Памятки Беседы Сайт

Апрель	Л а н и р о в а н и е	-Взаимодействие с родителями воспитанников в процессе реализации проекта “Пальчиковая гимнастика в раннем возрасте” “Развиваем мелкую моторику” “Речевые игры по дороге в детский сад”	Консультации Памятки Беседы
Май	р а б о т ы с	- Анкетирование родителей «Оценка качества предоставляемой услуги» - Консультация родителей по вопросам работы детского сада в летний период (дежурные сады, выезд на оздоровительную дачу) -Создание памятки «Что нужно знать при встрече с насекомыми?» -Презентация для родителей «Вот так мы жили в детском саду» Чем занять ребенка летом” “Детское упрямство” “Безопасность на дороге”	Родительское собрание Консульта ции Беседы Сайт

Примерное Комплексно — тематическое планировании образовательной работы

Месяц	Тема	Образовательные области	Формы работы	Формы работы с родителями
Сентябрь 2022 год	Тема : «Здравствуй, детский сад». Адаптация	Социально коммуникативное развитие: 1. Знакомство детей с правилами детского сада 2. Развивать навыки безопасного поведения при перемещении внутри детского сада 3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения Познавательное развитие: 1. Знакомство с расположением группы (игровая, спальня, раздевалка, туалетная комната) 2. Знакомство с игровой мебелью, игрушками Речевое развитие: 1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать привитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности	Игровые, беседы, дидактические игры, экскурсии по группе, беседы, рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок, беседы, занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки	Наглядный материал, консультации, экскурсия по групповым помещениям, рекомендации в выборе худ. литературы, папки передвижки, выставки детских работ

		2. Способствовать развитию основных движений		
	Тема: Мой дом	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать приобретению знаний по предметам домашнего обихода 2. Развивать навыки безопасного поведения в доме 3. Создавать безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдать за активностью детей в этом пространстве. Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию знаний о предметах ближайшего окружения 2. Развивать навыки безопасного поведения в доме 3. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Речевое развитие: 1. Способствовать развитию интереса к чтению 2. Знакомство с произведениями рассказывающие о предметах быта 3. Художественно эстетическое развитие: 1. Способствовать развитию восприятия детей к прекрасному 2. Обогащать их сенсорный опыт Физическое развитие: 1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга 2. Формировать навыки безопасного	Игровые ситуации, проблемные, беседы, рассматривание картинок, театрализация, чтение худ. литературы	Рекомендации, наглядные пособия наглядная информация, консультации

		поведения дома		
Сентябрь 2022 год	Тема: «Урожай»	Социально коммуникативное развитие: 1. Формирование первичных знаний об овощах, фруктах 2. Знакомство с полезными свойствами овощей и фруктов 3. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. 4. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию первичных представлений о цвете и форме овощей и фруктов 2. Способствовать формированию первичных представлений о том что растет в огороде 3. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. 4. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Речевое развитие: 1. Знакомство со стихами об урожае 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством 2. Развивать восприятие детей Физическое развитие: 1. Приучать действовать сообща,	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Наглядная информация, консультация, выставка поделок

		придерживаясь определенного направления 2. Осваивать правила культурного поведения во время еды		
Сентябрь 2022 год	Тема: «Краски осени»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать формированию элементарных представлений об осени 2. Закреплять и пополнять знания о признаках осени 3. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию первичных знаний о осенних явлениях природы 2. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. 3. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Речевое развитие: 1. Прививать чувство прекрасного и красивого в природе 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Развивать умение замечать красоту осенней природы 2. Способствовать формированию развития коммуникативных навыков Физическое развитие: 1. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием 2. Воспитывать бережное отношение к природе	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Мастер класс по работе с природными материалами, рекомендации, консультации

Октябрь 2022 год	Тема: Животный мир	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать формированию начальных представлений о домашних и диких животных 2. Воспитывать бережное отношение к природе 3. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных Познавательное развитие: 1. Знакомить с некоторыми особенностями лесных зверей 2. Способствовать расширению знаний о домашних и диких животных Речевое развитие: 1. Способствовать расширению словарного словаря детей 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать привитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности 2. Способствовать развитию основных движений	Игровые, беседы, дидактические игры, Беседы рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок, занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки	Наглядный материал, консультации, рекомендации в выборе худ. литературы, папки передвижки, выставки детских работ.
Октябрь 2022 год	Тема: «Я -человек»	Социально коммуникативное развитие: 1. Формировать представление о себе, как о человеке 2. Способствовать закреплению знания своего имени 3. Взрослый организует соответствующую	Игровые методы, проблемные ситуации , беседы, рассматривание картинок, театрализация, чтение худ. литературы	Рекомендации, наглядная информация, консультации

		игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия Познавательное развитие: 1. Закреплять знание своего имени и имен членов семьи 2. Способствовать формированию первичного понимания что такое хорошо и что такое плохо Речевое развитие: 1. Способствовать привитию интереса к чтению 2. Формировать представление о частях тела человека, и назначении Художественно эстетическое развитие: 1. Способствовать развитию восприятия детей к прекрасному 2. Обогащать их сенсорный опыт Физическое развитие: 1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга 2. Способствовать развитию свободного общения в части необходимой двигательной активности		
Октябрь 2022 год	Тема: Народная культура и традиции	Социально коммуникативное развитие: 1. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек 2. Знакомить с устным народным творчеством Познавательное развитие: 1. Знакомить с народными игрушками (дымковской, матрешкой, и др.)	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Наглядная информация, консультации, выставка игрушек сохранившихся дома

		2.Прививать уважение к труду народных умельцев Речевое развитие: 1. Формировать умение слушать народные сказки, песенки, потешки 2. Знакомство с устным народным творчеством (потешки, прибаутки, песенки) Художественно эстетическое развитие: 1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством 2. Способствовать привитию любви к народному творчеству Физическое развитие: 1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления 2. Осваивать правила культурного поведения во время еды		
Октябрь 2022 год	Тема: «Наш быт»	Социально коммуникативное развитие: 1. Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения, их назначении 2. Закреплять и пополнять знания о признаках осени 3 Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения Познавательное развитие: 1.Знакомство детей с понятиями «одежда» «посуда» «мебель» 2.Способствовать расширению представлений о предметах домашнего обихода	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Рекомендации, консультации, наглядная информация

		Речевое развитие: 1. Пополнять словарный запас детей 2. Побуждать называть знакомые предметы и показывать их Художественно эстетическое развитие: 1. Развивать умение замечать красоту бытовой обстановки 2. Способствовать формированию развития коммуникативных навыков 3. Физическое развитие: 1. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием 2. Способствовать развитию двигательной активности, как способа усвоения предметных действий		
Ноябрь 2022 год	Тема: «Дружба»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми 2. Развивать умение играть не ссорясь 3. Создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве Познавательное развитие: 1. Знакомство с правилами поведения в детском саду, в группе 2. Формировать дружеские отношения между детьми Речевое развитие: 1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми	Игровые методы , беседы, дидактические игры, рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок, занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки	Наглядный материал, консультации, рекомендации в выборе худ. Литературы, папки передвижки, выставки детских работ.

		2. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать привитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности 2. Способствовать развитию основных движений		
Ноябрь 2022 год	Тема: «Транспорт»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать приобретению знаний по правилам поведения 2. на дороге 2. Способствовать формированию первичных знаний о видах транспорта 3. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию знаний о видах городского транспорта 3. Развивать навыки безопасного поведения на дороге Речевое развитие: 1. Способствовать привитию интереса к чтению 2. Пополнение словарного запаса новыми	Игровые методы, проблемные ситуации, беседы, рассматривание картинок, театрализация, чтение худ. литературы, занятия	Рекомендации, наглядные пособия, консультации

		словами и понятиями Художественно эстетическое развитие: 1. Способствовать развитию восприятия детей к прекрасному 2. Обогащать их сенсорный опыт Физическое развитие: 1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга 2. Формировать навыки безопасного поведения дома		
Ноябрь 2022 год	Тема: «ЗОЖ»	Социально коммуникативное развитие: 1. Совершенствовать культурно гигиенические навыки 2. Формировать простейшие навыки поведения (во время еды, умывания) 3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Познавательное развитие: 1. Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым 2. Совершенствовать культурно гигиенические правила Речевое развитие: 1. Знакомство со сказкой Мойдодыр 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством 2. Развивать восприятие детей Физическое развитие:	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Наглядная информация, консультации, выставка поделок

		1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления 2. Осваивать правила культурного поведения во время еды		
Ноябрь 2022 год	Тема: «Кто как готовится к зиме»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать обогащению знаний детей об изменениях в природе 2. Закреплять и пополнять знания о признаках осени 3. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию первичных знаний о осенних изменениях в природе 2. Способствовать формированию первичных знаний о жизни животных в лесу Речевое развитие: 1. Прививать чувство прекрасного и красивого в природе 2. Воспитание уважения и любви к нашим «меньшим братьям» Художественно эстетическое развитие: 1. Развивать умение замечать красоту осенней природы 2. Способствовать формированию развития коммуникативных навыков	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Рекомендации, консультации

		Физическое развитие: 1. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием 2. Воспитывать бережное отношение к природе		
Декабрь 2022 год	Тема: Здравствуй Зимушка – Зима	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать расширению представлений о зиме 2. Формировать безопасное поведение зимой Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию познавательного интереса к экспериментированию 2. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. 3. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Речевое развитие: 1. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы 2. Расширять словарный запас новыми терминами Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать развитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для	Игровые методы, беседы, дидактические игры, рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок, занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки	Наглядный материал, консультации, рекомендации в выборе худ. литературы, папки передвижки, выставки детских работ

		двигательной активности 2. Формировать безопасное поведение зимой		
Декабрь 2022 год	Тема: Здравствуй Зимушка – Зима	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать расширению представлений о зиме 2. Формировать безопасное поведение зимой Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию познавательного интереса к экспериментированию 2. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. 3. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Речевое развитие: 1. Воспитывать умение замечать красоту зимней природы 2. Расширять словарный запас новыми терминами Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать привитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности 2. Формировать безопасное поведение зимой	Игровые методы, беседы, дидактические игры, рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок, занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки	Наглядный материал, консультации, рекомендации в выборе худ. литературы, папки передвижки, выставки детских работ

Декабрь 2022 год	Тема: «Новый год»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать расширению представлений о празднике Новый год 2. Воспитывать желание делать приятное близким людям Познавательное развитие: 1. Способствовать проявлению самостоятельности в играх 2. Способствовать подготовке детей к появлению гостей на празднике (Дед Мороз, Снегурочка) 3. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Речевое развитие: 1. Расширять представление о новогоднем празднике посредством книг 2. Привитие интереса к чтению Художественно эстетическое развитие: 1. Расширять словарный запас, связанный с художественным творчеством 2. Развивать восприятие детей к прекрасному Физическое развитие: 1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления 2. Развивать умение прыгать на двух ногах (как зайчики)	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Наглядная информация, консультации, выставка поделок, мастер класс по изготовлению игрушек на елку
Январь 2023 год	Тема: «Новогодние каникулы»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать освоению представлений об окружающем мире	Игровые, беседы, дидактические игры, рассматривание сюжетных картинок, чтение сказок,	Наглядный материал, консультации, рекомендации в выборе худ. литературы, папки

		2. Способствовать расширению кругозора Познавательное развитие: 1. Знакомство с историей Деда Мороза и Снегурочки 2. Формирование первичных представлений о елке как атрибут праздника Речевое развитие: 1. Способствовать развитию навыков свободного общения со взрослыми и детьми 2. Способствовать привитию интереса к стихам Художественно эстетическое развитие: 1. Закреплять и пополнять навыки работы с карандашами, пластилином 2. Способствовать привитию интереса к творчеству Физическое развитие: 1. Знакомство с атрибутами для двигательной активности 2. Способствовать развитию основных движений	занятие изо, занятие лепка, театрализация, утренняя зарядка, подвижные игры, физминутки, игры со снегом	передвижки, выставки детских работ.
Февраль 2023 год	Тема: «В гостях у сказки»	Социально коммуникативное развитие: 1. Способствовать пробуждению интереса к театрализованной деятельности 2. Развивать любовь к сказкам, потешкам, песенкам Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию любви к сказкам 2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;	Игровые ситуации, проблемные, беседы, рассматривание картинок, театрализация, чтение худ. литературы	Рекомендации, наглядные пособия Наглядная информация, консультации

		побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Речевое развитие: 1. Знакомство с разными сказками 2. Расширять словарный запас посредством театрализации Художественно эстетическое развитие: 1. Способствовать развитию чувства прекрасного 2. Обогащать их сенсорный опыт Физическое развитие: 1. Способствовать развитию физических качеств 2. Формировать навыки безопасного поведения		
Февраль 2023 год	Тема: «Этикет»	Социально коммуникативное развитие: 1. Воспитывать элементарные правила культуры поведения 2. Формировать умения правильно сидеть за столом и держать ложку 3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Познавательное развитие: 1. Способствовать формированию первичных представлений о правилах хорошего тона	Рассматривание сюжетных картинок, чтение, наблюдения, беседы, подвижные и дидактические игры	Наглядная информация, консультации, выставка детских работ

		2. Воспитывать уважение к окружающим людям Речевое развитие: 1. Знакомство с этикетом в стихотворной форме 2. Расширять словарный запас словами пожеланиями (здравствуйте, до свидания, доброе утро и т.д.) Художественно-эстетическое развитие: 1. Способствовать формированию выполнения работы аккуратно 2. Развивать восприятие детей Физическое развитие: 1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления 2. Осваивать правила культурного поведения во время еды		
Февраль 2023 год	Тема: «Наши защитники»	Социально-коммуникативное развитие 1. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках 2. Создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве Познавательное развитие: 1. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.	рассматривание иллюстраций военной техники, - игра малой подвижности - беседа социально-нравственного выбора - занятия; рассказ воспитателя «Наши защитники»; - словесные игры «Повтори правильно», «Маленькое-большое» - дидактическая игра «Собери по форме» - слушание песен	Папка-передвижка «Зимние травмы»

		2. Способствовать пониманию пространственных соотношений 3. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Речевое развитие 1. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках 2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. 3. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру Художественно-эстетическое развитие: 1. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. 2. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинно Физическое развитие: 1. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног	патриотического содержания - выставка продуктивной деятельности - игры на ориентировку в пространстве - беседа «Для чего нам руки мыть»	
Февраль 2023 год	Тема: «Моя семья»	Социально- коммуникативное развитие: 1. Развивать умение называть имена	- Сюжетно-ролевая игра «Семья» - рассматривание	Консультация «Семья и семейные ценности»

		членов своей семьи. 2. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям 3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения Познавательное развитие: 1. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны 2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. 3. Учить основам взаимодействия с природой Речевое развитие 1. Закреплять представление о семье 2. Воспитывать внимательное отношения к родителям, близким людям Художественно-эстетическое развитие: 1. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Физическое развитие: 1. Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей 2. Упражнять в катание мяча в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей	иллюстраций «Моя семья» - просмотр и обсуждение мультфильма «Большая стирка» - занятие - Ситуация общения - выставка продуктивной деятельности - подвижная игра «Воробушки и автомобили» пальчиковая гимнастика утренняя гимнастика Беседа «Для чего нам умываться»	
Март 2023 год	Тема: «Женский день»	Социально-коммуникативное развитие 1. Воспитывать внимательное	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Праздник «8 марта».

		отношение и любовь к маме и близким женщинам 2. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. 3. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Познавательное развитие 1. Познакомить детей с праздником 8 Марта 2. Воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам 3. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Речевое развитие 1. Способствовать развитию речи как средства общения 2. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги Художественно-эстетическое развитие: 1. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, 2. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах Физическое развитие: 1. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой,	- создание ситуаций морального выбора; развивающая игра занятия; рассказ воспитателя «Международный женский день»; рассказывание по картине «Мамин день»; чтение А.Благинина «Посидим в тишине»; дидактическая игра «Цветок для мамы»;	
--	--	---	--	--

		вилкой, салфеткой.		
Март 2023 год	Тема: «Доброта»	Социально- коммуникативное развитие 1. Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам 2. Создать безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве Познавательное развитие 1. Стимулировать любознательность. 2. Включать детей в совместные с взрослыми практически познавательные действия Речевое развитие 1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков в правильном воспроизведении Художественно- эстетическое развитие: 1. Формировать у детей опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками 2. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям Физическое развитие: Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.	Рассматривание иллюстраций Режимные моменты Беседа Занятия Музыка в быту Ознакомление с фольклором	Консультации, беседы папки-передвижки, информационные листки
Март 2023 год	Тема: «Маленькие исследователи»	Социально-коммуникативное развитие 1. Стимулировать любознательность.	Сюжетно-ролевая игра -ситуативный разговор	Папка-передвижка «Зимние травмы»

		2. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственно опыта 3. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения Познавательное развитие: 1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. 2. Формировать умение различать количество предметов: много -один (один — много) Речевое развитие 1. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений 2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми Художественно-эстетическое развитие: Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям Физическое развитие: 1. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.	-рассматривание иллюстраций о безопасном поведении в природе -решение проблемных ситуаций -занятия -конструирование из напольного конструктора -пересказ любимых сказок -игры с речевым сопровождением «У медведя во бору», -ситуации общения -рисование, лепка, -дидактическая игра «Что из чего сделано» -ситуативный разговор	
Март	Тема: «Азбука	Социально- коммуникативное развитие	Создание ситуаций	Оформление уголка для

2023 год	безопасности»	1 Знакомить с предметным миром правилами безопасного обращения с предметами 2. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Познавательное развитие: 1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственно опыта детей в разных видах деятельности. 2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; 3. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Речевое развитие 1. Знакомить с предметным миром правилами безопасного обращения с предметами 2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. 3. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру 4. Художественно-эстетическое развитие: : 1. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим	морального выбора; игра-драматизация «Если я попал в беду» -занятия; создание макетов «Дорожная безопасность» - исследовательская деятельность -дидактическая игра «Угадай что» -рассматривание сюжетных картинок на тему безопасность -Рисование, - лепка -рассматривание иллюстраций природы -театрализованная игра «Влесу» -подвижная игра «Воробушки и автомобиль» -рассказ воспитателя «Аккуратность»	родителей «Как уберечь малыша от несчастного случая»
----------	---------------	---	---	--

		ассоциациям: на что это похоже. Физическое развитие: Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей		
Апрель 2023 год	Тема: «Весна»	Социально- коммуникативное развитие 1. Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам Познавательное развитие 1. Стимулировать любознательность. 2. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия 3. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Речевое развитие 1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков в правильном воспроизведении 2. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги Художественно- эстетическое развитие: 1. Формировать у детей опыт Доброжелательных взаимоотношений сверстниками	Рассматривание иллюстраций о труде людей весной; рассказ воспитателя «К нам весна шагает»; игра-экспериментирование «На прогулке» создание коллекции «Первоцветы»	Праздник

		2.Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям Физическое развитие: 1.Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.		
Апрель 2023 год	Тема: «Встречаем птиц»	Социально- коммуникативное развитие 1. Дать представление о птицах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни весной; 2. Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками живой природы Познавательное развитие 1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. 2. Формировать умение различать количество предметов: много - один (один — много). Речевое развитие 1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни 2. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем Художественно- эстетическое развитие: 1. Приобщение к изобразительному искусству 2. Формировать умение выражать свои	Занятие -рассказ воспитателя «Перелетные птицы» -игра-экспериментирование «Что будет, если...»	Выставка рисунков «Прилетели птицы»

		эмоции Физическое развитие: Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения		
Апрель 2023 год	Тема: «Приведем в порядок планету»	Социально- коммуникативное развитие 1. Усвоение детьми основ экологических знаний на базе элементарных, естественно - научных представлений 2. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. 3. Создать безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве Познавательное развитие 1. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). 2. Вызывать интерес к труду близких взрослых. 3. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносил воду, меняет полотенца и т. д.) Речевое развитие 1. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки,	Пальчиковая гимнастика Занятие Утренняя гимнастика	Выставка поделок из бросового материала

		игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. 2.Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке Художественно- эстетическое развитие: 1.Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами 2 Развитие детского творчества Физическое развитие: Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры		
Апрель 2023 год	Тема: «Волшебница вода»	Социально- коммуникативное развитие 1.Расширить представление детей о значимости воды, о значении ее для всех живущих на земле. 2. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. 3 Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; Познавательное развитие 1. Развивать любознательность, мышление 2. Учить основам взаимодействия с природой 3. Знакомить детей с обобщенными	Занятие -рассказ воспитателя «Многообразие подводного мира» -рассказывание о рыбах из опыта детей - чтение	Папка- передвижка «Детям о водных обитателях»

		способами исследования разных объектов окружающей жизни Речевое развитие 1. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию Художественно-эстетическое развитие: 1. Ввести в активный словарь детей слова: жидкость, бесцветная 2. Развивать любознательность, мышление и речь детей; Физическое развитие: Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед через шнур (линию); через две параллельные линии		
Май 2023 год	Тема: «Праздник весны и труда»	Социально-коммуникативное развитие 1. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам 2. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Познавательное развитие 1. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате 2. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий 3. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; 4. Побуждать включать движения рук	наблюдение за сезонными изменениями в природе -ситуативный разговор -чтение любимых сказок	Информация «Все профессии важны»

		По предмету в процесс знакомства сним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Речевое развитие 1. Обогащать словарь детей: существительными (обозначающими названия) прилагательными 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. 3. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету. Художественно-эстетическое развитие: 1. Освоение умения рисовать разные линии длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные. Физическое развитие: 1. Расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека 2. Осваивать правила культурного поведения		
Май 2023 год	Тема: «Мир природы»	Социально- коммуникативное развитие 1. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы 2. Учить основам взаимодействия с природой Познавательное развитие 1. Вызывать интерес к труду близких взрослых. 2. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощниквоспитателя моет посуду, убирает	дидактическая игра «Парочки» -рассматривание иллюстраций «Опасные предметы и явления в природе» -занятия -дидактическая игра «Экологическое лото	консультации, беседы папки-передвижки, информационные листки

		комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.) Речевое развитие 1. Умение детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения в том числе без наглядного сопровождения. 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Художественно-эстетическое развитие: 1. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже 2. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов Физическое развитие: 1. Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий 2. Отражение опыта двигательной активности		
Май 2022 год	Тема: «Вот мы какие стали большие»	Социально-коммуникативное развитие 1. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) 2. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. 3. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться,	рассматривание иллюстраций «Вот какой я стал» - чтение стихотворений о лете - занятия развивающей игрой «Блоки Дьенеша» - составление описательных рассказов - выставка в книжном уголке	Развлечение «Здравствуй, лето» Выставка детского творчества «Это Я»

		прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Познавательное развитие 1.Закреплять умение называть свое имя. 2.Формировать у каждого ребенка уверенность 3.Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки Речевое развитие 1. Освоение умения отчетливо произносить изолированные гласные исогласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных) 2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Художественно- эстетическое развитие: 1. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм Физическое развитие: 1. Расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека 2. Осваивать правила культурного поведения	«Вот как мы выросли» -чтение стихотворений А. Барто	
--	--	---	--	--

Примерный список литературы для чтения детям 2-3 лет по программе «От рождения до школы»

Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Русский фольклор.

Повторение. Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки.

- ☐ «Наши уточки с утра...»;
- ☐ «Пошел котик на Торжок...»;
- ☐ «Заяц Егорка...»;
- ☐ «Наша Маша маленька...»;
- ☐ «Чижи, чижи, кички...»;
- ☐ «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»;
- ☐ «Из-за леса, из-за гор...»;
- ☐ «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;
- ☐ «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки.

- ☐ «Козлятки и волк», обраб. К. Ушинского;
- ☐ «Теремок», обраб. М. Булатова;
- ☐ «Маша и медведь», обраб. М. Булатова.

Фольклор народов мира

Произведения.

- ☐ «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
- ☐ «Бу-бу, я рогатый», лит., обраб. Ю. Григорьева;
- ☐ «Котауси и Мауси»; англ., обраб. К. Чуковского;
- ☐ «Ой, ты Заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой;
- ☐ «Ты, собачка, не лай...»; пер. с молд. И. Токмаковой;
- ☐ «Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
- ☐ «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
- ☐ «Сапожник», польск., обраб. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия.

- ☐ А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; «Кораблик»

- ☐ В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г.
- ☐ Лагздынь. «Петушок»;
- ☐ С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э.
- ☐ Мошкова. «Приказ» (в сокр.);
- ☐ Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»;

- ☐ К. Чуковский. «Федотка», «Путаница»; Н.
- ☐ Саконская. «Где мой пальчик?»;
- ☐ А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);
- ☐ М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А.
- ☐ Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;
- ☐ А. Введенский. «Мышка»;
- ☐ А. Плещеев. «Сельская песня»; Г.
- ☐ Сапгир. «Кошка». Проза.

- ☐ Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...», «Три медведя»; В.
- ☐ Сутеев. «Кто сказал „мяу“»;
- ☐ В. Бианки. «Лис и мышонок»;
- ☐ Г. Балл. «Желтячок»;
- ☐ Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Произведения.

- ☐ С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой. П.
- ☐ Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;
- ☐ Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. н. Шерешевской;
- ☐ Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. в. Приходько.

Праздники и проекты на учебный год

Праздники: «Осень», «Новый год», «8 Марта», «Весна» **Досуги:**

«Масленица»

Занятие: «Лошадка» А.Барто

Тематические праздники и развлечения: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры –забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления: Кукольный театр, инсценирование рус.нар.сказок.

Игры с пением;

Инсценирование песен;

Спортивные развлечения

Культурно – досуговая деятельность

Правильная организация культурно – досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать культурно - досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»), Содействовать созданию обстановки радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью совместно с взрослыми, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Творчество. Развивать художественные наклонности. Поддерживать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельностью.

III Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Расписание занятий с детьми первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

Дни недели	Расписание	Время
Понедельник	1. Развитие речи (Речевое развитие)	9.00-9.10
	2. Музыка (Художественно-эстетическое развитие)	9.20-9.30
Вторник	1. Ребенок и окружающий мир (Познавательное развитие)	9.00-9.10
	2. Физическая культура (Физическое развитие)	9.20-9.30
Среда	1. Развитие речи (Речевое развитие)	9.00-9.10
	2. Физическая культура (Физическое развитие)	9.20-9.30
	Культурно -досуговая деятельность	15.30-15.40
Четверг	1. Лепка/Конструирование (Художественно-эстетическое развитие)	9.00-9.10
	2. Музыка (Художественно-эстетическое развитие)	9.20-9.30
Пятница	1. Рисование (Художественно-эстетическое развитие)	9.00-9.10
	2. Физическая культура (Физическое развитие)	9.20-9.30

- Социально-коммуникативное развитие реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в другие образовательные области;
- Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется в играх, режимных моментах при непосредственном общении и интегрируется в другие образовательные области;

2. Организация режима прибывания детей

Режим пребывания детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

1	Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.10
2	Утренняя зарядка	8.10-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
4	Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-8.50
5	Занятия, игры	9.00–9.10 9.20-9.30
6	Второй завтрак	9.30-9.40
7	Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20
8	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.40
9	Подготовка к обеду, обед	11.40-12.05
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.05
11	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, Самостоятельная деятельность, воздушные и гигиенические процедуры	15.05-15.15
12	Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
13	Игры, самостоятельная детская деятельность, чтение художественной литературы, совместная деятельность Культурно -досуговая деятельность (среда)	15.25-16.20 15.30-15.40
14	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.20-18.00

*Продолжительность занятия - 10 минут, перерыв 10 минут.

3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) Группы

Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Картотека потешек и игровых ситуаций по формированию культурно-гигиенических навыков Создание уголков для сюжетно-ролевых игр и игровых ситуаций	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Развитие социального и эмоционального интеллекта.	В течение года и по мере необходимости
Познавательное развитие	Пополнение развивающего уголка дидактическими играми. Составление набора наглядного демонстративного материала по различной тематике	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	В течение года и по мере необходимости
Речевое развитие	Пополнение литературного уголка литературой, соответствующей раннему возрасту	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Сентябрь-ноябрь
Художественно-эстетическое развитие	Пополнять аудиозаписи детскими, народными, классическими произведениями. Создание уголка экспериментирования	Развивать у детей интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения обогащать сенсорный опыт	В течение года и по мере необходимости

Физическое развитие	Составление картотеки утренней зарядки, бодрящей гимнастики и физкультурных минуток. Пополнение развивающего уголка играми, способствующими формированию мелкой моторики рук	Способствование правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также правильным (не наносящим ущерба организму) выполнением основных движений.	Сентябрь-декабрь
---------------------	--	---	------------------

Предметно-развивающая среда в ДОУ выполняет следующие функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, является открытой системой, способной к корректировке и развитию.

Окружающий предметный мир пополняется и обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

РППС обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей дошкольного возраста и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-пространственной развивающей среда организуется в соответствии с принципами:

- 1) Насыщенность среды – среда должна соответствовать содержанию Программы. Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.
- 2) Трансформируемость - предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь сейчас).
- 3) Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной

деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр конструирования, центр экспериментирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

- 4) Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.
- 5) Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности.
- 6) Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование обладают дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства. В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

4. ЧАСТЬ Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Организационный раздел описывает интегрированные условия реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40% от ее общего объема. Реализация содержания части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием обязательной части Программы.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях

IV. Список методической литературы

От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015.

Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методически разработанные, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Конспекты комплексно-тематических занятий, Н.С.Голицына. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74 Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 60-74).

Познавательное развитие	Занятия по формированию элементарных экологических представлений, О.А.Соломенкова Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр.60-74)
Речевое развитие	Занятия по развитию речи в детском саду Ф.А.Сохин,О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова Развитие речи у детей раннего возраста, Е.А.Янушко Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет, В.В.Гербова Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»/Е.В.Колесникова. -АО «Издательство просвещение», 2022 «Развитие речи детей 2–3 лет». Методическое пособие. М.,2010–2019. «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2010–2019. «Литературные тексты для детей 2–3 лет». М., 2011–2019
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество, О.В.Павлова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, Т.С.КомароваИзобразительная деятельность, И.А.Лыкова Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Т.Н. Дорсонова, С.Г. Якобсон
Физическое развитие	«Физкультура для малышей» Е.А. Синкевич, Т.В. Большева Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. раздел №3 в табл. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа, стр. 6-39).
Педагогическая диагностика	Наталья Верещагина: Диагностика педагогического процесса во второймладшей группе (с 2 до 3 лет). ФГОС Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие/ Под ред. СтребелевойЕ.А.

