

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение – детский сад № 201
МБДОУ-детский сад № 201

ПРИНЯТО:
Педагогическом совете
Протокол № 1 от 27.08.2020



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ № 201
И.Г. Ларионова
01.09.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШАЯ ГРУППА
(ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)
на 2020 - 2021 учебный год**

**ВОСПИТАТЕЛЬ:
ВАВИЛИНА ТАТЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА**

2020г.ЕКАТЕРИНБУРГ

Содержание

I. Целевой раздел

Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи рабочей программы.....	4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Характеристики особенностей развития воспитанников 6 - го года жизни.....	6
Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8

II. Содержательная раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	10
Образовательная деятельность в соответствии с комплексно – тематическим планированием по всем направлениям развития детей 6 – го года жизни.....	12
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	138
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	140
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	140
Содержание коррекционной работы.....	144

III. Организационный раздел

Описание материально – технического обеспечения рабочей программы.....	146
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания....	146
Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	149
Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	155
Учебный план с детьми 6 – го года жизни.....	159
Календарный учебный график.....	160
Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.....	160
Комплексно – тематическое планирование.....	165
Список литературы.....	171

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 6-го года жизни (далее – Программа) является составным компонентом основной общеобразовательной программы – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 201, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для старшей группы.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой работает учреждение (в отсутствие федерального реестра примерных образовательных программ дошкольного образования).

Программа подготовительной группы разработана в соответствии с:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».
- Устав МБДОУ - детский сад № 201.

Программа спроектирована с учетом:

- ФГОС ДО;
- образовательных потребностей участников образовательных отношений;
- основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ;
- возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников.

Программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его разностороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 лет до 6 лет.

В рабочей программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком рабочей программы на разных этапах ее реализации.

Рабочая программа по развитию детей 6 – го года жизни обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Цели и задачи рабочей программы

Цель:

В основу рабочей программы положены цели и задачи, определенные ФГОС ДО.

Создание благоприятных условий для формирования личности ребёнка с учётом его психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей, полноценное проживание детьми дошкольного детства, разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

Программа направлена на решение следующих **задач**, сформулированных в ФГОС ДО, среди которых:

- формирование общей культуры личности детей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечения равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребёнка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Программа, а также организация на ее основе образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

1. поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
2. личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. уважения к личности ребенка;
4. реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
5. полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
6. построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

7. содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
8. поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
9. сотрудничества МБДОУ с семьей;
10. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
11. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
12. возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
13. учета этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л. С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором и происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка. Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Принцип научной обоснованности и практической применимости согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа

построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность развивающей предметно – пространственной среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

Принцип поддержки инициативы воспитанников в различных видах деятельности.

Принципы, части формируемой участниками образовательных отношений:

1. принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
2. принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
3. принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
4. принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывался системно – деятельностный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.

Характеристики особенностей развития воспитанников 6 - го года жизни.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки

приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образовательной программы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Настоящие целевые ориентиры предполагают, формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений спроектирована с учетом особенностей МБДОУ, муниципалитета (Чкаловского района, г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах, методиках:

Образовательная область	Направления реализации образовательной области	Парциальные программы, методики
Познавательное развитие	формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	Толстикова О.В., О.В. Савельева «Мы живем на Урале»: учебно-методическое пособие с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.
Социально-коммуникативное развитие	мир социальных отношений	«Азбука безопасности на дороге». Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011 г.

Модуль образовательной деятельности «Мы живем на Урале»

Цели реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

В рамках реализации программы «Мы живем на Урале»

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности.
- Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи содержательных блоков программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Моя семья:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина:

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала:

- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала:

- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения

культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.

Важное значение при определении содержательной основы Программы имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Демографические условия: учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Национально-культурные особенности: учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.) Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка; поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры народов Урала, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия: климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных

образовательных форм; - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

этнический состав семей воспитанников имеет неоднородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, однако есть из семей других национальностей (татары, башкиры, таджики) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Планируемый результат освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений к 7 годам:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои

впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Модуль образовательной деятельности «Азбука безопасности на дороге»

Цели реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

Задачи:

1. обеспечение возможности ребенку усвоить установленные правила безопасного поведения на дорогах, в транспорте с помощью взрослого (педагога, родителей);
2. обсуждение с ребенком особенностей поведения на дорогах;
3. оказание поддержки уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении им самостоятельности в принятии решений в опасных игровых ситуациях;
4. оказание помощи ребенку в анализе и адекватной оценке поступков персонажей литературных произведений, своих возможностей, возможностей других детей в различных дорожно-транспортных ситуациях;
5. оказание поддержки собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения на дорогах.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Принцип системности. Работа проводится систематически весь образовательный период при гибком распределении содержания образования в различные временные отрезки дня (можно выбрать определенные недели, определенный день недели).

Принцип взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи. Основные содержательные направления должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на конкретные предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения детьми содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- интерес ребенка к содержанию бесед, решению игровых задач, проблемных ситуаций, связанных с безопасным поведением на дороге, в транспорте;
- проявление интереса ребенка к самостоятельной познавательной, игровой, продуктивной и др. деятельности, в которой необходимо проявить осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека дорожно-транспортным ситуациям;

- наличие ответов на вопросы, решений проблемных задач связанных с опасными ситуациями на дороге, в транспорте;
- осознанность ответов и решений (может объяснить свои решения);
- самостоятельность применения приобретенных знаний, умений, навыков безопасного поведения на дороге.

Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Разделы части Программы формируемой участниками образовательных отношений связаны со спецификой национально – культурных, демографических и климатических условий.

Содержание образования, реализуемое в специально организованных интегрированных видах деятельности, в совместном коммуникативном взаимодействии. Содержание нацелено на развитие представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к гармоничному, деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром ближайшего окружения, Уральского региона. Направлена на формирование у детей “базиса культуры” на основе ознакомления с бытом и жизнью народа Урала, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Для достижения поставленной цели по приобщению детей к истокам национальной культуры нами выбрано следующее содержание работы:

- ознакомление с бытом и трудом народа Урала;
- использование Уральского народного фольклора во всех его проявлениях;
- приобщение детей к истокам Уральской праздничной и традиционной культуры;
- воспитание гражданских чувств через ознакомление детей с родным краем, его природой.
- ознакомление детей с народным искусством;
- ознакомление с игровым творчеством уральского народа.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Содержание образовательной деятельности осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры. Настольные игры. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручения. Задания. Реализация проектов.

Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Непосредственно образовательная деятельность: Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность: Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах (дидактические, развивающие, сюжетно – дидактические, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и др.). Организация сюжетно – ролевых, режиссерских. Театрализованных игр и игр – драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность: Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность: Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Чтение художественной литературы и фольклора: Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общение по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивная и продуктивная деятельность: Представлена разными видами художественно – творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно – творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность: Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в музыкальном зале.

Двигательная деятельность: Организуется в процессе занятий по физическому развитию, требования, к проведению которых согласуются МБДОУ с положениями действующего СанПиН.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Планируемые результаты освоения программы

Двигательной деятельностью:

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку
- Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см
- Умеет метать мяч и предметы на расстояние не менее 5 м, удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.

- Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.
- Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает разные варианты

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этапы деятельности	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности) по направлениям	
	Физкультурная деятельность) 1-3	Физкультурная деятельность 4-6	Физкультурная деятельность 7-9	Физкультурная деятельность 10-12		
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь					<p><i>Физическая культура:</i> формировать навык ориентировки в пространстве при перестроениях, смене направления движения, формировать гигиенические навыки руки после физических упражнений и игр.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> формировать навыки безопасного поведения при выполнении бега прыжков, подбрасывании мяча проведении подвижной игры.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно переодеваться на физкультурные занятия, убирать свою одежду.</p>	
Целевые ориентиры развития ребенка: сохраняет устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному отталкиванию двумя ногами от пола, выполняет взмах рук в прыжке с доставкой предмета, подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками, ходит с изменением темпа, пролезая в обруч, не задевая края.						
Вводная	Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, врассыпную между предметами по сигналу, перестроение в три колонны, бег до 1 мин. с высоким, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе.					
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С малым мячом	С палкой	Без предмета		
Основные виды движений	1. Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами. 3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгу двумя руками снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди) 4. Бег в среднем темпе до 1 мин. в чередовании с ходьбой, ползанием на четвереньках	1. Подпрыгивание на месте на двух ногах «Достань до предмета». 2. Подбрасывание мяча вверх и ловя после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на голове. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.	1. Пролезание в обруч в группировке, боком, прямо. 2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове. 3. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 4. Подлезание под дугу, поточно 2 колоннами. 5. Прыжки на двух ногах с мешочком между коленями и ходьба «Пингвин»	<p style="text-align: center;"><i>Игровые задания</i></p> 1. Быстро в колонну. 2. «Пингвин» 3. «Не промахнись» (кегли, мешки) 4. По мостику (с мешочком на голове). 5. Мяч о стенку. 6. «Поймай мяч» («Собачка») 7. «Достань до колокольчика». <p style="text-align: center;"><i>Подвижные игры:</i></p> 1.»Проползи не задень» 2. «Ловишки с ленточкой». 3. «Найди свой цвет»		
Подвижные игры	«Мышеловка»	«Удочка»	«Мы веселые ребята»			
Малоподвижные игры	«У кого мяч».	Ходьба в полу приседе по одному	Ходьба по одному с выполнением руками зданий.			
1	2	3	4	5		6

Октябрь					<p><i>Физическая культура:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики и гимнастики после сна, приучать детей к ежедневному выполнению комплексов упражнений гимнастики.</p> <p><i>Развитие речи:</i> Обсуждать пользу утренней гимнастики в детском саду и дома, поощрять высказывания детей, развивать глазомер и ритмичность шага при перешагивании через бруски.</p> <p><i>Музыка:</i> разучивать упражнения под музыку в разном темпе, проводить музыкальные игры.</p> <p><i>социально-коммуникативное развитие:</i> учить готовить инвентарь перед началом проведения занятий и игр</p>
Целевые ориентиры: умеет правильно приземляться при выполнении прыжка, занимает правильное исходное положение при метании предмета, выполняет замах; перебрасывает мяч из разных и.п.; выполняет упражнения красиво, под музыку.					
Вводная	Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег враспынную, бег до 1 мин. с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	Без предметов	Без предметов	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубик 2. Прыжки на двух через шнур, прямо, боком. 3. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывание друг другу руками из-за головы 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине приседание, встать пройти дальше.	1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Переползание через препятствие. 3. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой. 4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь пола	1. Пролезание через три обруча (боком, правым и левым, прямо) 2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), с третьего шага на препятствие. 3. Перелезание с преодолением препятствия. 4. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине выполнение поворот, приседание, перешагивание через мяч.	<p style="text-align: center;"><i>Игровые задания</i></p> 1. «Попади в корзину». 2. «Проползи не задень» 3. «Не упади в ручеек» 4. «На одной ножке по дорожке» 5. «Ловкие ребята» (с мячом). 6. «Перешагни не задень» <p style="text-align: center;"><i>Подвижные игры:</i></p> 1. «Мы веселые ребята» 2. «Ловишки». 3. «Удочка» 4. «Защити товарища». 5. «Посади картофель» 6. «Затейники»	
Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Удочка»	«Гуси, гуси...»		
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи».	«Эхо».	«Летает - не летает»		
Ноябрь					
Целевые ориентиры: умеет выполнять ходьбу и бег с различным выполнением заданий по команде воспитателя; умеет выполнять различные виды прыжков, стремиться участвовать в играх с элементами соревнования;					
Вводная	Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег в рассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур.				<p><i>социально – коммуникативное развитие</i></p> Рассказывать о пользе закаливания, приучать детей к обтиранию прохладной водой. <p><i>Физическая культура:</i> Учить двигаться в</p>
Общеразвивающие	С малым мячом	С обручем	С большим мячом	На гимнастической	
1	2	3	4	5	
					6

упражнения				скамейке	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием маленького мяча из правой руки в левую перед собой и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах 3. Перебрасывание мячей двумя руками снизу, из-за головы 4. Ходьба на носках, руки за голову, между набивными мячами	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 2. Ведение мяча с продвижением вперед. 3. Ползание на четвереньках подталкивая головой набивной мяч. 4. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени.	1. Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 5. Игра «Волейбол» (двумя руками)	<i>Игровые задания</i> 1. «Брось и поймай». 2. «Высоко и далеко» 3. «Ловкие ребята» (прыжки через препятствие и на возвышение). <i>Подвижные игры:</i> 1. «Больная птица» 2. «Ловишки с ленточками». 3. «Мяч водящему» 4. «Горелки». 5. «Найди свою пару» 6. «Кто скорей до флажка» (ползание по скамейке)	заданном направлении по сигналу: вперед-назад, вверх-вниз <i>Развитие речи:</i> Обсуждать пользу закаливания, поощрять речевую активность. <i>Формирование основы безопасности:</i> Формировать навыки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур, перебрасывания мяча друг другу разными способами.
Подвижные игры	«Пожарные на учениях»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»		
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Угадай по голосу».	«Летает - не летает»		
Декабрь					
Целевые ориентиры:): Учить ходьбе по наклонной доске; прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед; лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: бег в колонне по одному с сохранением дистанции; прыжки на двух ногах с преодолением препятствий; ползание на четвереньках между кеглями; подбрасывание и ловлю мяча; ползание по гимнастической скамейке. Развивать ловкость и глазомер. Закреплять равновесие в прыжках, бег враспынную и по кругу с поворотом в другую сторону					
Вводная	Ходьба и бег между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в др. сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом.				<i>Социальн – коммуникативное развитие:</i> Рассказывать о пользе дыхательных упражнений, <i>Физическое развитие</i> приучать детей к ежедневному выполнению упражнений на дыхание. <i>Развитие речи:</i> Обсуждать с детьми виды дыхательных упражнений технику их выполнения.
Общеразвивающие упражнения	С палкой	С палкой	С палкой	С палкой	
Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске, закрепленной на Гимнастической стенке,	1. Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловя после хлопка.	1. Лазание по гимнастической стенке до верха.	<i>Игровые задания</i> 1. Перепрыгивание между препятствием.	
1	2	3	4	5	6

	спуск по гимнастической стенке 2. Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом. 3. Перешагивая через бруски, шнур, справа и слева от него. 4. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя на коленях	2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	2. Лазание разными способами, не пропуская реек. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, боком, приставным шагом, с мешочком на голове. 4. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу с хлопком перед ловлей.	2. Подбрасывание и прокатывание мяча в различных положениях 3. «Ловкие обезьянки» (лазание). 4. «Акробаты в цирке». 5. «Догони пару». 6. Бросание мяча о стену. <i>Подвижные игры:</i> 1. «Пятнашки» 2. «Удочка». 3. «Хитрая лиса» 4. «Пас друг другу» (шайба, клюшка). 5. «Перебежки» 6. «Пробеги не задень»	<i>Формирование основы безопасности:</i> Учить технике безопасного выполнения прыжков со скамейки и бега на повышенной опоре. <i>социально – коммуникативное развитие:</i> Формировать навык ролевого поведения при проведении игр и умение объединяться в игре со сверстниками
Подвижные игры	«Кто скорее до флажка»	«Охотники и зайцы»	«Хитрая лиса»		
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру».	«Летает - не летает»			
Январь					
Целевые ориентиры: Учить: лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять: в ходьбе и беге между предметами; прыжках с ноги на ногу; забрасывании мяча в кольцо; ползании на четвереньках, проталкивая мяч перед собой головой; пролезании в обруч и в равновесии; ведении мяча в прямом направлении. Повторять и закреплять: ходьбу по наклонной доске; ходьбу с мешочком на голове; следить за осанкой и устойчивым равновесием					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, враспынную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий				<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе массажа стопы, учить детей ходить босиком по ребристой поверхности. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать пользу массажа и самомассажа различных частей тела, формировать словарь учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. формировать умение владеть способом ролевого
Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С косичкой	С малым мячом	Без предметов	
Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой, левой ноге между кубиками.	1. Прыжки в длину с места. 2. Ползание под дугами, подталкивая мяч головой. 3. Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг другу, от груди.	1. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой.	<i>Игровые упражнения</i> 1. Волейбол через сетку. 2. Пас друг другу мячом. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, отбивая мяч о пол. 4. «Мой веселый звонкий	
1	2	3	4	5	6

	3. Забрасывание мяча в корзину. 4. Стоя в шеренгах, перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди	4. Пролезание в обруч боком. 5. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны	3. Прыжки через шнур ноги врозь, ноги вместе. 4. Ведение мяча и забрасывание в баскетбольное кольцо	мяч». 5. «Точный бросок». Подвижные игры 1.«Мышеловка». 2.«Мяч водящему». 3.«Ловишки с ленточками». 4.«Не оставайся на полу». 5.«Пожарные на учениях». 6.«Найди свой цвет»	
Подвижные игры	«Медведь и пчелы» (лазание)	«Совушка»	«Хитрая лиса»		
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Съедобное - несъедобное»	«Угадай, что изменилось?»		

Февраль

Целевые ориентиры: Учить: сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; метать мячи в вертикальную цель; лазать по гимнастической стенке. Закреплять: умение перепрыгивать через бруски; забрасывание мяча в корзину; навык энергичного отталкивания и приземления при прыжках в длину с места; подлезание под дугу и отбивание мяча о пол; подлезание под палку и перешагивание через нее

Вводная	Ходьба и бег в рассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением заданий на внимание				<i>Физическое развитие:</i> учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться к взрослым при заболевании. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр, формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, вверху-внизу
Общеразвивающие упражнения	С обручем	С палкой	На скамейке	Без предметов (аэробика)	
Основные виды Движения	1. Ходьба по наклонной доске, бег, спуск шагом. 2. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком. 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы, от груди, с ведением мяча правой и левой рукой	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание под палку, перешагивание через нее (высота 40 см). 3. Прыжки на двух ногах через косички. 4. Подбрасывание мяча одной рукой, ловля двумя руками. 5. Прыжки в длину с места	1. Лазание по гимнастической стенке одним и разными способами. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой. 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами,	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Проползи — не урони». 2. Ползание на четвереньках между кеглями. 3. «Дни недели». 4. «Мяч среднему» (круг). 5. «Покажи цель». Подвижные игры 1. «Прыгни и присядь». 2. «Ловкая пара». 3. «Догони мяч» (по кругу).	
1	2	3	4	5	6

			поставленными в один ряд. 4. Подбрасывание мяча и ловля его правой и левой рукой	4.«Мяч через обруч». 5.«С кочки на кочку». 6. «Не оставайся на полу»	
Подвижные игры	«Космонавты»	«Поймай палку»	«Бег по расчету»		
Малоподвижные игры	«Зима» (мороз — стоять, вьюга — бегать, снег — кружиться, метель — присесть)	«Стоп»	Ходьба в колонне по одному		
Март					
Целевые ориентиры: Учить: ходьбе по канату с мешочком на голове; прыжкам в высоту с разбега. Упражнять: в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал; прыжках из обруча в обруч; перебрасывании мяча друг другу; метании в цель; ходьбе и беге между предметами с Перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку в группах, построенных в три колонны					
Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по одному и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре				<i>Физическое развитие:</i> формировать навык оказания первой помощи
Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	Без предметов	С обручем	Без предметов	<i>Формирование основ безопасности:</i> учить правилам безопасности при метании предметов разными способами в цель.
Основные виды движений	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в обруч, через набивные мячи. 3. Перебрасывание мячей с отскоком от пола ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 4. Ходьба с перешагиванием через	1. Прыжок в высоту с разбега (высота 30 см). 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями. 4. Ползание по скамейке «по Медвежьи»	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, на середине присесть, повернуться кругом и пройти дальше. 2. Прыжки правым и левым боком через косички (40 см), из обруча в обруч на одной и двух ногах. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель. 4. Подлезание под дугу	Игровые упражнения 1. «Кто выше прыгнет?». 2. «Кто точно бросит?». 3. «Не урони мешочек». 4. «Перетяни к себе». 5. «Кати в цель». 6. «Ловишки с мячом». Подвижные игры 1. «Больная птица». 2. «Переправься по кочкам». 3.«Удочка». 4.«Проползи - не задень». 5.Передача мяча над головой. 6.«Мяч ведущему»	<i>Музыка:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики. <i>Чтение художественной литературы:</i> подобрать стихи на тему «Журавли летят» и «Весёлые лягушата», учить детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение
1	2	3	4	5	6

	набивные мячи		(подряд 4-5 шт.), не касаясь руками пола		
Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Медведь и пчелы»	«Не оставайся на полу»		
Малоподвижные игры	Эстафета «Мяч ведущему»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай по голосу»		
Апрель					
Целевые ориентиры: Разучить: прыжки с короткой скакалкой; бег на скорость. Упражнять: в ходьбе по гимнастической скамейке; прыжках на двух ногах; метании в вертикальную цель; ходьбе и беге между предметами; прокатывании обручей; равновесии в прыжках. Закреплять: исходное положение при метании в вертикальную цель; навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом					
Вводная	Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, в рассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами			<i>Развитие речи:</i> беседа о стимулировании двигательной активности малоподвижных детей.	
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С косичкой	С малым мячом	Без предметов	<i>Музыка:</i> вводить элементы ритмической гимнастики; учить запоминать комплекс упражнений ритмической гимнастики.
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360° на середине, с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2. Прыжки из обруча в обруч на двух ногах правым и левым боком. 3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 4. Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после отскока от пола	1. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед. 2. Прокатывание обруча друг другу. 3. Пролезание в обруч. 4. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 5. Метание мешочков в вертикальную цель. 6. «Мяч в круг» (футбол с водящим)	1. Лазание по гимнастической стенке одним способом. 2. Прыжки через скакалку. 3. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 4. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперед	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Сбей кеглю». 2. «Пробеги - не задень». 3. «Догони обруч». 4. «Догони мяч». <i>Подвижные игры</i> 1. Передача мяча над головой. 2. «Пожарные на учении». 3. «Метко в цель». 4. «Кто быстрее до флажка». 5. «Хитрая лиса»	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно готовить и убирать место проведения занятий и игр, формировать навык оценки поведения своего и сверстников во время проведения игр учить определять положение предметов в пространстве по отношению к себе: впереди-сзади, сверху-внизу
Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	«Удочка»	«Горелки»		
Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«Стоп»	«Кто ушел»		
1	2	3	4	5	6

Май

Целевые ориентиры: Учить прыжкам в длину. Упражнять: в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; перешагивании через надувные мячи; прыжках на двух ногах; перебрасывании мяча друг другу; лазании «по-медвежьи»; бросании мяча о пол одной рукой, ловле двумя; Закреплять: умение ползать по гимнастической скамейке на животе; бросание мяча о стену

Вводная	Ходьба и бег между предметами; враспынную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону				<p><i>Физическое развитие:</i> учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> учить соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды.</p> <p><i>Развитие речи:</i> формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры</p>
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	Без предметов	Сленточками на скамейке	
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи лицом, боком. 2. Прыжки с продвижением вперед, с ноги на ногу, на двух ногах. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока от пола	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 3. Подлезание под дугу. 4. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 5. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, ударя мячом о пол, и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи по скамейке. 4. Прыжки на левой и правой ноге между кеглями	Игровые упражнения 1. «Проведи мяч» (футбол). 2. «Пас друг другу». 3. «Отбей волан». 4. «Прокати - не урони» (обруч). 5. «Забрось в кольцо». 6. «Мяч о пол». Подвижные игры 1. «Чья команда дальше прыгнет?». 2. «Посадка овощей». 3. Бег через скакалку. 4. «Горные спасатели». 5. «Больная птица»	
Подвижные игры	«Караси и щука»	«Третий лишний»	«Перемени предмет»		
Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Эхо»	«Тише едешь - дальше будешь»		

ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка «Физическая культура»: Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений. Лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками. Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см. Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд. Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5м). Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку. Кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево. Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны. Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения. Выполнять имитационные упражнения, демонстрирую красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>		
Сентябрь	П/и «Автомобили», «Лошадки», «Мышеловка» «Совушка», «Птички и кошка», «Самолеты», «Школа мяча», «Пробеги тихо», «Котята и щенята», «Найди свой цвет», «Ловишки»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами; в бросках мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя после отскока о пол. 3. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край;

1	2	3
		<p>повторить упражнения в равновесии и прыжках. Повторить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу; повторить пролезание в обруч боком в группировке; повторить упражнения в равновесии-ходьба, перешагивая через бруски, с мешочком на голове; повторить прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>
Октябрь	<p>«Мышеловка», «Ловишки» «Пробеги тихо», «Чей мяч дальше?», «Найди себе пару», «Мы веселые ребята», «Удочка», «Кошка и мышки», «Затейники», «Гуси-лебеди», «Пожарные на учении».</p>	<p>1. Разучить поворот по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. 2. Упражнять в повороте по сигналу во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; развивать координацию движений при перебрасывании мячей друг другу, двумя руками от груди; упражнять в ползании на четвереньках с переползанием через препятствие. 3. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии - ходьба с перешагиванием через набивные мячи; упражнять в лазанье – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.</p>
Ноябрь	<p>«Брось и поймай», «Гуси-лебеди», «Ловишки», «Удочка», «Медведи и пчелы», «Найди свою пару», «Мышеловка».</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге; упражнять в ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой; упражнять в ведении мяча в ходьбе 2. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; упражнять в пролезании в обруч прямо и боком в группировке, не касаясь верхнего обода; повторить упражнения с мячом – ведение мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом (расстояние 6м). Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии – ходьба на носках, руки за головой, между набивными мячами; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени; упражнять в ведении мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6м. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Упражнять детей</p>

1	2	3
		в прыжках с высоты, в беге с увертыванием.
Декабрь	«Медведи и пчелы», «Пятнашки» «Хитрая лиса», «Гуси-лебеди» «Сделай фигуру», «Ловишки», «Мороз Красный нос», «Мы веселые ребята», «Карусель», «Мышеловка» «Охотники и зайцы», «Перебежки».	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую 2. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием снежков в горизонтальную цель 3. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч после хлопка, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. Развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах;
Январь	«Карусель», «Не оставайся на полу», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Ловишки- перебежки», «Удочка», «Кто быстрее до флажка».	1. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Повторить ходьбу и бег по кругу; повторить прыжки в длину с места; упражнять в переползании через предметы и подлезание под дугу в группировке; упражнять в перебрасывании мячей друг другу, двумя руками снизу; 2. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии. Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мячей друг другу и ловля их после отскока; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове; упражнять в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. 3. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии – ходьба по гимнастической скамейке; упражнения в прыжках через шнуры на двух ногах упражнять в лазанье на гимнастическую стенку и ходьба по четвертой рейки стенки. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	«Гуси-лебеди», «Удочка» «Хитрая лиса», «Мышеловка».	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках через

1	2	3
Февраль	«С кочки на кочку» «Обезьянки», «Найди себе пару», «Ловишки», «Птички и кошка», «Перепрыгни через ручеек».	опоре; повторить упражнения в прыжках через (6-8 штук, высота бруска 10 см) и забрасывании мяча в корзину с расстояния 2м двумя руками из-за головы. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при беге по гимнастической скамейке; повторить упражнения в прыжках через бруски правым и левым боком и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. 2. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о пол. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. 3. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее. 4. Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку одноименным способом; в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках с ноги на ногу между предметами и в бросании мяча вверх и ловля его одной рукой.
Март	«Не оставайся на полу», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Пастух и стадо», «Школа мяча», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка», «Удочка», «Карусель», «Горелки», «Пожарные на учении».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с поворотом в другую сторону по сигналу; повторить ходьбу по канату боком приставным шагом с мешочком на голове; упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи; упражнять в переброске мяча друг другу и ловля его с хлопком в ладоши после отскока о пол. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3м, способом от плеча; в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; в равновесии – ходьба с перешагиванием через набивные мячи попеременно правой и левой ногой. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
	«Совушка», «Мышеловка»,	

1	2	3
Апрель	«Удочка», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Пятнашки», «Кошка и мышки»,	1. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде; повторить метание мешочков в вертикальную цель; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях («по-медвежьи»). Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьба по гимнастической рейке приставным шагом; упражнять в прыжках – перепрыгивание через шнур вправо и влево, продвигаясь вперед; упражнять в равновесии – ходьба на носках между набивными мячами. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
Май	«Удочка», «Мышеловка», «Пожарные на учении», «Карусель», «Караси и щука». «Пятнашки», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса».	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде; в сохранении равновесия – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше; повторить упражнения в прыжках попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. 2. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; повторить прыжки в длину с разбега; упражнять в забрасывании мяча в корзину (кольцо) с расстояния 1 м; упражнять в лазанье под дугу. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивая ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивая ловкость и глазомер в бросках мяча о пол и ловля его двумя руками. 3. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее

достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Планируемые результаты освоения программы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).
- Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
- Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
- Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).
- Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения добрый день, до завтра, извините, пожалуйста, не могли бы вы, будьте любезны и т.д.
- Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п.
- Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
- Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.
- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.
- Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
- Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.
- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
- Выполняет правила поведения в общественных местах.
- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
- Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).
- Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
- Убирает постель после сна.
- Выполняет обязанности дежурных.
- Оценивает результаты своего труда.
- Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать нет незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход зебра, светофор, островок безопасности).
- Знает дорожные знаки: Пешеходный переход, Движение пешеходов запрещено, Дети, Остановка автобуса, Пункт медицинской помощи, Пункт питания, Место стоянки, Въезд запрещён.
- Соблюдает культуру поведения в транспорте.

Антикоррупционное воспитание в ДОУ

Цель антикоррупционного воспитания заключается в создании условий для формирования ценностных установок и развития способностей, необходимых для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций позиции неприятия неправомерного поведения.

Задачи:

- обеспечить охрану жизни и здоровья детей;
 - создать атмосферу психологического комфорта;
 - обеспечение условий для интеллектуально-личностного развития ребенка;
 - развитие художественных и творческих способностей детей;
 - приобщение детей к общечеловеческим ценностям, правилам и нормам поведения;
 - развитие коммуникативных навыков;
 - совершенствовать содружество детского сада и семьи, посредством активной позиции родителей в воспитании своих детей, заинтересованного участия в жизни МБДОУ.
- Одной из задач ФГОС дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Развитие у воспитанников дошкольных образовательных организаций социальных, нравственных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности является необходимым условием для формирования антикоррупционного мировоззрения.

Социально-коммуникативное развитие:

- направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Познавательное развитие:

- формирование представлений воспитанников о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка;

- формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе;

- формирование представлений воспитанников о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление»;

- формирование знаний о современном этикете, культуре поведения в отношениях с разными людьми.

Речевое развитие:

- составление словесных иллюстраций к рассказам, стихам;

- беседы;

- разучивание стихотворений, пословиц, чтение рассказов.

С учетом возрастных особенностей рекомендуется использовать следующие темы:

Используемые темы, для формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников в ДОУ: Общество - люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.

Человек - член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения.

Уважение к чужому мнению. Человек - создатель и носитель культуры.

Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми.

Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе, общественных местах.

Рекомендуемые литературные произведения, способствующие формированию нравственных ориентиров (совестливость, справедливость, ответственность):

И.А. Крылов «Чиж и голубь»,

Л.М. Толстой «Лев и мышь», «Косточка», «Старый дед и внучек»,

Н.Арпова «Большая береза»,

В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора»,

Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Серая шейка»,

С. Аксаков «Аленький цветочек»,

В. Берестов «Бабушка Катя», «Заячьи лапы»,

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»,

К. Паустовский «Растрепанный воробей»,

И. Токмакова «Это ничья кошка»,

В.Осеева «Синие листья», «Печенье»,

М. Зощенко «Не надо врать»,

Л. Сент- Экзюпери «Маленький принц».

Русские народные сказки: «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Царевна - лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Пословицы: «Хорошо тому добро делать, кто его помнит», «Рука руку моет, и обе белы живут», «Милость велика, да не стоит и лыка», «Своего спасибо не жалей, а чужого не жди», «Худого человека ничем не уважишь», «Лучше не дари, да после не кори», «Тонул — топор сулил, вытащили - топорща жаль»,

«Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

«Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

Формы и методы:

- беседы,

- сюжетно-ролевые игры,

- театрализованные постановки
- выполнение небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема и цели 1 -й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад				
Тема				
«День знаний»	«Моя страна»	«Урожай»	«Краски осени»	<i>Развитие речи:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познавательное развитие:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы
Цели				
Формировать представления о празднике «День знаний». - Формировать представления о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. - Закрепить знания правил дорожного движения, правил поведения на улице и в помещении.	- Систематизировать представления о родной стране - Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн) - Дать понятие «малая Родина» - Знакомить с достопримечательностями родного края - Развивать умение позитивно оценивать творческие работы сверстников - Формировать навык высказывать свое мнение, выбирать работы сверстников	- Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод - Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой - Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде	Закреплять знания об осенних изменениях в природе - Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями	
Октябрь				
1	2	3	4	5

Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели				
Тема				<i>Развитие речи:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём
«Животный мир»	«Я – человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»	
Цели				
<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления об опасности при взаимодействии с животными - Развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания о способах привлечения взрослых на помощь, в соответствующих обстоятельствах - Воспитывать нравственные качества, гуманное отношение к животным, чувство ответственности за них. - Развивать умение позитивно оценивать творческую работу сверстников 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками - Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям - Формировать гендерную идентичность 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие потребности и желания в познании творчества народной культуры - Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями - Углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. - Пробуждать интерес к талантам народных умельцев 	<ul style="list-style-type: none"> - Конкретизировать представления о труде взрослых, представления о жизни человека в городе - Воспитывать бережное отношение к предметному миру - Формировать осознанный способ безопасного поведения - Закреплять у детей представления об источниках опасности в доме 	
Ноябрь				
Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы				
Тема				<i>Формирование основ безопасности:</i> учить Правилам дорожного движения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за
«Дружба»	«Транспорт»	«Здоровей-ка»	«Кто как готовится к зиме»	
Цели				

<p>- Воспитывать у детей положительные качества характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p> <p>- Формировать представление о хороших и плохих поступках. Умение анализировать и делать выводы.</p> <p>- Познакомить с правилами дружбы; показать важность истинных друзей в жизни человека; учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять радости и печали друзей.</p> <p>- Развивать эмпатию (ориентацию на эмоциональное состояние и поведение другого) у детей посредством стимулирования зрительного и тактильного контакта; оптимизация взаимоотношений в группе.</p>	<p>- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр: расширять самостоятельность детей в выборе роли, разработке и в осуществлении замысла, развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, формировать умение у детей договариваться о том, что они будут делать.</p> <p>- Расширить представления о структуре трудового процесса. Воспитывать уважение к труду взрослых. Поддерживать желание помогать взрослым</p>	<p>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни</p> <p>- Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты</p> <p>- Приучать детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма (аллергия, плохое зрение и т.п.).</p> <p>- Формировать представления о правилах ухода за больными, развивать эмоциональную отзывчивость и чуткость.</p> <p>- Прививать детям культурно-гигиенические навыки, потребность быть здоровыми, закаленными.</p> <p>- Познакомить детей с правилами первой помощи.</p> <p>- Развивать уважение к жизни другого человека, умение сочувствовать, сопереживать чужой боли.</p>	<p>Обогащать представления о таких личностных качествах как хитрость, храбрость, трусость, хвастовство, доверчивость, доброта</p> <p>- Учить одеваться в соответствии с погодой</p> <p>- Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей</p> <p>- Формировать нравственное отношение к природному миру, учить детей подкармливать птиц зимой</p>	<p>растениями в группе</p>
<p>Декабрь</p>				

1	2	3	4	5
Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности				
Тема				<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит». <i>Развитие речи:</i> обсуждать значение профессии врача. <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом
«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Город мастеров»	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»	
Цели				
<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой - Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц - Познакомить детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.); - Закреплять навыки безопасной работы с ножницами, иголкой, стекой и т.п.; - продолжать формировать представления о народных промыслах, художественных ремеслах; - Воспитывать уважение к трудовым профессиям; - Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон 	<ul style="list-style-type: none"> Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении; - Закладывать основы праздничной культуры; - Создать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; - Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. 	<ul style="list-style-type: none"> - Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; - Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке; - Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками; - Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой 	
Январь				
Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> объяснять харак-

Каникулы	«В гостях у сказки»	«Этикет»	терные особенности хохломской росписи по дереву. <i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц
Цели			
	- Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок; - Закреплять правила обращения с книгой, правил поведения в общественном месте; - Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев	- Помогать детям осознавать себя членом детского сообщества, усвоить правила поведения, установленные в группе; - Формировать привычку соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. - Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - Приучать к выполнению этических норм. - Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения; - Поддерживать игровые объединения детей, компании	
Февраль			
Знает названия военных профессий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов			
Тема			<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственных праздниках, значении Российской армии. Интеграция. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рассказывать об
«Моя семья»	«Азбука безопасности»	«Наши защитники»	
Цели			

<p>- Формирование интереса к семье, членам семьи;</p> <p>- Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;</p> <p>- воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;</p> <p>- Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;</p> <p>- Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи</p>	<p>- Развитие у детей представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях;</p> <p>- Формировать навыки жизнесберегающего поведения;</p> <p>- Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03), единый телефон 01;</p> <p>- Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте</p> <p>- Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми</p> <p>- Научить детей выполнять главные правила безопасного поведения; предвидеть опасность; по возможности избегать; при необходимости действовать;</p> <p>- Познакомить детей- чем опасны контакты с больными, с незнакомыми животными.</p>	<p>- Расширять гендерные представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины;</p> <p>- Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. -;</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;</p> <p>- Воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию</p>	<p>- Расширять представления об окружающем мире;</p> <p>- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого</p>	<p>особенностях национального русского костюма.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками</p>
--	--	--	--	---

Март

Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов

Тема

«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим»	«Весна шагает по планете»	<i>Чтение:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек.
----------------	------------------------	------------------------	---------------------------	---

Цели			
<ul style="list-style-type: none"> - Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. - Расширение гендерных представлений. - Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами. Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам. - Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям; - Продолжать знакомить с этикетом поздравлений 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших уважение и помощь старшим). - Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.; - Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь; 	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать появлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; - Продолжить формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; - Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; - Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; - Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека
<i>Развитие речи:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны			
Апрель			
Умеет классифицировать названия предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми			
Тема			
«Встречаем птиц»	«Цирк»	«Космос»	«Волшебница вода»
Цели			
			<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Федорино горе» о посуде <i>Развитие речи:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении.

Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда)	Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, - Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении	- Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах);	- Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)	
Май				
Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте				
Тема				<i>Развитие речи:</i> побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых
«Праздник весны и труда»	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот какие мы стали большие.	
Цели				
Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда; - Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности; - Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику; - Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	- Воспитывать уважение к защитникам Отечества; - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием; - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны	- Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе; - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках; - Формировать представления детей об охране растений и животных; - Продолжать формировать представления детей об основных	- Приобщать детей к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ); - Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия	

<p>Расширять представления о конкретном трудовом процессе</p>		<p>источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций»;</p>	<p>«Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером);</p>	
---	--	---	--	--

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Развитие игровой деятельности

Виды	Название
Сюжетно-ролевые игры	«Скорая помощь», «Больница», «Поликлиника», «Аптека» «Мастерская» «Мы хлеборобы», «Что делают из хлеба» «Булочная», «Почемучка» «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Вет.Лечебница», Передача « В мире животных», «Животноводы» Семья собирается на зимнюю прогулку «В гости к зиме», «Школа», Экскурсия в зимний сад» «Семья готовится к встрече Нового года», «К нам пришел Дед Мороз» «В магазине за подарками» «Доктор», «Универсам», «Парикмахерская» «Экскурсовод», «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Ателье мод», «Салон красоты», «Туристическое бюро» «Летчики», «Пограничники»
Подвижные игры	«Один-двое» «Удочка», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса», «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Пятнашки», «Кошка и мышки»
Дидактические игры	«Веселые человечки», «Наши чувства», «Что где растет» «Найди лишнее»
Театрализованные игры	«Слон пошел учиться» «Хвостатый Хвастунишка» «Буратино в гостях у Мальвины», «Вини -Пух в гостях у кролика», «Федорино горе», «Доктор Айболит» «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка»
Беседы, рассматривание картин и иллюстраций	«Чтоб свои родные зубки мог ты дальше сохранить»: «Для чего нужны часы?» «Путешествие в организм человека»

Направление «Формирование основ безопасности»

Освоение правил безопасности дорожного движения

Построение предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

Наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Дети ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части, а пешеходы идут по тротуару, знают: о назначении светофора, имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения, о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: создают условия в группах для изучения правил дорожного движения, через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность

Ожидаемые результаты:

- Дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.
- Знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.
- Знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

Правилами поведения в детском саду

Безопасность собственной жизнедеятельности	Безопасное поведение в природе	Безопасность на дорогах
Сентябрь		
Беседа «Безопасность в доме». Острые, колющие и режущие предметы. Электрические приборы.	Беседа с детьми. Экскурсия в парк «Времена года» П.И. Чайковского, другой музыки. Чтение и беседы о способностях животных приспособляться к среде обитания (В. Зотов «Жирафа и окапи». М., 1981)	Беседа «Я пешеход – я пассажир». Целевая прогулка к пешеходному переходу. Чтение произведений: Г. Георгиев «Светофор», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер».
Октябрь		

Беседа Лекарства и бытовая химия. Д/и «Что лишнее?» «Безопасность в доме». Газ.	Беседа Планета Земля Игра «Найди ошибку».	Беседа Правила поведения на дороге. «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» Д\и «Угадай вид транспорта по описанию»
Ноябрь		
Беседа «Балкон. Лестничные перила». Д/и «Высоко – низко». «Личная безопасность в доме»	Беседа Подготовка диких животных к зиме	Беседа «О полосатой «зебре» и о дорожном знаке «Пешеходный переход». Д/и «Можно - нельзя, Правильно-неправильно»
Декабрь		
Беседа «Личная безопасность на улице». (Не каждый встречный – друг сердечный) Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка»	Беседа «О лесе...»	Беседа «Красный, желтый, зеленый». Д/и «Покажи такой же знак», «Найди по описанию».
Январь		
Беседа Зимние забавы (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так» Безопасность в общественном транспорте.	Беседа Кто и как спасает лес от пожара»	Беседа «Что такое перекресток». Д/и «Если ты переходишь через улицу».
Февраль		
Беседа Безопасность на льду» Знакомство с правилами. Д/и «Так – не так». Чтение стихотворений по теме. Рассматривание иллюстраций. Картинок. Решение проблемной ситуации: Почему Емеля из сказки «По щучьему велению» не боялся ходить к проруби?» «Безопасность при общении с животными». Знакомство с правилами. Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой» Задание: вспомни, что сделал теленок Гаврюша с почтальоном Печкиным в Простоквашино. Беседа «Кошки тоже могут быть опасны».	Беседа «Бережное отношение к живой природе. В природе все взаимосвязано»	Беседа «Как работает светофор». Д/и «Кто чем управляет». Рассматривание иллюстраций. Сюжетно – ролевая игра «Трамвай». Коллективная апликация «Улицы нашего города».

Март		
Беседа «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья). С/р игра «Больница», д/и «Зажги фонарик» (лекарственные растения). Моделирование ситуации: Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...	Беседа «Контакты с Животными и насекомыми» Д/и «Угадай по описанию»	Д/и «Найди и расскажи», «Назови знак».
Апрель		
Беседа Ядовитые грибы и растения. Знакомство с правилами. Рассматривание картинок, с изображением съедобных и несъедобных грибов. Д/и «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки». Рисование «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!» (Мухомор)	Беседа «Ядовитые растения и грибы. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильма»	Беседа «Если ты гуляешь один». Д/и «Разложи знаки».
Май		
Беседа «Безопасность в природе» Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу» «Безопасность на воде»	Беседа «Правила Поведения на Природе. Первая помощь» Д/И «Помоги другу» « Определи что означает знак»	Беседа «Важные правила для пешеходов». Д/и «Светофор».

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно- гигиенически е навыки	Самообслужи вание	Общественно- полезный труд	Труд в природе	Уважение к труду взрослых
Сентябрь				
Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей: при кашле и	к/г навыки у детей во время приёма пищи. Поведение в раздевалке. к/г навыки детей во время умывания. Учимся одеваться по погоде.	Оказывать помощь младшему воспитателю Наведём порядок в игровых уголках Мытьё выносных игрушек Помочь	Заготовка цветочных семян Очистка грядок от засохших цветов. Перекопка газонов Заготовка и сушка листьев для ручного	Познакомить с профессией учителя. Н. В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительност ю. (старшая группа)

чихании закрывать рот и нос платком.		младшему воспитателю нарезать салфетки	труда Уборка опавших листьев с участка	Что вырастили люди? Беседа о труде сотрудников д/с. Труд дворника.
Октябрь				
Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.	к/г во время приёма пищи. к/г навыки по мере необходимости Во время раздевания В спальне	Мытьё игрушек Протереть строительный материал. Помощь мл. воспитателю. Мытьё шкафов в раздеальной комнате.)	Помощь малышам Работа на участке. Уборка опавших листьев Окопать деревья и кустарники.	Кто нас обувает и одевает. Волчкова. познавательное развитие в старшей группе стр. 33 Беседа о работе мл. воспитателя, о труде работников прачечной. Как хлеб приходит к нам на стол. (разработка) Пополнить знания детей о труде муз. Руководителя.
Ноябрь				
Продолжать совершенсвова ть культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	Руки всегда должны быть чистыми Учимся следить за внешним видом Порядок в шкафах, где раздеваются дети к/г навыки во время еды	Ремонт книг. Труд в умывальной комнате. Труд после еды и занятий. Стирка салфеток.	Мы помогаем малышам. Заготовка корма для зимующих птиц. Уборка участка детского сада. Уборка участка от первого снега.	Беседа о труде повара. Знакомство с трудом кладовщика. Труд работников милиции Откуда текут молочные реки? познавательная деятельность (старшая группа) Кто построил новый дом?
Декабрь				

Беседы	к/г навыки Дежурство по столовой Одеваемся на прогулку Подготовка к занятию	Бытовая техника. Помогаем в уборке мл. Воспитателю средней группы. Трудовое воспитание. Старшая группа Р. А. Жукова Дежури́м в изо - уголке. Протирание шкафов для полотенец.	Уборка участка от снега. Оказание помощи дворнику в уборке снега. Расчистка дорожек от снега. Поможем малышам.	Знакомство с работой заведующего Знакомство с работой методиста Знакомство с работой завхоза Знакомство с работой продавца
Январь				
Чтение художественной литературы	к/г навыки во время приёма пищи При сборе на прогулку Вечная слава воде. Стр.162 Л. Г. Горькова	Стирка кукольного белья. Мытьё стульчиков. Труд в физ - уголке.	Вынесение кормушек на участок для подкормки птиц. Труд на участке детского сада. Работа на участке.	Беседа о труде врача Нужны нам банки и кто там работает. Природная стихия- огонь Сценарии занятий по экологическому воспитанию.
Февраль				
Рассматривание иллюстраций	Работа дежурных на занятии к/г навыки во время еды Поведение в спальне Бережное отношение к своим вещам	Мытьё игрушек. Уход за обувью Уборка в игровом уголке Наведение порядка в физкультурном уголке.	Изготовление снежных построек на участке. Оказание помощи дворнику в уборке участка детского сада. Ледяные дорожки. Окутаем деревья и кустарники снегом.	Почта Знакомство с профессией- люди искусства Знакомство с военными профессиями. Комплексные занятия. Знакомство с профессией полярников
Март				
Консультации для родителей	Игра - Ждём гостей. Во время приёма пищи. Во время одевания Моем руки	Мытьё сан - полочек Протирание банкеток и шкафов в раздевалке. Мытьё предметов в игровом уголке «Парикмахерска я»	Помощь малышам Уборка участка. Подкормка птиц. Помощь взрослым.	Все работы хороши. Экскурсия в библиотеку. Труд парикмахера Труд работников бытового обслуживания.

		Трудовое поручение.		
Апрель				
Чтение: «Чистая водичка», «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседа: Кто и когда придумал правила поведения. Во время умывания Во время еды Во время одевания и раздевания	Мытьё стульев. Мытьё выносного материала. Ремонт книг. Дежури́м в театре.	Сбор листьев. Уборка веток с участка. Помощь малышам. Красивый участок.	Беседа о труде хлеборобов весной День космонавтики Геологи это кто? Работники жилищно-коммунального хозяйства
Май				
Д/игра «Посмотрим в зеркало, как мы аккуратно одеты».	к/г навыки Забота о труде взрослых Помощь взрослым и малышам. Поведение за столом	Помощь мл. воспитателю нарезать и сложить салфетки. Уборка в строительном уголке. Уход за обувью. Мы во всём порядок любим.	Помощь взрослым при окапывании деревьев и кустарников. Коллективный труд. У цветочной клумбы. Коллективный труд на участке.	Знакомство с трудом сельских жителей Итоговые дни по лексическим темам Познакомить с работниками музея. Знатоки транспорта стр. Я выбираю себе работу

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

<i>Образ Я.</i>	<i>Семья.</i>	<i>Детский сад.</i>	<i>Родная страна.</i>
Сентябрь			
Наш детский сад	Беседа «Моя семья», «Как я помогаю дома»	Наш детский сад	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографии зданий ближайшего
Октябрь			
Беседа «о летнем отдыхе» Жизнь людей в деревне, особенности, отличие от городской жизни	Беседа «Моя большая семья» Чтение рассказа «Кто кому кто?» «Моя бабушка»	Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе. Беседа «Что есть в нашем городе для детей»	1. Я выбираю сам. 2. Россия на шаре земном. Д/и «Великие люди России».
Ноябрь			
Беседа «Каким должны быть мальчики», «Что украшает девочек»	Беседа «Моя родословная». Рассматривание семейных фотографий	Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица	Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка. «Александр Невский освободитель земли

			русской» День народного единства
Декабрь			
Любимые игры мальчиков и девочек. Беседа «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек»	Беседа «Что такое традиции», «Традиции вашей семьи»	Экскурсия на Красную площадь (по иллюстрациям или слайдам). Слушания гимна Москвы. Беседы «Что я видел в Москве», «О чем бы я рассказал другу». Чтение «Город – герой».	Рассказ «Встреча Нового года» подготовка к празднику нового года
Январь			
Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение «Василиса прекрасная», «Морозко», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Беседы «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада». Рассматривание фото из архива детского сада	Беседа «Мы живем в России». Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса.	Рассказ о народных традициях и праздников на Руси. С-р/и «Детский сад-новогодний праздник
Февраль			
Беседа «Будем в армии служить»	Беседа «Забота о младших-почетная обязанность старших». Чтение «Ждем брата», «Привезли», «Открытие», С-р/и «Семья», «детский сад»	Рассматривание Российской символики. Слушание гимна РФ.	Беседы «Наша Армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Чтение «Земля», «Поход», «Наша армия»... Насколько я ответственный?» Царь Петр. Д/ и «Защитники Отечества»
Март			
Беседа «Мы любим наших девочек»	Беседа: «Как я помогаю маме и бабушке», «Моя мама», «Моя бабушка». Чтение «Посидим в тишине», «Ссора», «Кукушка»...С-р/и «Семья – 8 марта»		Русские богатыри. Устное народное творчество-былины. Дидактическая игра «раньше и теперь». Беседа «Они прославили Россию»
Апрель			
Чтение «Вот как я семью нарисовал» М.Яснов. Д/и «Я знаю пять имен девочек (мальчиков)», «Если папу зовут....., то отчество сына - ...», «Назови имя по другому (ласкательные имена)»		Наблюдение за солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Беседа «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение «Первый в космосе», «Шаги над планетой»	Как одевались на Руси, как праздники встречали. Дидактическая игра «Народные костюмы РТ».

Май		
<p>Беседа «Судари и сударыни?» «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми».</p> <p>Беседа: «Как попросить извинения»,</p>	<p>Встреча с ветеранами войны. Чтение «Первый ночной таран», «Мешок овсянки» «Чем мы гордимся в нашем городе»</p>	<p>«Как менялось жилище человека». «Как строили избу». Устройство русской избы».</p> <p>Д/и «Крестьянский труд»</p>
Июнь - август		
<p>Беседы: «Моя семья», «Хорошо у нас в саду». С-р/и «Семья», «Детский сад».</p>	<p>Рассматривание: предметов народного прикладного искусства России; пейзажей русских художников. Чтение народных сказок, потешек поговорок.</p>	

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям. Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Планируемые результаты освоения программы

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

– Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.

– Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.

– Сравнивает предметы по параметрам величины.

– Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Познавательно-исследовательская деятельность

– Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.

– Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.

- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Формирование элементарных математических представлений

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.
- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: Сколько?, Который по счёту?
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий

Конструирование

- Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема и цель занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Составление множества из разных по качеству элементов, выделения различных частей множества и объединение их в целое множество, поэлементное сравнение количества предметов в группах и отдельных частей множества. Установление зависимости между целым множеством и его частью.				
Тема				<i>Познавательное развитие:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Развитие речи:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				
Выявить умения: - считать предметы (отсчитывать из большего количества) предметы в пределах 5; - сравнивать группы и числа на основе составленных пар; - уравнивать группы, убирая из большей или добавляя к меньшей один предмет. Закреплять знание геометрических фигур. Учить: - ориентироваться на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления	Познакомить с понятием «множество». Учить составлять множество из разных по качеству элементов. Выяснить, имеют ли дети представление о частях суток, их последовательность; устанавливать отношение между целым множеством и его частью. Продолжить формировать представление о величине (длине, ширине, высоте) предметов. Формировать пространственно-временные представления: <i>сначала, потом, до, после</i>	Продолжить работу по ознакомлению с количественным составом чисел из единиц (в пределах 5). Формировать представление о том, что число не зависит от формы расположения предметов. Учить анализировать форму реальных предметов, находить предметы одинаковой и разной формы, называть их	Учить: - использовать знание о предметах; - дифференцировать их и объединять в группы по общему признаку. Развивать умение видеть общее количество и называть его, фиксировать единицы чисел, объединять их, называя общим числом	
Октябрь				
Упражнения в счете (отсчитывание, пересчитывание, присчитывание, воспроизведении, нахождении указанного количества предметов) в пределах 5. Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7, и т.д. Показ образования каждого числа натурального ряда от 6 до 10.				
Тема				

1	2	3	4	5
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	<i>Чтение художественной литературы: закреплять представление о составе числа 5</i> <i>Познавательное развитие: учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</i> <i>Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»</i>
Цели				
Учить считать до 6 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 5 и 5, 5 и 6, 6 и 6. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 6	Учить считать до 7 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 6 и 6, 6 и 7, 7 и 7. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 7. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 7	Учить считать до 8 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 7 и 7, 7 и 8, 8 и 8. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 8. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8	Учить считать до 9 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 8 и 8, 8 и 9, 9 и 9. Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 9. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 9	
Ноябрь				
Формирование умений и навыков отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу. Упражнение в счете по осязанию (на ощупь)), на слух, движений.				
Тема				<i>Развитие речи: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними.</i> <i>Музыка: на примере музыкальных произведений</i>
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				закреплять понятия «быстро-медленно»
Учить считать до 10 на основе сравнения равных и неравных по численности групп предметов, выраженных числами 9 и 9,9 и 10, 10 и 10. Уточнять представления о	Формировать умения навыки отсчитывания предметов в пределах 10 по образцу и заданному числу. Упражнять в счете по	Закреплять: - представления о том, что группы предметов могут быть равными и тогда, когда один занимает больше места, а другой меньше;	Формировать представление о том, что некоторые предметы можно разделить на несколько равных частей: на две, на четыре.	

1	2	3	4	5
<p>независимости чисел от пространственно-количественных признаков: величины, формы; расположения и направления счета (слева направо, справа налево). Знакомить с составом числа 10. Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 10</p>	<p>осязанию, на слух. Учить отвечать на вопрос «Сколько?»</p>	<p>- умение отвечать на вопросы: «Сколько было?», «Сколько добавили?», «Сколько убрали?», «Сколько стало (осталось)?»</p>		
Декабрь				
<p>Развитие представлений о равенстве: умения делать числовые обобщения на основе счета (5 зайчиков, 5 морковок, 5 елочек, 5 собачек; всех игрушек по 5). Уточнение представлений о независимости числа от пространственно-качественных признаков: от величины и формы предметов, расстояние между ними, расположения и направления счета (слева направо, справа налево).</p>				
Тема				<p><i>Развитие речи:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади». <i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных</p>
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				<p>при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p>
<p>Познакомить с порядковым счетом до 6. Учить определять порядковое место того или иного предмета. Упражнять в делении цветной полоски бумаги на две равные части</p>	<p>Познакомить с порядковым счетом до 7. Учить: - определять порядковое место того или иного предмета; - делить круг и квадрат путем сгибания на четыре равные части, сравнивать их</p>	<p>Познакомить с порядковым счетом до 8. Учить: - анализировать, на сколько равных частей разделили предмет; - определять порядковое место того или иного предмета. Формировать умение: - проверить равенство путем совмещения, наложения, восстановление целого путем присоединения одной части к другой</p>	<p>Познакомить с порядковым счетом до 9. Учить: - отвечать на вопрос «Какой по счету?»; - определять порядковое место того или иного предмета. Закреплять: - умение сравнивать целое с частью; - понятие того, что часть меньше целого, а целое больше каждой своей части</p>	
Январь				

1	2	3	4	5
Ознакомление с составом числа из единиц в пределах 5 (5 – это 1, 1, 1, и еще 1) на конкретном материале. Обучение порядковому счету в пределах 10. Развитие понимания значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который (по счету)?»				
Тема				<i>Чтение художественной литературы:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки. <i>Развитие речи:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				
Познакомить с порядковым счетом до 10. Закреплять умение отвечать на вопрос: «Какой по счету?». Развивать умение пользоваться порядковыми числительными	Учить порядковому счету в пределах 10. Развивать понимание значения порядковых числительных и вопросов: «Сколько всего?», «Какой?», «Который по счету?». Упражнять в назывании дней недели и определении их порядка	Закреплять: - понятие о том, что для определения порядкового места предмета среди других в ряду направления счета (справа налево, слева направо) имеет существенное значение; - понятие того, что количество предметов не всегда совпадает с порядковым номером; - понимать и различать вопросы: «Какой?», «Который?». Упражнять в сравнении предметов по величине и цвету	Продолжать учить сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте), раскладывать предметы (до 10) в порядке убывания или возрастания их размеров. Учить: - сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов; - определять на глаз величины предметов в сравнении с заданным образцом	
Февраль				
Обучение сравнению рядом стоящих чисел в пределах 10 с опорой на сравнение конкретных групп предметов. Уточнение способов получения равенства из неравенства и неравенства из равенства (путем добавления или удаления одного предмета из группы).				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				
Упражнять в умении выявлять нарушение в закономерности расположения предметов («Разложи по порядку», «Построй по росту», «Найди	Познакомить с элементарным способом измерения - опосредованным сравнением величины двух предметов с помощью третьего, равного	Учить: - измерять с помощью мерки стороны прямоугольника; - сравнивать длины сторон; - делать выводы: если мерки	Закреплять: - умение сравнивать предметы по величине (задание практического характера); - способы получения равенства	

1	2	3	4	5
место предмета» и т. д.). Закреплять умение сравнивать величину предмета на глаз и учить обосновывать свой ответ	одному из них. Ввести понятие «мерка». Учить измерять меркой стороны квадрата и сравнивать их	не равны, то и стороны не равны	из неравенства и равенства из равенства путем добавления или удаления одного предмета из группы	
Март				
Ознакомление с делением целого предмета на две и четыре равные части. Развитие понимания отношения целого числа. Упражнение в установлении размерных отношений между предметами путем раскладывания пяти-десяти предметов в порядке возрастания (убывания) длины, ширины, высоты; обозначение в речи отношений между предметами по величине. Определение на глаз величины предметов в сравнении с заданным образцом				
Тема				<i>Чтение художественной литературы:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				
Вспомнить, какие геометрические фигуры известны (треугольник, квадрат). Закреплять умение раскладывать в порядке убывания величины, сравнивать их по углам. Познакомить с новой геометрической фигурой - четырехугольником	Закреплять умение находить четырехугольник. Учить: - сравнивать квадрат и прямоугольник; - уточнять, чем они отличаются и чем похожи. Формировать умение делать обобщения. Развивать представления: квадрат и прямоугольник являются четырехугольниками	Познакомить с новой геометрической фигурой — овалом. Учить: - сравнивать его с известными фигурами: кругом, прямоугольником; - развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира	Закреплять умение: - классифицировать предметы в зависимости от формы; называть фигуры. Учить: - выкладывать из геометрических фигур различные узоры и предметы; - развивать геометрическую зоркость: распознавать геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник в пределах окружающего мира	
Апрель				
Ознакомление с овалом, четырехугольником. Развитие представления: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Распознавание геометрических фигур (шара, куба, цилиндра, круга, овала, квадрата, прямоугольника, треугольника) в предметах окружающего мира				
Тема				<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин».
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность	

1	2	3	4	5
№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	<i>Физическая культура:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве
Цели				
Продолжать учить ориентироваться в помещении детского сада. Учить: - понимать предложения: «Предмет справа (слева, рядом, между, за кем, перед кем)»; - определять свое положение в пространстве, умение двигаться в заданном направлении	Учить: - ориентироваться на ограниченной поверхности (листе бумаги); — употреблять слова, обозначающие расположение на плоскости: слева от, справа от, выше - ниже, ближе - дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом	Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмические узоры	Закреплять: понятие частей суток: утро, день вечер, ночь; представление о частях суток при рассматривании фотографий, картин, в процессе наблюдения за сменой их в природе Познакомить с понятием «сутки»	
Май				
Определение взаимного расположения предметов в пространстве (вверху - внизу, над - под, слева - справа, в центре, по краям, в середине, в углу, между, рядом); развитие навыков пространственной ориентировки во время движения и на плоскости (лист бумаги, стол, доска и др.) Установление временной последовательности (вчера, сегодня, завтра), дней недели				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт
Образовательная деятельность № 1	Образовательная деятельность № 2	Образовательная деятельность № 3	Образовательная деятельность № 4	
Цели				
Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при воспроизведении последовательности каких-либо событий	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером	Формировать представление о выходных и рабочих днях. Учить понимать закономерность в их чередовании. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше. Формировать умение использовать слова при рассказывании последовательности каких-либо событий треугольник	Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели, формировать осознание связи в названии каждого дня недели с его порядковым номером»	

**ПОЗНОВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ (КОНСТРУКТИВНАЯ) ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема и цель занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Тема				<i>Познавательное развитие: Развитие речи:</i>
Домик с окошком (конструирование)	Экспериментирование с песком и глиной	Экспериментирование с песком и глиной	Многоэтажный дом	
Цели				
Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов; - способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: - с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; - идеей относительности пространственных направлений.	Закрепить свойства песка и глины. Уточнять представления: - о свойствах песка и глины; - различиях между песком и глиной; - работе песочных часов. Развивать: - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек	Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления: - о свойствах песка и глины; - различиях между сухим и мокрым песком; - работе песочных часов. Развивать: - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с устройством песочных часов	Уточнять представления: - о строительных деталях, деталях конструкторов; - способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать: творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить: - с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; - идеей относительности пространственных направлений.	

1	2	3	4	5
Формировать навыки пространственной ориентации			Формировать навыки пространственной ориентации	
Октябрь				
Тема				
Машины (конструирование)	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Экспериментирование с водой	
Цели				
<p>Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</p>	<p>Закрепить свойства воды. Уточнять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о свойствах воды; - о том, что чистая вода не имеет запаха; - о правилах безопасности при проведении эксперимента с водой <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p> <p>Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека</p>	<p>Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло)</p> <p>Уточнять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о свойствах воды; - о том, что растения не могут жить без воды; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать</p>	<p>Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло)</p> <p>Уточнять представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о свойствах воды; - о том, что растения не могут жить без воды; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. <p>Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать</p>	
Ноябрь				
Тема				<i>Развитие речи: Музыка:</i>
Самолеты, вертолеты	Экспериментирование с у воздухом (этот удивительный воздух)	Экспериментирование воздухом (вдох- выдох)	Экспериментирование с воздухом (вдох выдох)	
Цели				

1	2	3	4	5
<p>Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек</p>	<p>Дать представление об источниках загрязнения воздуха. Уточнять представления: - о том, что воздух может быть чистым и грязным; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе</p>	<p>Расширять представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: - о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; - о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе.</p>	<p>Расширять представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: - о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; - о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе.</p>	
Декабрь				
Тема				<i>Развитие речи: Физическая культура:</i>
Роботы (конструирование)	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух)	Наблюдения за жизнью растений (Земля- наша кормилица)	Наблюдения за жизнью растений (Земля- наша кормилица)	
Цели				
Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать:	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнять представления: - о том, что растение дышит всеми частями; - что в рыхлой почве растение	Познакомить с составом почвы. Уточнять представления: - о том, что почва – это верхний слой земли; - что почва состоит из воздуха, песка, глины,	Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. Уточнять представления: - о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве,	

1	2	3	4	5
- воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; - умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве	лучше растет Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	камней, перегной; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	всасывают из нее воду и перегной; - что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух	

Январь

Тема

Микрорайон города	Наблюдения за жизнью растений (что выделяют растения)	Конструирование городка для кукол	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	<i>Чтение художественной литературы: Развитие речи:</i>
-------------------	---	-----------------------------------	---	---

Цели

Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: - на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; -рассуждать, доказывать свое мнение	Помочь установить, что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: - о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; - что рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: - творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступаемой влаги. Уточнить представления: - о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; - что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать	
--	---	--	--	--

1	2	3	4	5
	воздух	пространственной ориентации	воздух	
Февраль				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие: Физическая культура:</i>
Мост для пешеходов	Человек проверим слух	Мосты	Наши помощники- глаза	
Цели				
Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: - конструкторские навыки; - способность к экспериментированию; - умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: - внимание, сообразительность; - умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении	Показать, как человек слышит звук Уточнить представления - о том, что помогает слышать звуки; - что ушная раковина улавливает колебания Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: - конструкторские навыки; - способность к экспериментированию; - умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: - внимание, сообразительность; - умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.	Познакомить со строением глаза, функцией его частей Уточнить представления - о том, что глаза нельзя тереть пальцами; - о строении глаза (ресницы, веки, глазное яблоко) - о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию Развивать умение рассуждать Делать самостоятельные выводы, находить	
Март				
Тема				<i>Чтение художественной литературы: Художественно-эстетическое развитие:</i>
Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки	Как устроена дыхательная система	Башня и дом	Зачем человеку глаза	
Цели				

1	2	3	4	5
<p>Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки -умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	<p>Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы.</p> <p>Уточнить представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека</p> <p>Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	<p>Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки -умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения <p>Формировать навыки пространственной ориентации</p>	<p>Помочь определить, зачем человеку нужны глаза</p> <p>Уточнить представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что человек должен беречь свое зрение; - что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	

Апрель

Тема

Социально-коммуникативное развитие:

Суда	Что я вижу одним глазом?	Водный транспорт	Взаимосвязь органов вкуса и запаха
------	--------------------------	------------------	------------------------------------

Цели

<p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, - построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, - умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и 	<p>Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз.</p> <p>Уточнить представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств <p>Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>	<p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, - построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, - умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и 	<p>Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха</p> <p>Уточнить представления о том, что при нарушении обоняния меняется вкус продукта.</p> <p>Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения</p>
--	--	--	---

1	2	3	4	5
логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память		
Май				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие: Физическая культура</i>
Архитектура и дизайн	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	
Цели				
Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: - в моделировании и конструировании, - построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышление	Расширять логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Расширять логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная) Формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче смять, разорвать, разрезать, намочить Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА:
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ.
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема и цель 1-й	Тема и цель 2-й недели	Тема и цели 3-й и 4-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
1		2		3
Сентябрь				
Систематизировать представления о временах года. Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев лес. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Закреплять знания о плодовых деревьях сада.				
Тема				<i>Познавательное развитие:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Развитие речи:</i> Формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос, учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы.
Золотая осень	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Что летом родится, зимой пригодится	Гуляй, да присматривайся	
Цели				
Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Обобщить и систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать: - следить за погодой; - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений. Воспитывать любовь к родной природе	Закреплять: - обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; - названия различных овощей и фруктов; - знание характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений. Дать представление о том, как растение приспособляется к размножению. Учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников	Обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке. Рассказать о пользе овощей и фруктов для человека. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов - консервирование, соление, приготовление варенья, компотов и соков. Воспитывать: - бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; - уважение к труду людей, работающих на земле	Познакомить с народным календарем. Приобщать к русской народной культуре. Активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, урожай, ненастье, непогода. Обогащать словарь старинными названиями осенних месяцев	
Октябрь				
Систематизировать представления о временах года. Выявлять причины происходящих изменений в природе. Уточнять названия, отличительные признаки и качества лесных ягод. Уточнять названия, отличительные признаки и качества садовых ягод.				
Тема				
1	2	3	4	5

Как выращивают хлеб?	Деревья и кустарники нашего двора	Царство растений - грибы	Домашние животные	<i>Познавательное развитие: рассказать о времени ода и познакомить с календарём. Художественно-эстетическое развитие: выполнить аппликацию фрукты на столе из геометрических фигур. Развитие речи: обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре « в лесу»</i>
Цели				
Закреплять: - знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; - названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб	Закреплять: - знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; - представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений. Учить беречь природу. Организовать наблюдение за посадкой и обрезкой деревьев и кустарников. Приучать: - следить за погодой; - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений	Дать представление о съедобных и несъедобных грибах. Познакомить с правилами сбора грибов. Подвести к пониманию, что грибы нужно собирать только со взрослыми людьми, знающими грибы. Рассказать о полезных свойствах несъедобных грибов: опасны для человека, но полезны для некоторых животных; служат домом для некоторых насекомых. Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе	Познакомить с домашними животными: коровой и козой. Закреплять: - названия домашних животных и их детенышей; - знание об их назначении и пользе для человека. Объяснить происхождение слова «домашние». Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Воспитывать любознательность	
Ноябрь				
Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Выявлять причины происходящих изменений в природе. Уточнять названия, отличительные признаки овощей и их качества. Систематизировать знания об использовании овощей в пищу.				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие: выполнить аппликацию человека из геометрических фигур. Развитие речи: Учить составлять небольшой рассказ или сказку о девочку, учить названия домашних животных и их детёнышей. Музыка: учить чётко и внятно проговаривать слова,</i>
Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	Домашние животные: лошадь, коза	Куда улетают птицы? Экскурсия в парк	Как звери готовятся к зиме?	
Цели				
Закрепить и пополнить знания о диких животных той полосы, где живут дети. Учить находить необходимые знания в книгах. Развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового.	Учить ухаживать за животными, которые живут в уголке природы. Знакомить с новыми домашними животными: лошадью и козой. Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание животных в уголке	Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе. Обратить внимание на количество птиц, насекомых. Подвести к пониманию того: - что часть птиц улетает в теплые края; - как можно облегчить проживание птиц в	Продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): - где живут; - чем питаются; - как готовятся к зиме. Дать элементарные представления о	
1	2	3	4	5

Объяснить, что в природе все взаимосвязано, в ней нет «вредных» или «лишних» животных, птиц, насекомых	природы, в своем личном хозяйстве	зимний период. Приучать: - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений	взаимосвязи животных со средой обитания	вслушиваться в звучание слов. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> Инсценировка «накормить котенка», учить заботиться о домашний животных
Декабрь				
Систематизировать представление о временах года. Выявлять причины происходящих в природе изменений. Знакомить с повадками диких животных и условиями их жизни. Дать элементарные сведения о взаимосвязи животных со средой обитания.				
Проказы матушки-зимы	Животный мир нашего края	Вода в жизни человека	У меня живет щенок	<i>Физическая культура:</i> в двигательном режиме закреплять игру «Птицы в гнездах» <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение стихотворений из цикла «Зоосад». <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Как вести себя при посещении зоопарка». <i>Познавательное развитие:</i> беседа «Покормите птиц зимой...»
Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков	Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. природы, о помощи человека диким животным. Приучать: - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений	Формировать: - знание о значении воды в жизни человека; - знание о необходимости воды для обеспечения здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к воде	Учить: - наблюдать за животными: знать особенности поведения той или иной породы собак - находить общие и отличительные признаки между волком и собакой. Формировать ответственность за содержание животных в неволе. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными	
Январь				
Уточнять названия детёнышей диких животных. Рассказывать об охране природы, о помощи человека диким животным. Уточнить названия и внешние признаки птиц нашего края. Рассказывать об охране природы, о помощи человека птицам.				
Тема				<i>Чтение художественной литературы:</i> чтение стихотворения чтение К. Чуковского <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию <i>Познавательное развитие:</i> беседа «Моя семья», беседа «Наш город готовится к празднику» <i>Социально-коммуникативное</i>
Что мы знаем о рыбах?	Животный мир полярных районов Земли	Экскурсия в парк	Кто живет на подоконнике?	
Цели				
Расширять представления: - о рыбах; - о том, как зимуют рыбы. Учить: - ухаживать за рыбками, которые	Расширять представления о диких животных. Познакомить: - с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом;	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе. Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам,	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать практические умения и навыки создания снежных построек.	
1	2	3	4	5

живут в уголке природы; - наблюдать за ними; - рассматривать их строение	- с культурным наследием народа, проживающего на данной территории. Учить: - составлять описательный рассказ о животном; - сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных. Развивать любознательность	которые остались на деревьях. Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа. Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе	Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспосабливается к зиме	<i>развитие:</i> Формировать навык ролевого поведения в дидактической игре
Февраль				
Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детёнышей. Рассказывать об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц.				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить открытку папе. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> дидактическая игра «Подбери чашку к блюду»
О характерных особенностях января и февраля	Наши друзья - пернатые	Куда исчез снеговик?	Знакомьтесь: еж	
Цели				<i>Познавательное развитие:</i> беседа «Каким должен быть солдат?». <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение рассказа В. Баруздин, читать отрывки стихотворения
Учить наблюдать за природой по народным приметам. Уточнить и закрепить знания о феврале и зиме в целом как о сезоне, неблагоприятном для растительного и животного мира. Приучать: - следить за погодой; - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: - различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки	Развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Формировать практические умения и навыки создания снежных построек. Закреплять знание о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. Уточнять представления о том, как человек приспосабливается к зиме	Расширять представления о еже. Учить составлять описательный рассказ о животном. Дать представление об экологической цепочке. Подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу	
Март				
Систематизировать представление о временах года. Дать элементарные сведения о труде людей весной. Рассказывать об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц. Пополнять знания о земноводных. Рассказывать о среде обитания лягушек				
Тема				
1	2	3	4	5

Признаки начала весны	Знакомьтесь: лягушка	Ягода-малина	Домашние птицы	<i>Чтение художественной литературы: учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. Художественно-эстетическое развитие: выполнить открытку маме. Социально-коммуникативное развитие: Развитие речи:</i>
Цели				
Учить: - называть характерные признаки весны; - устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состоянием воды; - замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить: - устанавливать простейшие причинно-следственные связи; - делать анализ погоды с помощью следующих отметок в календаре природы	Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки. Учить составлять рассказ с помощью вопросов	Уточнять названия лесных и садовых ягод, отличительные признаки и качества садовых ягод. Учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе	Уточнять названия и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей. Учить находить общие признаки и отличия от диких птиц	
Апрель				
Формировать элементарные представления о насекомых (стрекоза, кузнечик). Дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещениях				
Тема				<i>Физическая культура: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве, Подвижная игра с бегом «Самолеты».</i>
Эти удивительные насекомые	Покорение космоса	День Земли	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья	
Цели				<i>Художественно-эстетическое развитие: учить выполнять поделки на тему транспорт. Социально-коммуникативное развитие: д/и «Цветочки на окошке», д/и «Найди такой же цветок», д/и «Назови цветок» Физическая культура: Пальчиковая гимнастика «Цветок»</i>
Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать: - сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении; - представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания	Дать представление: - о космосе, космическом пространстве; - о ближайшей звезде - Солнце; - о планетах Солнечной системы; - о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать	Познакомить с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: - понимать и любить природу; - устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей. Формировать представление о том, что человек - часть природы.	Продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека. Учить: - взаимодействовать с природой; - следить за погодой; - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений	
1	2	3	4	5

		Учить различать почву (песчаная, чернозем, лесная). Расширять представления о многообразии неживой природы	
Май			
Уточнять названия цветов. Учить различать лесные (полевые) и садовые цветы.			
Тема			<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> <i>Физическая культура:</i> организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт <i>Познавательное развитие:</i> беседа «Наша Победа», беседа «Правила дорожные выполнять положено» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> беседа «Как я перехожу улицу с мамой», д/и «Почини машину», «Угадай, на чем повезем». <i>Чтение художественной литературы:</i> чтение произведений о ПДД.
Цветущая весна	Цветущий луг	Лес это богатство	
Цели			
Приучать: - следить за погодой; - связывать наблюдения с личным опытом; - вести дневник наблюдений. Продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной. Закреплять знания о плодовых деревьях сада. Воспитывать любовь к природе, наблюдательность, желание разобраться в явлениях природы, понять их суть	Закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений. Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение	Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности	Систематизировать представления о временах года. Расширять представления о ягодах, которые растут в саду и лесу. Учить различать лесные и садовые ягоды

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА:
ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ.
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема и цель 1-й	Тема и цель 2-й недели	Тема и цели 3-й и 4-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
1		2		3
Сентябрь				
Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Формировать интерес к родословной. Учить составлять генеалогическое древо. Учить называть имена и отчества членов семьи. Уточнять обязанности по дому всех членов семьи				
Тема				<i>Познавательное развитие:</i> <i>Развитие речи:</i> <i>Художественно-эстетическое развитие:</i>
Моя семья	Мое имя	Семейные традиции	Хозяйство семьи	
Цели				
Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи	Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить понятия: имя, отчество, фамилия. Закреплять умение: - выразительно декламировать стихи; - понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье	Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра). Продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким	Познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство - это маленькая страна, в которой необходимо все вести вместе. Воспитывать: - уважение к труду и занятиям других членов семьи; - стремление радовать старших своими хорошими поступками. Продолжать воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому	
Октябрь				
Закреплять знания об обязанностях детей в семье. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей. Расширять представления о профессиях. Знакомить с профессией земледельца. Закреплять знания о сезонной одежде и обуви Знакомить с предметами, облегчающими жизнь человека в быту (кофемолка, мясорубка)				
Тема				<i>Познавательное развитие:</i> рассказать о времени ода и познакомить с календарём. <i>Художественно-эстетическое</i>
Моя родословная	Дом, в котором я живу	Наша одежда	Кто нам хлеб растит	
Цели				
1	2	3	4	5

<p>Расширить представление о семье (у семьи есть своя история). Закрепить знание имен и отчества родителей. Учить называть имена и отчества дедушек и бабушек. Воспитывать интерес к своей родословной. Формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра)</p>	<p>Расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту. Познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка</p>	<p>Закрепить знания о сезонной одежде и обуви. Уточнить название одежды, дать ее классификацию. Учить: объяснять, почему различается сезонная одежда; - заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону</p>	<p>Расширить представление о профессиях. Познакомить с профессией земледельца. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу</p>	<p><i>развитие:</i> <i>Развитие речи:</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p>
---	---	--	--	--

Ноябрь

Расширять представления о профессиях. Знакомить с профессией работников транспорта. Расширять представления о профессиях. Знакомить с профессией строителя

Тема				Художественно-эстетическое развитие: <i>Развитие речи:</i> Учить составлять небольшой рассказ <i>Музыка Социально-коммуникативное развитие:</i>
История моего города (села)	В гостях у бабушки Федоры	На чем люди ездят	Все работы хороши	
<p>Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес</p>	<p>Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению</p>	<p>Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах</p>	<p>Расширять представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых</p>	

Декабрь

Знакомить с предметами, создающими комфорт (телевизор, холодильник). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.
Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнём, не пользоваться электрическими приборами.

Страна моя родная	Фарфоровый секрет китайцев	Уют в нашем доме	Новый год у ворот	Физическая культура: <i>Чтение художественной литературы:</i> <i>Формирование основ</i>
<p>Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с</p>	<p>Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть</p>	<p>Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме:</p>	<p>Познакомить с обычаями празднования Нового года в</p>	
1	2	3	4	5

географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну	свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое, тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, звенящий)	телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы	России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей	<i>безопасности:</i> <i>Познавательное развитие:</i>
---	---	--	--	---

Январь

Уточнять знания о достопримечательностях родного города. Учить называть свой точный адрес, домашний телефон. Уточнять названия и назначение общественного и грузового транспорта. Уточнять знания о достопримечательностях родного города.

Тема

Народные праздники на Руси. Рождество	Мой детский сад	Мои друзья	Мой город - моя малая Родина	<i>Чтение художественной литературы: Художественно-эстетическое развитие:</i> <i>Познавательное развитие:</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i>
--	-----------------	------------	------------------------------	--

Цели

Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение.	Продолжать знакомить с детским садом. Дать понятие названию Показать общественное значение	Побуждать наблюдать за изменениями, происходящими в природе. Учить отличать деревья по расположению ветвей и семенам, которые остались на деревьях. Продолжать учить замечать красоту зимнего пейзажа. Закреплять знания о январе в пословицах, поговорках, праздниках этого месяца. Формировать умение правильно вести себя на природе, заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих. Воспитывать бережное отношение к природе	Расширить представление о полезных предметах. У ч и т ь: - классифицировать на разные группы; - соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы	
---	---	---	--	--

Февраль

Расширять представление о Российской армии. Рассказывать о защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны

Тема

				<i>Художественно-эстетическое</i>
1	2	3	4	5

Путешествие в прошлое пред-мета	Готовим картофельный салат	Наши защитники	О дереве и деревянном	<i>развитие:</i> <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <i>Познавательное развитие:</i> беседа «Каким должен быть солдат?». <i>Чтение художественной литературы:</i>
Цели				
Расширить представления о предметах. Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. Показать, как течением времени изменяется многообразный мир предметов	Расширить представления о профессиях. Познакомить: - с профессией кулинара, повара; - с процессом приготовления салата. Учить пользоваться ножом. Воспитывать желание помогать взрослым	Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память	Расширить представление о материале. Развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами	
Март				
Знакомить с функциями «Скорой помощи». Знакомить с функциями пожарной службы. Знакомить с функциями милиции. Учить соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнём, не пользоваться электрическими приборами				
Тема				<i>Чтение художественной литературы:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить открытку маме. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <i>Развитие речи:</i>
О мамах родных и очень важных	Москва - столица России	Народные праздники на Руси. Масленица	Опасности вокруг нас	
Цели				
Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы о женщинах. Расширять представления о профессиях. Учить называть место работы родителей	Рассказать о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее архитектуры	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и полиции Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «Скорой помощи»	
Апрель				
Формировать представление о России как огромной многонациональной стране. Знакомить с достопримечательностями родного края. Дать понятие «малая родина». Экскурсия по улицам города «Знаки на улице»				
1	2	3	4	5

Тема				Физическая культура: Художественно-эстетическое развитие: Социально-коммуникативное развитие:
В гостях у художника	Государственные символы России	Шурупчик и его друзья	Песня колокольчика	
Цели				
Расширить представления о профессиях. Развивать умение понимать общественную значимость труда художника, его необходимость. Показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интерес	Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее;	Познакомить с праздником - День Земли, который отмечается 22 апреля. Учить: - понимать и любить природу; - устанавливать зависимость за нее;	Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. Познакомить со свойствами металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы. Анализировать их свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами. Продолжать рассказывать об истории предмета	
Май				
Формировать представление о России как огромной многонациональной стране. Знакомить со столицей России - Москвой Знакомить с флагом и гербом нашей страны Знакомить с гимном нашей страны				
Тема				<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> <i>Физическая культура:</i> <i>Познавательное развитие:</i> беседа «Наша Победа», беседа «Правила дорожные выполнять положено» <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <i>Чтение художественной литературы:</i>
Этот День Победы	Государственные символы России	В гостях у парикмахера	О дружбе и друзьях	
Цели				
Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Познакомить с гимном России. Закрепить знания: - о Москве - столице нашей Родины; - о гербе и флаге	Расширять представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, Детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети старшей группы могут:

- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
- Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
- Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
- Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.
- Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
- Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пяти звуковые слова).
- Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
- Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
- Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.
- Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.
- Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.
- Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
- Самостоятельно включается в игру-драматизацию

**РАЗВИТИЕ И РЕЧИ РАЗВЕРНУТОЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений
I	2	3	4	5
Сентябрь				
Учить по плану и образцу рассказывать о содержании сюжетной картины, составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Обогащать речь детей существительными, обозначающими растения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов				
Тема				<i>Рассказ по наблюдению (описание игрушки) Пересказ текста, прочитанного воспитателем Рассказы по памяти (из личного опыта) Рассказ по наблюдению (картина)</i>
Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»	Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют»	Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»	
Цели				
Учить: - давать описание внешнего вида игрушки; - рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение: - отчетливо произносить звуки [с] и [з], выделять их из слов, слова с этими звуками из фраз; - произносить фразы громко, тихо, шепотом	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению. Упражнять в образовании форм единственного и множественного чисел имен существительных, обозначающих животных	Учить: - выразительно передавать текст без пропусков и повторения; - подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы	Учить по наблюдению, рассказывать о содержании картины. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова	
Октябрь				
Знакомство с репродукциями картин русских художников (пейзаж). Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Учить по плану и образцу рассказывать о содержании сюжетной картины; упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете				
Тема				<i>Рассказы по памяти (составление рассказа) Рассказы по наблюдению (картина) Пересказ. Пересказ рассказа Рассказ по памяти (овощи)</i>
Рассматривание и рассказывание по картине И. Левитана «Золотая осень»	Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»	Пересказ. В. Чаплина «Лес осенью»	Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»	
Цели				

1	2	3	4	5
<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять предложения с однородными членами; - распространять предложения путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш], [ж].</p> <p>Учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними, делить на части двусложные слова, показать последовательность значения слогов в слове</p>	<p>Формировать представления о семье, называя имена и отчества своих родителей.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух, отчетливо про-износить слова и фразы с этими звуками.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи</p>	<p>Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание - выделять в словах заданный звук 	<p>Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи. Учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство). Упражнять в произношении чистоговорок и скороговорок на звуки [с], [ц], [ш], [щ'] в разном темпе и силой голоса</p>	

Ноябрь

Учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете

Тема

Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»	Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Составление рассказа по теме «Дары природы»	<p><i>Рассказ по наблюдению (сюжетно-ролевая игра)</i> <i>Рассказ по памяти (дидактическая игра)</i> <i>Пересказ сказки</i> <i>Беседа на тему «Строительные профессии»</i></p>
---	--	------------------------------	---	---

Цели

<p>Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Развивать умение придумывать концовки к рассказам. Учить употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек)</p>	<p>Учить рассказывать о предметах.</p> <p>Знакомить с новыми профессиями.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [щ'], [ч'], учить различать эти звуки, выделять их в словах</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - связно, последовательно рассказывать сказку; - образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. <p>Побуждать составлять описательный рассказ «Лиса»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять короткий рассказ на заданную тему; - подбирать слова, сходные по звучанию; - выделять в фразах слова со звуками [ч'], [щ']; - произносить слова с разной силой голоса 	
--	--	--	---	--

Декабрь

Учить по плану и образцу рассказывать о содержании сюжетной картины, учить составлять рассказ из коллективного опыта «Игры зимой», упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Знакомить с репродукциями картин русских художников (пейзаж). Упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Развивать умение придумывать концовки к рассказам. Учить составлять

1	2	3	4	5
рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Обогащать речь детей существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Обогащать речь детей глаголами, имеющими различную эмоциональную окраску				
Тема				<i>Творческий рассказ «Дары природы»</i>
Составление рассказа из опыта «Игры зимой»	Звуковая культура речи. Звуки [з], [ж]	Рассказывание по картине «Ежик»	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	<i>Беседа на тему «Правила дорожного движения» Составление рассказа Рассказывание по картинкам</i>
Цели				
Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: - различать на слух звуки [з], [ж]; - подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; - произносить изолированные звуки [з], [ж] с разной громкостью и в различном темпе. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных	Учить: - составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о животных; - согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Обогащать речь существительными, обозначающими животных	Учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Закрепить: - правило произношения звуков [с], [ш]; - умение произносить их протяжно на одном выдохе; - умение делить слова на части	
Январь				
Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, в образовании однокоренных слов. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера. Обогащать речь детей существительными, обозначающими птиц. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера				
Тема				<i>Рассказы по памяти (личный опыт)</i>
Поговорим с игрушками	Пересказ. Е. Чарушин «Лисята»	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	<i>Рассказ по наблюдению (описание картины) Пересказ Рассказ по наблюдению. Выставка автомобилей</i>
Цели				
Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Добиваться четкого произнесения фраз со звуками [ц], [ч]. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Учить выразительно пересказывать текст. Воспитывать интерес кустному народному творчеству. Побуждать придумывать новые эпизоды сказки	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. Побуждать придумывать разные развивающие эпизоды	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях	

1	2	3	4	5
Февраль				
<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими животных. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в образовании однокоренных слов. Учить по плану и образцу рассказывать о предмете. Развивать умение придумывать концовки к рассказам. Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, переживания. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием</p>				
Тема				<i>Рассказ по наблюдению (картина)</i> <i>Рассказ по памяти</i> <i>Творческий рассказ об армии</i> <i>Беседа</i>
Рассказывание из личного опыта «Мой любимец»	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Беседа о Дне защитника Отечества	Рассматривание и рассказывание по картине И. Шишкина «Зима»	
Цели				
Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Упражнять в употреблении в своей речи простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Воспитывать любовь к животным	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор. Учить подбирать определения к разным словам. Закреплять умение пользоваться интонацией вопроса	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	Продолжать учить составлять рассказ по картине из 5-6 предложений. Совершенствовать монологическую речь. Воспитывать устойчивое внимание	
Март				
<p>Знакомство с репродукциями картин русских художников (пейзаж). Учить по плану и образцу рассказывать о содержании картины, упражнять в подборе синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени, в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Обогащать речь детей существительными, обозначающими орудия труда, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Развивать умение придумывать концовки к рассказам. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, глаголами, имеющими различную эмоциональную окраску.</p>				
Тема				<i>Чтение художественной литературы: учить запоминать текст прочитанного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное</i>
Беседа о Международном женском дне	Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»	Рассказывание по картине «Лощадь с жеребенком»	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	
Цели				<i>Пересказ</i> <i>Беседа (из личного опыта)</i> <i>Рассказ по наблюдению (реальные предметы)</i> <i>Пересказ</i>
Продолжить совершенствование диалогической речи. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их	Воспитывать любовь к членам своей семьи. Понимать и объяснять смысл пословиц о семье. Упражнять в построении предложений	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя точные слова для обозначения величины, цвета. Упражнять в образовании существительных от глаголов и прилагательных (воевать - воин, охранять - охрана и т. п.). Дать представление о разных значениях многозначных слов. Учить подбирать признаки и	Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок.	

I	2	3	4	5
		действия к заданным словам	Воспитывать любовь к окружающей природе	
Апрель				
Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера. Обогащать речь детей существительными, обозначающими спортивные предметы, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, переживания, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера				
Тема				<i>Рассказ по наблюдению (описание игрушек) Пересказ (творческий рассказ). Книга «Пришли мне чтения доброго». Занятие «Поговорим с игрушкой» Беседа Пересказ</i>
Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	Составление рассказа на темы сказок	Беседа о Дне космонавтики	Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»	
Цели				
Учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать эстетическое восприятие картины. Воспитывать интерес к искусству	Учить составлять рассказ на тему сказки «Новые приключения колобка». Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л], [л'], [р], [р'], изолированных в словах и фразах, различать и выделять их в речи	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями. Учить находить заданный звук в начале, середине и конце слова	Учить составлять связный рассказ об увиденном. Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи названия профессий и действий. Закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий	
Май				
Учить составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера. Формировать умение составлять небольшой рассказ. Учить составлять рассказ из коллективного опыта «Как мы побывали на почте». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Учить составлять рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду				
Тема				<i>Рассказ по наблюдению (реальные предметы) Пересказ. Творческий рассказ Рассказ по наблюдению (по картине) Пересказ сказки</i>
Пересказ украинской народной сказки «Колосок»	Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»	Рассказывание по картине «Строим дом»	Составление творческого рассказа о весне	
Цели				
Учить: - пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацию, характеры героев, свое отношение к персонажу; - подбирать по смыслу	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить - учитель, варить - повар и т. д.)	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ, придумывать продолжение сюжета, название картины. Расширять представления о	Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков. Отрабатывать интонационную речь.	

I	2	3	4
определения, - слова близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений		родном городе, его улицах. Развивать умение рассказывать о месте, где живешь	Развивать фонематический слух. Воспитывать эстетическое восприятие весенней природы

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тема и цели 1 –й и 2-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й и 4-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Тема				<i>Развитие речи:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения
Л. Толстой «Лев и собачка» (чтение). Пословицы о дружбе	Любимые стихи, рассказы и сказки. М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны» (заучивание)	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки	П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)	
Цели				
Учить: - чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; - понимать смысл пословиц	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением. Уточнить знания о родной стране	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей. Дать представление о жанровых особенностях пословиц и поговорок, их отличии от песенок и потешек	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	
Октябрь				
Тема				<i>Развитие речи:</i> учить понимать и правильно употреблять синонимы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения
В. Драгунский «Друг детства» (чтение)	Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание). Потешки	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (рассказывание)	Н. Телешов «Крупеничка» (чтение). Потешки и сказки о животных	
Цели				
Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса. Развивать интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать любовь к Народному творчеству	Учить: - воспринимать образное содержание сказки; - выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки	Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Вспомнить и воспроизвести знакомые потешки и сказки о домашних животных	
Ноябрь				
Цели				<i>Развитие речи:</i> учить понимать и правильно употреблять синонимы.
А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» (главы)	И. Суриков «Вот моя деревня...» (заучивание).	Русская народная сказка «Заяц-хвостун» (рассказывание)	Н. Носов «Живая шляпа» (чтение)	
1	2	3	4	
1	2	3	4	5

Тема				
Учить понимать: - характеры сказочных героев; - подбирать образные определения к словам; - юмористическое содержание произведения. Развивать чувство юмора	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Закрепить знание потешек и народных песенок о природе	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Учить понимать юмор ситуации. Уточнить представление об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения
Декабрь				
Тема				<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений
В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)	С. Есенин «Черемуха» (заучивание). Составление рассказа по содержанию стихотворения	Ненецкая сказка «Кукушка», обр. К. Шаврова (рассказывание)	Новогодний калейдоскоп стихов	
Цели				
Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Помочь почувствовать красоту природы в стихотворении С. Есенина. Показать напевность языка стихотворения. Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров. Учить составлять короткие рассказы на основе стихотворения и опираясь на собственный опыт	Учить понимать и оценивать характер персонажей. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки	Вспомнить стихотворения, посвященные Новому году, выразительно читать их	
Январь				
Тема				<i>Речевое развитие:</i> учить пословицы, поговорки, сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе
С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах). Песенки и потешки о природе	М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание). Повторение стихов о зиме	Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение)	
Цели				
Способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения. Закрепить знание потешек и народных песен о природе	Помочь запомнить стихотворение. Вспомнить знакомые стихи о зиме. Предложить выразительно прочитать их	Учить: - воспринимать образное содержание сказки; - выделять в тексте образные выражения	Учить: - воспринимать произведение; - сопереживать героям; - давать оценку их поступкам	
Февраль				
Тема				<i>Речевое развитие:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста. <i>Познавательное развитие:</i> учить
А. Гайдар «Чук и Гек» (главы) (чтение)	А. Фет «Кот поет, глаза прищурил. ...» (чтение). Я. Аким «Моя родня»	Русская народная сказка «Сив-ка-Бурка» (рассказывание)	Л. Толстой «Косточка» (чтение)	
1	2	3	4	

Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: - понимать мотивы поступков героев; - высказывать свое отношение к ним	Развивать понимание образной речи. Формировать представление о родственных отношениях. Воспитывать интерес к своей родословной. Учить придумывать рассказы по их содержанию	Учить: - воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей; - высказывать свое отношение к ней	Закреплять умение оценивать поступки героев, чувствовать и понимать их характер. Учить оценивать поступки героев	анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки
Март				
Тема				<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место
Б. Житков «Как я ловил человечков» (чтение)	И. Белоусов «Весенняя гостья» (заучивание). Повторение стихов о весне	Сказки народов Западной Африки «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (рассказывание)	«Три золотых волоска Деда Всеведа» из сборника сказок К. Я. Эрбена (чтение)	
Цели				
Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Развивать понимание образной речи. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры сказочных героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку	
Апрель				
Тема				<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки
М. Москвина «Кроха» (чтение)	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о честности и правдивости	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (рассказывание)	Устное народное творчество	
Цели				
Учить: - воспринимать произведения, сопереживать героям; - давать оценку их поступкам	Учить: - выразительно читать стихотворение; - понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии стихотворного и прозаического произведений	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества. Вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки	
Май				
Тема				
К. Паустовский «Кот-ворюга» (чтение)	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») (заучивание)	Сказка Р. Киплинга «Слоненок» (чтение)	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	
Цели				
1	2	3	4	5

<p>Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами</p>	<p>Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения. Познакомить с выразительными средствами - иллюстрацией В. Конашевича</p>	<p>Учить: - осмысливать содержание сказки; - оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы</p>	<p>Продолжать учить понимать: - использованные в сказке средства выразительности; - переносное значение фразеологических оборотов</p>	
---	--	---	---	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно

плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными

фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Планируемые результаты освоения программы

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

–Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).

–Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

–Знает особенности изобразительных материалов.

В рисовании

–Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).

–Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.

–Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

–Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

В лепке

–Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.

– Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

– Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации и конструировании

–Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

–Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.

–Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).

–Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.

–Ориентируется в сфере спектра немusicalных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.

–Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения.

–Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.

–Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.

–Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Рисование				
<p>Целевые ориентиры: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования</p>				
Тема				<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.</p> <p><i>Развитие речи:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
1. Картинка про лето. 2. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	1. Знакомство с акварелью. 2. Чебурашка	1. Космея. 2. Что ты больше всего любишь рисовать	1. Укрась платочек ромашками. 2. Осенний лес (степь)	
Цели				
1. Учить: - отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; - оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - творческую активность. 2. Учить: - создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, пере	1. Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью. 2. Учить: - создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; - рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	1. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. 2. Учить: - задумывать содержание своего рисунка; - вспоминать необходимые способы изображения; - анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество	1. Учить: - составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; - использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки); - рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. 2. Учить: - отражать в рисунке осенние впечатления; - рисовать разнообразные деревья; - по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность,	
1	2	3	4	5

давая разветвленность кроны фруктовых деревьев; - изображать много «золотых» яблок; - располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции			творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	
Лепка				
Тема			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. Учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Развитие речи:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ <i>Формирование основ безопасности:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем.	
Грибы		Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин		
Цели				
Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки		Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: - сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; - передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания		
Апликация				
Тема			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы. Учить доброжелательному отношению к работам других детей. <i>Развитие речи:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ <i>Формирование основ безопасности:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем.	
На лесной полянке выросли грибы		Огурцы и помидоры лежат на тарелке		
Цели				
Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: - вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию;		Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение		
1	2	3	4	5

- разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов				
Октябрь				
Рисование				
Целевые ориентиры: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой				
Тема				
1. Идет дождь. 2. Знакомство с городецкой росписью	1. Веселые игрушки. 2. Городецкая роспись	1. Дымковская слобода (деревня). 2. Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	1. Девочка в нарядном платье. 2. Здравствуй, это - я!	<i>Чтение художественной литературы:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Развитие речи:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков <i>Физическая культура:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.
Цели				
1. Учить: - образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 2. Познакомить с городецкой росписью. Учить: - выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; - рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить: - выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; - выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять: - знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; - эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы. 2. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных	Учить: - рисовать фигуру человека; - передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; - рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения	
1	2	3	4	5

	Упражнять в составлении оттенков цвета	материалов		
Лепка				
Тема				
Красивые птички		Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено		
Цели				
<p>Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество</p>		<p>Учить: - создавать в лепке сказочный образ; - лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу; - подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение</p>		
Аппликация, конструирование				
Тема				
Блюдо с фруктами и ягодами		Наш любимый мишка и его друзья		
Цели				
<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круг-лой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции</p>		<p>Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции</p>		<p><i>Физическая культура:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Развитие речи:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми</p>
Ноябрь				
Рисование				
Целевые ориентиры: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования				
Тема				
1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».	1. Автобус, украшенный флажками, едет по улице. 2. Грузовая машина	1. Сказочные домики. 2. Роспись олешка	1. Закладка для книги (городецкий цветок). 2. Рисование по замыслу	<p><i>Развитие речи:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной</p>
1	2	3	4	

Цели				формы с их изображением. Объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Формирование основ безопасности:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
1. Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. 2. Учить передавать в рисунке	1. Учить: - изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; - красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; - закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать	1. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	1. Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. 2. Развивать умение	
Лепка				
Тема				<i>Развитие речи:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. Объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Формирование основ безопасности:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
Олешек		Вылепи свою любимую игрушку		
Цели				
Учить: - создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; - лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству		Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.		
Аппликация, конструирование				
Тема				<i>Развитие речи:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. Объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Формирование основ безопасности:</i> формировать умение
Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице		
Цели				
Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький.	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: - разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; - умение создавать коллективную композицию.		
1	2	3	4	5

<p>одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)</p>	<p>Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: - навыки коллективной работы; - удовольствие и радость от созданной картины</p>	<p>- Развивать образное мышление, воображение. - Формировать умение оценивать созданные изображения</p>	<p>правильно обращаться с ножницами и клеем</p>
--	---	---	---

Декабрь

Рисование

Целевые ориентиры: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов

Тема

<p>1. Зима. 2. Рисование по замыслу</p>	<p>1. Большие и маленькие ели. 2. Снежинка</p>	<p>1. Птицы синие и красные. 2. Наша нарядная елка</p>	<p>1. Городецкая роспись деревянной доски. 2. Усатый-полосатый</p>
---	--	--	--

Познавательное развитие: рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц
Развитие речи: учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ

Цели

<p>1. Учить: - передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; - рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. 2. Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски,</p>	<p>1. Учить: - располагать изображения на широкой полосе; - передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления. 2. Учить: - рисовать узор на бумаге в форме розетки; - располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать</p>	<p>1. У ч и т ь передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. 2. Учить: - передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; - смешивать краски на</p>	<p>. Учить: - расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; - выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. 2. Учить: - передавать в рисунке образ котенка; - видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Закреплять умение изображать животных,</p>
--	--	---	--

1

2

3

4

5

карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор	концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение	палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления	используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения	
---	--	--	---	--

Лепка

Тема		<i>Познавательное развитие:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Развитие речи:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
Котенок	Девочка в зимней шубке	
Цели		
Учить: - создавать в лепке образ животного; - передавать в лепке позу котенка. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	
Аппликация, конструирование		
Тема		<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». <i>Чтение художественной литературы:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Развитие речи:</i> формировать умение составлять рассказ о
Большой и маленький бокальчики	Новогодняя поздравительная открытка	
Цели		
Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	

Январь

Рисование

Целевые ориентиры: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

Тема				<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой». <i>Чтение художественной литературы:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Развитие речи:</i> формировать умение составлять рассказ о
1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в	Дети гуляют зимой на участке	1. Городецкая роспись. 2. Нарисуй своих любимых животных	Машины нашего города (села)	

подвижную игру «Охотники и зайцы»				своей поделке, о созданном образе. <i>Физическое развитие</i> : развивать мелкую моторику рук при работе с глиной <i>Познавательное развитие</i> : учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Цели				
1. Учить: - отражать впечатления от новогоднего праздника; - рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество. 2.Развивать: - образные представления детей; - художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. 2. Продолжать: - развивать представления детей о городецкой росписи; - умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять: - приемы рисования кистью и красками; - умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	1.Продолжать знакомить с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой рос-писи, закреплять умение рисовать кистью и красками. 2.Продолжать развивать: - детское изобразительное творчество; - представление о выразительных возможностях выбранного материала. Учить: - выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию; - рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	
Лепка				
Тема				<i>Музыка</i> : повторить текст песни «Маленькой ёлочке
Снегурочка	Зайчик	Наши гости на новогоднем празднике		
Цели				
Учить: - передавать в лепке образ Снегурочки; - оценивать свои работы, замечать	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении	Учить: - передавать в лепке впечатления от праздника; - передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Закреплять умение лепить людей и разнообразных		

1	2	3	4	5
		животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Развивать: - память, воображение; - умение рассматривать созданные фигурки.		
Апликация, конструирование				
Тема				
Петрушка на елке		Красивые рыбки в аквариуме		
Цели				
Учить, создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: - вырезать части овальной формы; - вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции		Развивать: - цветовое восприятие; - чувство композиции; - умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания		
Музыка: повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой».				
Чтение художественной литературы: учить выделять сюжет и основную идею произведения				
Развитие речи: формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.				
Физическое развитие: развивать мелкую моторику рук при работе с глиной				
Познавательное развитие: учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу				
Февраль				
Рисование				
Целевые ориентиры: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца				
Тема				
1. Красивое развесистое дерево зимой. 2. Золотая хохлома	1. По мотивам хохломской росписи. 2. Пограничник с собакой	1. Солдат на посту. 2. Домики трех поросят	1. Деревья в инее. 2. Нарисуй, что интересное произошло в детском саду	
Цели				
1. Учить: - создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; - использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых	1. Учить рисовать волнистыми линиями, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья	1. Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания	1. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства. 2. Учить задумывать	
Музыка: выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.				
Развитие речи: учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный)				
Социально-коммуникативное развитие: формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы				

1	2	3	4	5
и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие. 2. Продолжать знакомить с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить: - выделять композицию узора; - называть его элементы; - выделять их ритмичное расположение; - определять колорит хохломы. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	на полосе. Развивать: - чувство цвета, ритма, композиции; - умение передавать колорит хохломской росписи. 2. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами	изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. 2. Учить: - рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; - рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать: - фантазию, творческую активность; - умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами	

Лепка

Тема		Познавательное развитие: учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении воздушного транспорта, составных частей самолёта. Социально-коммуникативное развитие: побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками
Щенок	Лепка по замыслу	
Цели		
Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	

Аппликация, конструирование

Тема		
Матрос с сигнальными флажками	Пароход	
Цели		
Упражнять в изображении человека; в вырезывании	Учить создавать образную картину, применяя полученные	

1	2	3	4	5
частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе		ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение		
Март				
Рисование				
Целевые ориентиры: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами				
Тема				<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)
1. Дети делают зарядку. 2. Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная	1. Картинка маме к празднику 8 Марта. 2. Рисование по замыслу	1. Роспись кувшинчиков. 2. Знакомство с искусством гжельской росписи	1. Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы». 2. Нарисуй какой хочешь узор	
Цели				
1. Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. 2. Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок,	1. В ы з в а т ь желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. 2. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: - задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они	1. У ч и т ь расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. 2. Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать	1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. 2. У ч и т ь задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы.	

1	2	3	4	5
<p>строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.</p> <p>Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами</p>	<p>видели, о чем им читали, рассказывали;</p> <p>- доводить начатое дело до конца.</p> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др.</p> <p>Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось</p>	<p>акварелью.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное</p>	<p>Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество.</p> <p>Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам</p>	

Лепка

Тема		Цели	Познавательное развитие: развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином Речевое развитие: рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
Кувшинчик	Птицы на кормушке (воробы и голуби или вороны и грачи)		
<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; - сглаживать поверхность изделия пальцами. <p>Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме</p>	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; - умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; - правильное положение головы, крыльев, хвоста 		

Аппликация, конструирование

Тема		Цели	Познавательное развитие: развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином Речевое развитие: рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
Сказочная птица	Вырежи и наклейте какую хотите игрушку		
<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение; - умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). <p>Учить передавать образ сказочной птицы, украшать</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; - выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. <p>Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания.</p>		

1	2	3	4	5
отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выцелять красивые работы, рассказывать о них		Воспитывать активность, самостоятельность, творчество		
Апрель				
Рисование				
Целевые ориентиры: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур				
Тема				<i>Чтение:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Речевое развитие:</i> формировать навык составления рассказа о своём
1. Это он, это он, ленинградский почтальон. 2. Гжельские узоры	1. Какя с мамой (папой) иду из детского сада домой. 2. Красивые цветы	1. Роспись петуха. 2. Дети танцуют на празднике в детском саду	Спасская башня Кремля	
Цели				
1. Развивать: - восприятие образа человека; - умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. 2. Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать: - эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета;	1. Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: - умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; - умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. 2. Закреплять: - представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); - умение передавать цвета и их оттенки; - технические навыки	1. Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать: - эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; - творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. 2. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья)	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине	

1	2	3	4	5
- легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений		

Лепка

Тема			Речевое развитие: обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. Физическое развитие: развивать тонкую моторику рук Познавательное развитие: рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет	
Цели			
Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить: - передавать позу, движения; - сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; - отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать: - умение создавать изображение человека в движении; - образные представления, воображение	

Аппликация, конструирование

Тема			Речевое развитие: обсуждать особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. Физическое развитие: развивать тонкую моторику рук Познавательное развитие: рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
Наша новая кукла	Поезд	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	
Цели			
Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать	

Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения	признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы	соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение	
Май			
Рисование			
Целевые ориентиры: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок			
Тема			
1. Салют над городом в честь праздника Победы. 2. Картинки для игры «Радуга»	1. Роспись силуэтов гжельской посуды. 2. Цветные страницы	Цветут сады	Бабочки летают над лугом
Цели			
1. Учить: - отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; - создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют; - образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство	1. У ч и т ь расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать: - эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; - эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. 2. Учить: - задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать: - умение рисовать разными красками; - эстетическое восприятие, образные представления	Учить: - отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; - располагать изображения на широкой полосе; - передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; - передавать контуры бабочек неотрывной линией; - сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: - цветовое восприятие;
<p><i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Речевое развитие:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ простейших наблюдений. <i>Развитие речи:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни, приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>			

1	2	3	4	5
<p>гордости за свою Родину. 2. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать своими руками полезные вещи; - радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу <p>Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи</p>	<p>гамме и выдерживать это условие до конца;</p> <ul style="list-style-type: none"> - добиваться образного решения намеченной темы; - разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. <p>Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью. Развивать воображение и творчество</p>		<p>- эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью</p>	

Лепка

Тема

Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Зоопарк для зверей
--------------------	--	--------------------

Речевое развитие: обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений
Чтение: рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка».

Цели

<p>Продолжать формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); - передавать форму основных частей и деталей. <p>Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> - в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; - в лепке предметов по частям и из целого куска. <p>Развивать воображение и творчество</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в лепке образы сказочных героев; - образной оценке своих работ и работ других детей. <p>Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.</p> <p>Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.</p> <p>Развивать воображение</p>	<p>Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке.</p> <p>Продолжать учить передавать характерные особенности животных.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; - воображение, творчество. <p>Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.</p> <p>Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата</p>
--	---	---

Познавательное развитие: рассказывать о плодах и семенах деревьев

Аппликация, конструирование

Тема

Весенний ковер	Загадки
----------------	---------

Речевое развитие: обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движения

1	2	3	4	5
Цели				
<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие</p>		<p>Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать</p>		<p><i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о плодах и семенах</p>

МУЗЫКА

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

НОД являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. НОД проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в программе.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.*

Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение. Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

Песенное творчество. Цель - побуждать ребёнка к самостоятельному сочинению мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей

3. *Заключительная часть.*

Игра или пляска. Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4
Сентябрь			
Целевые ориентиры: владеет навыком коллективного пения, умеет считаться с интересами товарищей; хорошо ориентируется в музыкальном зале, знает правила безопасного поведения во время исполнения танцевальных движений			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса 	Развивать образное восприятие музыки. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; различать одно-, двух-, трехчастную формы. Воспитывать интерес к музыке К. В. Глюка, П. И. Чайковского, Р. Щедрина Развивать звуковысотный слух. Учить различать тембры музыкальных инструментов	«Мелодия» К. В. Глюка, «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского, «Юмореска» Р. Щедрина «Музыкальный магазин», «Три медведя» Н. Г.	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить убирать после занятий музыкальные инструменты и атрибуты <i>Развитие речи:</i> развивать диалогическую форму речи Формирование основ безопасности: рассказывать о правилах безопасности во время выполнения движений в танце и в музыкальных играх.
<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков Песенное творчество	Учить: - петь естественным голосом песни различного характера; - петь слитно, протяжно, гасить окончания Учить самостоятельно придумывать окончания песен	«Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенко; «Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Антошка», муз. В. Шаинского, ел. Ю. Энтина «Допой песенку»	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры Музыкальное игровое творчество	Учить танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Передавать в движении характер музыки Учить танцевать эмоционально, раскрепощено, владеть предметами Воспитывать коммуникативные качества Совершенствовать творческие проявления	Ходьба разного характера» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Упражнения с листочками (с платочками)» Т. Ломовой «Танец с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем» «Осень спросим» Т. Ломовой «Ветер играет с листочками» А. Жилина «Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать музыкальный слух в игровой деятельности	«Зайнышка» русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова	
III. Праздники и развлечения	Учить драматизировать сказки. Развивать артистичность	«Осенняя сказка» (драматизация)	
Октябрь			
Целевые ориентиры: владеет навыком вокальной и танцевальной импровизации на заданную тему, умеет правильно подбирать элементы костюма; в танце умеет согласовывать свои действия с партнёром и совместными усилиями достигать результата; владеет техникой правильного дыхания во время пения.			

1	2	3	4
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса	Учить: - сравнивать и анализировать музыкальные произведения разных эпох и стилей; - высказывать свои впечатления; - различать двух- и трехчастную форму. Знакомить со звучанием клавесина, с творчеством композиторов-романтистов Совершенствовать звуковысотный слух. Различать тембр, ритм	«Тревожная минута» С. Майкапара, «Раздумье» С. Майкапара, «Соната для клавесина и флейты» В. А. Моцарта, «Прелюдия» Ф. Шопена, «Аве Мария» Ф. Шуберта «Лесенка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долиновой; «Танец - марш - песня» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной	<i>Физическая культура:</i> учить выполнять дыхательные упражнения по методике А. Стрельниковой. <i>Развитие речи:</i> учить договариваться со сверстниками во время выполнения совместных действий, объяснять, убеждать.
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков Песенное творчество	Учить: - петь разнохарактерные песни; - петь слитно, пропевая каждый слог, выделять в пении акценты; - удерживать интонацию до конца песни; - исполнять спокойные, неторопливые песни. Расширять диапазон до ре 2-й октавы Учить самостоятельно придумывать окончание к подпевке	«Осень, милая, шурши», муз. М. Еремеевой, ел. С. Еремеева; «Марш друзей», «Осенняя песня», муз. И. Григорьева, ел. Н. Авдеенк «Придумай окончание»	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры Музыкальное игровое творчество	Учить: - передавать особенности музыки в движениях; - ритмичному движению в характере музыки; - свободному владению предметами; - отмечать в движениях сильную долю; - различать части музыки Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать в движениях характер танца; эмоциональное движение в характере музыки Развивать: - ловкость, эмоциональное отношение в игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений Передавать в игровых движениях образ веселых лягушек Побуждать самостоятельно подбирать подпевки из 2-3 звуков	«Шаг вальса» Р. Глиэра; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой, «Упражнения с платочками» Т. Ломовой «Вальс с листьями» А. Гречанинова; «Всех на праздник мы зовем» «Найди свой листочек», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида «Веселые лягушата», муз. и ел. Ю. Литовко «Сорока», русская народная подпевка, обр. Т. Попатенко	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Совершенствовать звуковысотный слух	«Подбери инструмент к любимой песне»	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека	

Ноябрь

Целевые ориентиры: умеет планировать последовательность действий при исполнении произведения на музыкальных инструментах; знает правила безопасности при самостоятельном использовании музыкальных инструментов; понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние (весёлый, грустный, печальный) и умеет использовать их в своей речи.

1	2	3	4
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • развитие голоса и слуха 	Развивать образное восприятие музыки, способность свободно ориентироваться в двух-, трехчастной форме. Пополнять музыкальный багаж. Определять жанры музыки, высказываться о характере музыки, особенностях, сравнивать и анализировать Учить различать звучание инструментов, определять двухчастную форму музыкальных произведений и показывать ее геометрическими фигурами (карточками или моделями)	«Прелюдия» И. С. Баха; «Слеза» М.П. Мусоргского; «Разлука» М. И. Глинки; «Музыкальный момент», «Аве Мария» Ф. Шуберта; «Военный марш» Г. В. Свиридова, «Вальс» С. С. Прокофьева «Сложи песенку», «На чем играю?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правильному обращению с музыкальными инструментами <i>Развитие речи:</i> учить выражать словами свои впечатления от музыкальных произведений
<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков <i>Песенное творчество</i>	Учить: - петь разнохарактерные песни (серьезные, шуточные, спокойные); - чисто брать звуки в пределах октавы; - исполнять песни со сменой характера; - удерживать интонацию до конца песни; - петь легким звуком, без напряжения Совершенствовать песенное творчество	«Елочная», муз. и ел. Р. Козловского, «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивен-сен «Поздоровайся песенкой по разному», муз. и ел. М. Кочетовой «Барабанчики» Э. Парлова; «Поскоки» Т. Ломовой; «Элементы танцев», «Элементы хоровода», русская народная мелодия «Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой «Танец с воздушными шарами», М. Раухвергера; «Танец огоньков», муз. И. Саца «Ловишка», муз. И. Гайдна; «Дождик» Т. Ломовой «Дедушка Егор», русская народная прибаутка	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <i>Музыкально-игровое творчество</i>	Учить: - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения. Исполнять танцы разного характера выразительно и эмоционально. Плавно и красиво водить хоровод. Передавать в характерных танцах образ персонажа. Держать расстояние между парами Выполнять правила игр, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения Передавать в движении танца повадки кошки Учить подбирать попевки на одном звуке	Ходьба бодрым, спокойным, танцевальным шагом, муз. М. Робера. Элементы хоровода, элементы танца, русские народные мелодии Боковой галоп, поскоки Т. Ломовой. Вра-щения в поскоках И. Штрауса «Галоп», венгерская народная мелодия, обр. Н. Метлова; «Ложкой снег мешая» из м/ф «Умка», муз. Е. Крылатова, ел. Ю Яковлева; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен «Принц и принцесса», «Лавата», польская народная мелодия «Вальс кошки» В. Золотарева «Мы идем», муз. Е. Тиличевой, ел. М. До-линова	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать актерские навыки, инсценировать любимые песни	«Веселые лягушата», муз. и ел. Ю. Литовко	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	«Осенний праздник», «День именинника»	
Декабрь			

1	2	3	4
Целевые ориентиры: владеет навыком перевоплощения в театрализованной игре; умеет согласовывать тему сюжетно-ролевой игры и по ходу меняться ролями; умеет самостоятельно придумывать танцевальные движения и договариваться с детьми во время их разучивания; умеет проявлять инициативу в оказании помощи товарищам			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса 	Знакомить с выразительными и изобразительными возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. Развивать представления о чертах песенной, танцевальный, маршевый. Воспитывать интерес к мировой классической музыке Развивать музыкально-сенсорный слух	«Танец молодого бегемота» Д. Б. Кабалевского; «Русская песня», «Вальс» П. И. Чайковского; «Вальс» И. Брамса; «Вдоль по Питерской», русская народная песня «Угадай мелодию», «Лесенка-чудесенка» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной	<i>Развитие речи:</i> учить в театрализованной игре выделять речь персонажей с помощью интонации
<i>Пение.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков Песенное творчество	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише Учить импровизировать простейшие мелодии	«Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Ивенсен; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, ел. З. Петровой; «Зимушка», муз. и ел. Г. Вихаревой «Частушки» (импровизация)	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры Музыкальное игровое творчество	Передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения. Работать над выразительностью движений в танцах. Свободно ориентироваться в пространстве. Самостоятельно строить круг из пар. Передавать в движениях характер танца Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером Побуждать к игровому творчеству Учить подбирать попевки на одном звуке	Чередование ходьбы и бега, муз. Ф. Надененко. Элементы танцев, хороводов В. Герчик «Сегодня славный праздник» - хоровод, «Танец фонариков» И. Саца, «Танец снежинок» А. Жилина, «Танец солдатиков» П. И. Чайковского, «Танец козы и козлят» А. Рыбникова, «Танец Белоснежки и гномов» Ф. Черчеля, фрагмент из музыки к мультфильму «Белоснежка и семь гномов» «Не выпустим» Т. Ломовой; «Лавата», польская народная мелодия; «Апчхи», муз. В. Соловьева-Седого, ел. Е. Гвоздева «Всадники» В. Витлина «Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обработка Е. Тиличевой	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Марш друзей» Н. Александровой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Новогодний праздник «Проделки Нехочухи»	
Январь			
Целевые ориентиры: умеет разделять игровые и реальные взаимодействия во время проведения музыкальных игр; умеет запоминать тексты прибауток, колядок, частушек.			
I. Музыкальные занятия. Слушание музыки. <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных 	Учить: - определять и характеризовать музыкальные жанры; - различать в песне черты других	«Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Фея зимы» С. С. Прокофьева, «Метель» Г. В. Свиридова, «Королевский марш льва» К. Сен-Санса	

1	2	3	4
<p>произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха</p>	<p>жанров; - сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен. Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах</p>	<p>«Определи по ритму» Н. Г. Кононовой, «Кто по лесу идет?» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной</p>	<p><i>Чтение:</i> формировать умение выучивать наизусть тексты вокальных произведений</p>
<p><i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков Песенное творчество</p>	<p>Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить ритмический рисунок; - петь эмоционально Учить придумывать собственные мелодии к стихам</p>	<p>«Если добрый ты», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского; «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; Рождественская песенка, муз. С. Подшибякиной, ел. Е. Матвиенко; «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки «Колядки», русские народные песни, прибаутки</p>	
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры Музыкально-игровое творчество</p>	<p>Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы балльных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений Исполнять знакомые попевки на металлофоне</p>	<p>«Приставной шаг» А. Жилинского, «Шаг с высоким подъемом ног» Т. Ломовой, элементы танца «Казачок», русская народная мелодия, обработка М. Иорданского «Зайныка», русская народная песня, обр. С. Кондратьева; «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского «Рождественские игры», «Игра с ложками», русские народные мелодии; «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида «Играем в снежки» Т. Ломовой «Лесенка», муз Е. Тиличевой, ел. М. Долинова</p>	
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Использовать русские народные игры вне занятий</p>	<p>«Волшебные баночки»</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки</p>	<p>«Святки»</p>	
Февраль			
<p>Целевые ориентиры в театрализованной игре умеет интонационно выделять речь сказочных персонажей; употребляет в речи слова, обозначающие этические характеристики (злой, добрый, хитрый, жадный); имеет представление о Российской армии, её значении и роли в защите Родины</p>			
<p>I. Музыкальные</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений.</p>	<p>«Песнь жаворонка» П. И. Чайковского, «Жаворонок» М. И.</p>	<p>Физическая культура: развивать</p>

1	2	3	4
<p>занятия. <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Воспитывать интерес к шедеврам мировой классической музыки. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты; различать оттенки настроений, характер. Учить передавать в пантомиме характерные черты персонажей Развивать: - музыкально-сенсорный слух, применяя м.д.н.; - музыкально-слуховые представления</p>	<p>Глинки, «Лебедь» К. Сен-Санса, «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова, «Бабочки» Ф. Куперена, «Соловей» А. А. Алябьева, «Ручеек» Э. Грига «Сколько слышишь звуков?» Н. Г. Кононовой, «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова</p>	<p>умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Познавательное развитие: рассказывать о государственных праздниках, Дне защитника Отечества, военных профессиях Социально-коммуникативное развитие: в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Развитие речи: совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков <p>Песенное творчество</p>	<p>Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - петь слаженно, прислушиваться к пению детей и взрослых; - правильно выделять кульминацию Учить импровизации простейших мотивов, придумыванию своих мелодий к частушкам</p>	<p>«8 Марта», муз. и ел. Ю. Михайленко; «Мы сложили песенку», муз. и ел. Е. Асеевой; «Ну, какие бабушки старушки?», муз. Е. Птичкина, ел. И. Шаферана «Горошина», муз. В. Карасёвой, ел. Н. Френ-кель; «Частушка» (импровизация)</p>	<p>умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Познавательное развитие: рассказывать о государственных праздниках, Дне защитника Отечества, военных профессиях Социально-коммуникативное развитие: в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Развитие речи: совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <p>Музыкально-игровое творчество</p>	<p>Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Закреплять навыки различного шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Реагировать на смену музыки сменой движений. Заканчивать движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы) Работать над выразительностью движений. Учить свободному ориентированию в пространстве, распределять в танце по всему залу; эмоционально и непринужденно танцевать, передавать в движениях характер музыки. Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Вызвать интерес к военным играм Побуждать к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий</p>	<p>«Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового; «Легкие и тяжелые руки» Л. Бетховена; «Элементы вальса» Е. Тиличевой; «Элементы казачка», русская на-родная мелодия, обр. М. Иорданского; «Элементы подгрупповых танцев» «Казачок», русская народная мелодия, обр. М. Иорданского; «Вальс с цветами» Е. Тиличевой; «Танец с куклами», латышская народная полька, обр. Е. Сироткина; «Танец с лентами» Д. Шостаковича; «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова; «Танец с кастрюлями», русская народная полька, обр. Е. Сироткина «Будь ловким» Н. Ладухина; «Обезвредь мину», «Кот и мыши» Т. Ломовой «Веселые и грустные гномики» Ф. Буремюллера</p>	<p>умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Познавательное развитие: рассказывать о государственных праздниках, Дне защитника Отечества, военных профессиях Социально-коммуникативное развитие: в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Развитие речи: совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Самостоятельно подбирать на металлофоне знакомые песни</p>	<p>По выбору</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Обогащать детские впечатления. Воспитывать любовь к Родине</p>	<p>«Песни военных дорог» - вечер военной песни. «День защитника Отечества»</p>	

1	2	3	4
Март			
Целевые ориентиры: умеет самостоятельно сочинить небольшую сказку на заданную тему и исполнить действия персонажей на музыкальных инструментах; владеет навыком использования в общении со взрослыми «вежливых» слов, умеет вежливо выражать свою просьбу			
<p>I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха 	<p>Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым.</p> <p>Различать звукоподражание некоторым явлениям природы. Развивать эстетические чувства, чувство прекрасного в жизни и искусстве</p> <p>Совершенствовать восприятие основных свойств звука.</p> <p>Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии</p>	<p>«Дождик» Г. В. Свиридова, «Утро» Э. Грига, «Рассвет на Москва-реке» М. П. Мусоргского; «Вечер», «Подснежник» С. С. Прокофьева, «Подснежник» П. И. Чайковского, «Подснежник» А. Гречанинова «Определи по ритму», «Три медведя» Н. Г. Кононовой</p>	<p><i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p><i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать</p>
<p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Усвоение песенных навыков <p>Песенное творчество</p>	<p>Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончание; петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без</p> <p>Импровизировать звукоподражание гудку парохода, поезда</p>	<p>«Если добрый ты», «Настоящий друг», муз. Б. Савельева, ел. М. Пляцковского; «Веселые музыканты», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, ел. А. Гангова; «Поезд», муз. Т. Бырченко, ел. М. Ивенсен</p>	<p>движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей к выражению любви и уважения к своим родным, учить проявлять инициативу в подготовке музыкальных поздравлений.</p> <p><i>Развитие речи:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку.</p>
<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. • Пляски. • Игры <p>Музыкально-игровое творчество</p>	<p>Самостоятельно менять движения со сменой музыки. Совершенствовать элементы вальса.</p> <p>Ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения. Различать характер мелодии и передавать его в движении.</p> <p>Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. Владеть элементами русского народного танца</p> <p>Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре</p> <p>Развивать творческую фантазию.</p> <p>Учить действовать с воображаемыми предметами</p> <p>Продолжать знакомить с металлофоном.</p> <p>Самостоятельно находить высокий и низкий регистры</p>	<p>«Мальчики и девочки идут» В. Золотарева; «Мельница» Т. Ломовой; «Ритмический тренаж», «Элементы танца» «Кострома», «Казачок», русские народные мелодии «Кот и мыши» Т. Ломовой; «Ворон», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличеевой, русские народные игры «Зонтики», муз., ел. и описание движений М. Ногиновой «Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко Инсценировка песни по выбору</p>	<p>движения, развивать ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей к выражению любви и уважения к своим родным, учить проявлять инициативу в подготовке музыкальных поздравлений.</p> <p><i>Развитие речи:</i> формировать навык самостоятельно составлять рассказ, придумывать сказку.</p>

1	2	3	4
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать игровые картинки	«Солнышко встает»	
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	««Праздник мам». «Масленица»	
Апрель			
Целевые ориентиры: может самостоятельно составить рассказ о пользе здорового образа жизни, выучить стихотворение; умеет придумывать упражнения ритмической гимнастики на заданную тему			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • развитие голоса и слуха	Учить различать средства музыкальной выразительности; определять образное содержание музыкальных произведений; накапливать музыкальные впечатления. Различать двух-, трехмастную форму произведений. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций Развивать звуковысотный слух, чувство ритма	«Танец пастушков», «Трепак», «Танец Феи Драже», «Арабский танец», «Вальс цветов», «Адажио» П. И. Чайковского; «Танец эльфов», «Шествие гномов», «В пещере горного короля» Э. Грига; «Старый замок» М. П. Мусоргского «Эхо», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Сколько нас поет?» Н. Г. Кононовой	<i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительному пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.
<i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков	Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию Придумывать собственные мелодии к попевкам	«Ах, улица», русская народная песня, обр. Е. Туманян; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского, ел. Н. Найдёновой; «Давайте дружить», муз. Р. Габичвадзе, ел. И. Мазнина; «Вечный огонь», муз. А. Филиппенко, ел. Д. Чибисова; «Победа», муз. Р. Габичвадзе, ел. С. Михалкова «Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Попатенко	<i>Физическая культура:</i> знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», рассказывать о пользе здорового образа жизни. Учить выполнять упражнения гимнастики под музыку по одному и в группе
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры Музыкально-игровое творчество	Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Выполнять приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах Легко владеть элементами русских народных танцев. Двигаться в танце ритмично, эмоционально. Продолжать прививать интерес к русской народной игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений Учить действовать с воображаемыми предметами	«Театра», «Бабка Ежка», «Селезень и утка», «Горшки», русские народные мелодии «Веселые ленточки» В. Моцарта	<i>Познавательное развитие:</i> развивать образные представления
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить самостоятельно подбирать к любимым песням музыкальные инструменты и игрушки	«Гномы»	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать активность
III. Праздники и	Прививать навыки здорового образа жизни	«День здоровья», «Пасха»	

1	2	3	4
развлечения			детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен
Май			
Целевые ориентиры: может самостоятельно составить рассказ о Дне Победы, подобрать стихотворение, исполнить любимую песню о войне.			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие музыкальных произведений. • Развитие голоса и слуха 	Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях Различать высоту звука, тембр. Развивать музыкальную память	«Архангельские звоны», «Колокольные звоны» Э. Грига, «Богатырские ворота» М. П. Мусоргского, «Бой часов» С. С. Прокофьева, «Кампанелла» Ф. Листа, «Концерт» С. С. Рахманинова «Окрась музыку», «Угадай сказку» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной	<i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласен темпу и характеру музыкального произведения. <i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Развитие речи:</i> умеет интонационно выделять речь персонажей произведений о войне <i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о государственном празднике - Дне Победы, подвиге русского народа в ВОВ <i>Чтение:</i> умеет эмоционально откликаться на переживания героев стихотворений и песен о войне
<i>Пение.</i> Усвоение песенных навыков Песенное творчество	Развивать дикцию, артикуляцию. Учить исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминации; петь пиано и меццо сопрано с сопровождением и без; петь по ролям, с сопровождением и без. Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине Придумывать собственную мелодию к скороговоркам	«Песенка о лете», из мультфильма «Дед Мороз и лето», муз. Е. Крылатова, ел. Ю. Энтина; «Неприятность эту мы переживём», муз. Б. Савельева, ел. А. Хаита; «Танкергерой»; «По зеленой роще», «Катюша», «Солнышко, покажись», русские народные песни «Ехали медведи» (импровизация)	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнения. Пляски. • Игры 	Закреплять навыки бодрого шага, поскоков; отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей Передавать в танцевальных движениях характер танца; двигаться в танце ритмично, эмоционально;	«Бодрый и спокойный шаг», муз. М. Робера; «Раз, два, три» (тренаж.), «Поскоки» Б. Можжевелова «Кострома», русская народная мелодия; «Дружат дети всей земли», муз. Д. Львова-Компанейца, ел. Д. Викторова – хоровод «Горшки», «Военные игры»,	

1	2	3	4
<p>• Музыкально-игровое творчество</p>	<p>водить быстрый хоровод Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение Выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами Совершенствовать навыки игры</p>	<p>«Игры с русалками» «Скачки», муз. А. Петрова Знакомые попевки</p>	
<p>II. Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Самостоятельно создавать игровые картинки</p>	<p>«Цветок распускается», П. И. Чайковского «Сладкая грёза»</p>	
<p>III. Праздники и развлечения</p>	<p>Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к родине, к живой природе</p>	<p>«День Победы», «Разноцветная планета»</p>	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Особенностью реализации принципов построения воспитательно - образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен педагогом на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения.

Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей или сказочных персонажей. Основной характеристикой взаимодействия является взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психологические особенности детей от 4 до 5 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования

ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание
1	2	3	4	5
Сентябрь				
Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке				
<p><i>Живая природа:</i> -за насекомыми; -отлетом насекомоядных птиц; -вороной; -дождевым червем. Рассматривание: -цветочных семян; -растений на огороде; -деревьев и кустарников (различия по стволам); -деревьев и кустарников (различия по листве); -семян растений (многообразие); -многолетних и однолетних растений; -цветов в цветнике; -мест скопления насекомых</p> <p><i>Неживая природа:</i> -за продолжительностью дня; -погодой; -изменением температуры воздуха в течение дня; -туманом; росой; небом; вечерним небом; солнцем; облаками; воздухом; ветром; дождем; грозой; кучевыми облаками; перистыми облаками. Рассматривание почвы</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Свойства мокрого песка. •Радуга. •Буря. •В почве есть воздух, в воде есть воздух. •Летающие семена. •Потребность растений в воде. •Какое значение имеет размер семян. •Состояние почвы в зависимости от Температуры воздуха. •Движение паучка по паутине 	<p>«Придумай сам», «Найди себе пару», «Что где растет?», «Что это такое?», «Земля, вода, огонь», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Мое облако», «Что это значит?», «Насекомые», «Третий лишний (птицы)», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож», «Охотник», «И я», «Живая и неживая природа»</p>	<p>«Летает - не летает», «Совушка», «Меняемся места-ми», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «С кочки на кочку», «Не дай мяч водящему», «Кот на крыше», «Пятнашки», «Узнай растение», «Песен-ка стрекозы», «Гуси-лебеди», «Голубь», «Повар», «Узнай растение», «Не на-мочи ног», «Маргаритки», «Большой мяч», «Лягушки и цапля», «Блуждающий мяч», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Пчелки и ласточки», «Караси и щука», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»</p>	<p>Наведение порядка на участке. Сбор засохшей ботвы на грядках. Сбор красивых осенних листьев и семян для гербария. Уборка мусора и опавших листьев в уголке леса. Окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников. Сбор осенних листьев и семян для ручного труда</p>
Октябрь				
Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила				

1	2	3	4	5
безопасного поведения во время подвижной игры				
<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание: - растений на участке; - однолетних и многолетних растений; - березы; - листьев; - семян растений; - листьев клена и березы; - почек после листопада; - деревьев и кустарников; - листьев на земле; - окраски и формы листьев. <p>Наблюдение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом; - за полетом семян деревьев; - за птицами; - за повадками птиц. <p>Нахождение примет осени</p> <ul style="list-style-type: none"> - за трудом взрослых <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - за продолжительностью дня; - облачностью; -облаками; - небесными светилами; -осадками; - пасмурной погодой; -ветром; - небом; - вечерним небом; - одеждой детей и взрослых. <p>Нахождение примет осени</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Летающие семена. • Уличные тени. • Движение воздуха 	<p>«Придумай сам», «Игра в загадки», «Ищи», «И я», «Сколько предметов?», «Исправь ошибку», «Вспомни разные слова», «Стой, палочка, остановись», «Где что можно сделать?», «Какая, какое, какой», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Найдите, что опишу», «Отгадайте, что за растение», «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?», «Узнай, чей лист», «Путешествие», «Бывает, не бывает», «Найди пару», «Охотник», «Лесник»</p>	<p>Ловушка», «Иголка, нитка и узелок», «Волк во рву», «Удочка», «Кенгуру», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы», «Космонавты», «Караси и щука», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Успей подхватить», «Не намочи ног», «Ловишка, бери ленту», «Ручейки и озера», «Найди себе пару», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Крокодил», «Лягушки и цапля», «Найди листок, как на дереве», «Повар», «Кот на крыше», «Лягушата».</p> <p>Игры-забавы «Что изменилось», «Узнай по звуку», «Где звук», «Необычные жмурки».</p> <p>Игра-развлечение «Считай ногами»</p>	<p>Уборка засохших цветов в цветниках. Помощь младшим детям в уборке песка вокруг песочницы. Помощь дворнику в уборке Опавшей листвы. Уборка грядок на огороде от высохших стеблей. Сбор красивых листьев на гербарий. Сбор семян цветочных растений. Окапывание лунок вокруг деревьев</p>
Ноябрь				
Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе. Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени				
<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание деревьев и кустарников.</p> <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Наблюдение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Уличные тени. •Таяние снега. •Таяние снега на руке 	<p>«Найди пару», «Охотники», «Похож - не похож», «Природа и человек», «Третий лишний (птицы)», Наоборот», «Хлопки», «Ищи», «Сколько</p>	<p>«Совушка», «Стоп», «Казак-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Картошка», «Стайки», «Кот на крыше», «С кочки на</p>	<p>Наведение порядка на участке. Помощь детям младшей группы в уборке участка. Помощь дворнику в уборке оставшихся листьев,</p>

1	2	3	4	5
<p>-за птицами, находящимися вблизи жилья человека; за воробьями; воронами; за птицами у кормушек; за голубями; снегирями</p> <p><i>Неживая природа:</i> Наблюдение: -за освещенностью во время дня; -первыми заморозками; -погодой; -изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; -небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; - одеждой людей.</p> <p>Определение погоды по приметам. Развешивание кормушек</p>		<p>предметов» «Исправь ошибку», «Кто ты», «Да -нет», «Летает - не летает», «Добавь слог», «Назови птицу с нужным звуком», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Бывает - не бывает», «Кто где живет», «Доскажи словечко», «Птицы», «Не зевай (птицы)»</p>	<p>кочку», «Повар», «Лягушки», «Пустое место», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчель», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Горелки», «Волк»</p>	<p>снега. Посыпать дорожки песком. Уборка своего участка</p>

Декабрь

Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру дерева на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения

<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание деревьев и кустарников. Наблюдение: -за повадками зимующих птиц у кормушек; -за зимующими птицами. Нахождение примет приближающейся зимы</p> <p><i>Неживая природа:</i> Наблюдение: за небом; ночным небом; ветром; солнцем; луной и звездами; снегом; снежинками; состоянием воды на улице; погодой; продолжительностью дня; снегопадом; снегопадом при вечернем освещении; снегом; ветром и снегом; работой дворника. Рассматривание: луж на асфальте; следов на снегу; снежинок. Определение пути солнца по</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уличные тени. • Уличные тени от фонарей. • Определение чистоты снега. • Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Свойства снега. • Таяние и замерзание воды 	<p>«Похож - не похож», «На-зови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Придумай сам», «Найдите, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Охотник», «Назови птиц с нужным звуком», «Скажи по другому», «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что) летает», «Отгадайка», «Бывает- не бывает (с мячом)», «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Скажи, что ты слышишь», «Когда это бывает»</p>	<p>Русская народная забава «Снежная баба». Русские народные игры «Волк», «Стадо». Игры-забавы «Узнай по звуку», «Что изменилось», «Узнай не смотря», «Где звук», «Необычные жмурки». Башкирские народные игры «Стрелюю», «Липкие пеньки». Бурятские народные игры «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». Белорусские народные игры «Прела-горела», «Колечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди». Казахская народная игра «Платок и узелок». Зимние забавы «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Проезжай и собирай». «Мороз - красный нос», «Бабочки, лягушки, цапли»,</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Наполнение кормушек зерном, салом, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев. Очистка кормушек от снега. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>
--	--	--	---	--

1	2	3	4	5
ориентирам. Нахождение примет приближающейся зимы			«Зайцы и медведи», «Два Мороза», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Лиса в курятнике», «Космонавты»	
Январь				
Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры				
<p><i>Живая природа:</i> -за поведением птиц; -красотой зимнего пейзажа; -красотой растений зимой. Рассматривание березы</p> <p>Неживая природа: Определение погоды по приметам. Наблюдение: -за снеговиком; -снегопадом; -сугробами на участке; -следами на снегу; -инеем; снегом; -осадками; -метелью; -красотой зимнего пейзажа; -долготой дня; -работой дворника в гололед; -вечерним небом. Рассматривание: -снежинок; -узоров на стеклах</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Таяние и замерзание воды. •Зависимость состояния воды от температуры воздуха. •Вода и снег. •Свойства воды. •Березка. •Защитные свойства снега 	<p>«Охотник», «Когда это бывает», «Кто больше слов придумает», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое», «Отгадай-ка», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «До-полни предложение», «Найди противоположное слово», «Скажи слово с нужным звуком», «Путешествие», «Кто где живет», «Найди противоположное слово», «Кому что нужно»</p>	<p>«Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз - красный нос», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Ловишка, бери ленту», «Два мороза», «Успей поймать», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». Русская народная игра «Снежная баба». Башкирская народная игра «Липкие пеньки». Белорусская народная игра «Колечко». Бурятская народная игра «Иголлка, нитка и узелок». Зимние забавы «Снежная карусель». «Снайперы», «Пробеги и не задень»</p>	<p>Помочь детям младших групп убрать снег с участка. Стряхнуть снег с кормушек и насыпать корм. Стряхивание больших шапок снега с молодых веток. Уборка снега с дорожек. Помощь малышам в насыпают снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в лунки деревьев на участке. Посыпание песком скользких дорожек</p>
Февраль				
Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений				
<p>Живая природа: Рассматривание: -травянистых растений под снегом; -почек на деревьях. Наблюдение: -за зимующими птицами у кормушки; воронами; передвижением птиц; синицей; галками и воронами; снегирем</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Лед-твердая вода. • Зависимость со-стояния воды от температуры воздуха 	<p>«Не ошибись», «Кому что нужно», «Кто больше знает», «Так бывает или нет», «Где я был», «Это правда или нет», «Надо сказать по другому», «Какое что бывает», «Придумай другое слово», «Что это за птица?», «Летает - не летает», «Природа и человек», «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка,</p>	<p>«Зимние забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не за-день», «Ловкие и быстрые». «Совушка», «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Самолеты», «Пустое место», «Мороз - красный нос», «Стайка», «Мы веселые</p>	<p>Помочь детям младших групп в постройке снеговиков. Ремонт кормушек. Помощь дворнику Посыпать дорожки песком</p>

<p>Неживая природа: Определение погоды по приметам. Наблюдение: -за увеличением продолжительности дня; -образованием сосулек; -снегом на ветках; -облаками; -небом; -луной; -ночными светилами; -звездами; -лужами; -оттепелью; -капелью; -солнцем; -погодой; -снеговиком. Рассматривание: -снежного покрова; -следов птиц; -одежды людей</p>		<p>остановись», «Что неверно?», «Кто найдет короткое слово», «Вспомни разные слова», «Какое время года», «Какие, какой, какое», «О чем я сказала?», «Как сказать по другому?», «О чем еще так говорят», «Что это значит?»</p>	<p>ребята», «Успей пой-мать», «Ловишки на одной ноге», «Стоп», «Я есть». Мордовская народная игра «Круговой». Русская народная игра «Ключи». Игра народов Севера «Перетяни». Удмурдская народная игра «Водяной». Тувинская народная игра «Стрельба в мишень». Дагестанская народная игра «Подними игрушку». Белорусские народные игры «Ванюша и лебеди», «Мороз». Татарские народные игры «Хлопушки», «Скок-перескок», «Лисички и курочки»</p>	
---	--	---	--	--

Март

<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>				
<p><i>Живая природа:</i> Наблюдение: -за воронами; -повадками птиц; -весенней природой; -насекомьши. Рассматривание: -почек на деревьях и кустарниках; -веток деревьев; -растений; -молодой травы; -растений (их многообразии). <i>Неживая природа:</i> - за изменениями, происходящими в природе;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вода и снег. • Движение воздуха. • Определение зависимости роста растений от температуры окружающего пространства 	<p>«Природа и человек», «Кто же я», «Повторяй друг за другом», «Охотник», «Расскажи без слов», «Что это за птица», «Придумай сам», «Мое облако», «Похож - не похож», «Узнай, что в мешочке», «Закончи предложение», «Путешествие», «Что на что похоже», «Третий лишний», «Кто больше знает», «Наоборот», «Найди предмет той же формы», «Бывает -не бывает», «Назови три предмета», «Отгадайте, что за растение», «Третий лишний (растения)»</p>	<p>«Что происходит в природе», «Мышеловка», «Мяч водящему», «Пчелки и ласточки», «Птички и кошка», «Космонавты», «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Садовник», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Караси и щука», «К названному дереву беги», «Совушка», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Солнечные зайчики». Русские народные игры «Мячик сверху», «Блуждающий мяч»,</p>	<p>Наведение порядка на участке. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Посыпание скользких дорожек песком. Уборка участка от оставшегося снега. Помощь дворнику в уборке территории детского сада</p>

1	2	3	4	5
-за капелью; -ветром; -оттепелью и капелью; -облаками; -лужами; -таянием снега и льда; -облачностью; -весенней природой; -дождем; -солнцем; -изменениями, происходящими в неживой природе			«Стадо». Игры-забавы «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?». Башкирская народная игра «Липкие пеньки»	
Апрель				
Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ				
<i>Живая природа:</i> Наблюдение: -за воробьями; -весенними изменениями в живой природе; -цветением березы; -насекомыми; -полетом птиц; -поведением птиц; божьей коровкой (защитные свойства); -кошкой; -изменениями, происходящими в природе. Рассматривание: -одуванчиков; -березы; -подорожника; -божьей коровки; -майского жука <i>Неживая природа:</i> Наблюдение: -за весенними изменениями в природе; -ветром; -солнцем;	<ul style="list-style-type: none"> •Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. •Уличные тени. •Вечерние тени. •Веселые кораблики 	«Кто где живет», «Хорошо -плохо», «Да или нет», «Что неверно», «Добрые слова», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает - не летает», «Похож - не похож», «Игра в загадки», «Сколько предметов», «Наоборот», «Назови три предмета», «Хлопки», «Скажи, что ты слышишь», «Отгадай-ка», «Бывает -не бывает (с мячом)», «Найди себе пару», «Третий лишний (растения)», «Отгадайте, что за птица?», «Исправь ошибку»	Игра-забава «Где звук». «К названному дереву беги», «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Лягушки и цапли», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Зоопарк», «Песенка стрекозы», «Воробушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Зайцы и волю». Башкирская народная игра «Стрелок». Русская народная игра «Волк». Бурятские народные игры «Волк и ягнята», «Ищем палочку», «Иголка, нитка, узелок».	Наведение порядка на дорожках. Уборка участка группы. Помощь детям средней группы в уборке участка. Помощь дворнику в уборке луж после дождя. Разметка грядки на огороде. Формирование бордюров в цветниках группы. Подготовка цветника к посадке семян и рассады

1	2	3	4	5
-ветром и облаками; -красотой весенней природы; -дождем; -изменениями, происходящими в неживой природе				
Май				
Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований				
<p><i>Живая природа:</i> Определение погоды по растениям.</p> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> -цветущего дерева; -ландыша; -одуванчика; -всходов цветов на клумбе; -лекарственных растений <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за птицами; -кузнечиком; -насекомыми; -бабочками. <p>Нахождение отличий между сорными и культурными растениями.</p> <p><i>Неживая природа:</i></p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за грозой; -солнцем; -перистыми облаками 	<ul style="list-style-type: none"> •Защитная окраска кузнечика. •Состояние почвы в зависимости от температуры. •Рассматривание песка через лупу. •Солнце высушивает предметы. •Уличные тени. • Распространение семян. •Свойства мокрого песка 	<p>«Мое облако», «Исправь ошибку», «Загадай, мы отгадаем», «Кто знает, пусть продолжит», «Помнишь ли ты эти стихи», «Природа и человек», «Скажи, что ты слышишь», «Кому что нужно», «Что сажают в огороде», «Волшебное зеркало», «Повторяй друг за другом», «Что будет, если?», «Что происходит в природе?», «Летает - не летает», «Найдите, что опишу», «Добавь слог», «Наоборот», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Вершки и корешки»</p>	<p>Игры-забавы «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу». «Карусель», «Казаки-разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Охотники и зайцы», «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру». Белорусские народные игры «Прела-горела», «Ванюша и лебеди», «Колечки». Дагестанская народная игра «Надень шапку». Казахская народная игра «Платок с узелком»</p>	<p>Перекопка земли на огороде. Формирование грядок. Помощь дворнику в уборке территории. Поддержание чистоты на участке. Работа на огороде. Полив всходов. Прополка огорода</p>
Июнь				
Умеет делать выводы вовремя сравнительного анализа песка и почвы. Умеет доказывать и объяснять своё мнение в решении спорных вопросов				
<p>Запахи растений. Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> -цветов в цветнике; всходов на огороде; всходов деревьев; тополя; одуванчиков; лекарственных растений; божьей коровки; пчелок. <p>Наблюдения: за полетом тополиного пуха; деревьями; многообразием</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Свойство солнечных лучей. •Передача солнечного зайчика. •Потребности растений в воде. •Буря. •Что будет, если огород не поливать? •Радуга. 	<p>«Добрые слова», «Скажи по другому», «Придумай сам», «Назови три предмета», «Мое облако», «Природа и человек», «Да - нет», «Вершки и корешки», «Похож - не похож», «Что растет в лесу?», «Кто же я?», «Наоборот», «Охотник», «Найдите, что опишу»,</p>	<p>Игры-забавы «Узнай по звуку», «Узнай не видя», «Что изменилось», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами». «Совушка», «Котята и щенята», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Стоп», «Птички и кошка», «Бездомный</p>	<p>Наведение порядка на огороде. Полив грядок на огороде. Прополка в цветнике. Помощь малышам в работе на огороде. Выравнивание лунок деревьев и кустарников. Уборка территории после дождя. Помощь детям млад-шей группы в уборке участка.</p>

1	2	3	4	5
<p>растительного мира; Наблюдения: -за солнцем; -солнечными зайчиками; -небом; -вечерним небом; -кучевыми облаками; -перистыми облаками; -слоистыми облаками; -ветром; -дождем; -лужами; -грозой -окраской растений; -растениями-барометрами; -многообразием насекомых; -муравьями; -бабочками; -комарами; -ласточками; -воробьями; -теми, кто обитает на дереве; -дождевыми червями <i>Неживая природ</i> Наблюдение за природой после грозы; -радугой. -погодой. -движением солнца. -красотой окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Что быстрее. •Как огурец попал в бутылку 	<p>«Отгадайте, что за растения», «Назови насекомое с нужным звуком», «Добавь слог», «Путешествие», «Летает не летает», «Повторяй друг за другом», «Назови животное, насекомое с нужным звуком», «Не ошибись»</p>	<p>заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Казаки-разбойники», «Красочки», «Садовник», «Картошка», «Жмурки», «К названному дереву беги», «Мышеловка», «Удочка», «Гуси-лебеди». Русская народная игра «Волк»</p>	<p>Прополка клумб. Рыхление земли вокруг растений на огороде</p>

Июль

Знает правила безопасного поведения и умеет их применять на практике во время наблюдений за насекомыми. Знает о пользе обливания и соблюдения питьевого режима в жаркую погоду

<p><i>Живая природа:</i> Наблюдения: -за поливом цветов; -всходами деревьев; -за теми, кто живет на дереве; -за растениями-часами; -вороной; -воробьями;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Что быстрее. •Изменение размеров изображения с помощью линз. •Рассматривание песка через лупу. •Песчаный конус. •Свойства мокрого песка. •Водопроницаемость песка и глины. 	<p>«Назови три предмета», «Что это за птица», «За-кончи предложение», «Кто знает, пусть продолжит», «Мое облако», «Игра в за-гадки», «Похож - не похож», «Третий лишний (растения)», «Да - нет», «Найди, что опишу», «Вершки-корешки», «Кто больше знает»,</p>	<p>Игры-забавы «Развиваем внимание», «Что измени-лось», «Где звук», «Не-обычные жмурки», «Успей подхватить», «Узнай по звуку». «Удочка», «Птички и кош-ка», «Гуси-лебеди», «Не оставайся на полу», «Самолет», «Медведь и пчелы»,</p>	<p>Полив цветника. Прополка грядок на огороде. Уборка в уголке леса. Помощь малышам в прополке грядок. Уборка до-рожек возле участка. Помощь малышам в уборке участка. Рыхление земли вокруг растений в огороде. Прополка сорняков в цветочных</p>
--	--	--	--	--

1	2	3	4	5
<p>-птицами; -голубями;-кузнечиком; -бабочкой белянкой; -гусеницами бабочки белянки; -муравьями; передвижением насекомых; -ощущением запахов растений; -бабочками. Рассматривание: -подорожника; -березы; -ствола березы; -одуванчиков; -тополиного пуха; -растений на огороде; -лекарственных растений; -календулы; -крапивы; -насекомых. Определение погоды по приметам <i>Неживая природа:</i> Наблюдения: -за перистыми облаками; -небом; -кучевыми облаками; -почвой; -тенью</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Состояние почвы в зависимости от температуры •Как вода поступает к листьям. •Уличные тени 	<p>«Охотник», «Что растет в лесу», «Загадай, мы отгадаем», «Кто же я?», «Что это за насекомое», «Найдите, что опишу», «Кто, что летает», «Кому что нравится», «Расскажи без слов», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Скажи, что ты слышишь», «Что это та-кое», «Что будет, если...»</p>	<p>«Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Мой веселый звонкий мяч», «Картошка», «Охотник и зайцы», «Хитрая лиса», «Красочки», «Садовник», «Горелки», «Ловишки», «Караси и щука», «Совушка», «Волк во рву», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Волк», «Сороконожка». Русская народная игра «Волк»</p>	<p>клумбах</p>

Август

Владеет умением самостоятельно организовывать знакомые игры с небольшой группой детей. Умеет считаться с интересами товарищей и оказывать помощь в случае необходимости

<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание: -растений на огороде; -цветов на клумбе; -деревьев; -травы; -подорожника; -цикория; -календулы; -ивы; -семян растений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воздух невидим 	<p>«Скажи, что ты слышишь», «Когда это бывает», «Что за чем», «Хорошо - плохо», «Что сажают в огороде?», «Цветы», «Кто где живет», «Скажи слово с нужным звуком», «Кто больше слов придумает», «Помнишь ли ты эти стихи...», «Ищи», «Сколько предметов», «Стоп, палочка, остановись», «Так бывает или нет»,</p>	<p>Русские народные игры «Иголка, нитка, узелок», «Стадо», «Блуждающий мяч», «Пчелки и ласточка», «Капуста». «Надень шапку», «Волк», «Ищем палочку», «Волк и ягня-та». «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Го-лубь», «Кенгуру», «Не на-мочи ног», «Медведь и пчелы», «Пустое место»,</p>	<p>Подравнивание грядок на огороде. Приведение в порядок клумбы с лилиями (подправить бордюр, прополоть с грядок сорняки, взрыхлить землю). Наведение Порядка на участке. Наведение Порядка в клумбах. Уборка огорода после сбора урожая (выдергивание ботвы, уборка листьев). Подготовка огорода к зиме, перекапывание</p>
---	--	---	---	---

1	2	3	4	5
<p>Сбор семян растений. Вдыхание запахов растений. Сбор урожая на огороде. Наблюдения: -за мухами; долгоносиком; стрекозой; богомоллом; шмелем; пчелой; птицами на ветках; птицами; поведением птиц; кошкой; улиткой; паучками на клумбе; мухами-жужжалками <i>Неживая природа:</i> Наблюдения: -за ветром; дождем; природой после дождя; облаками; росой; погодой; тучами; солнцем и долготой дня; красотой окружающей природы</p>		<p>«Накорми животное», «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Не зевай» (насекомое), «Не зевай» (птицы зимующие), «Кому что нужно», «Кто ты?», «Какое время года», «Где что можно делать», «Отгадай насекомое», Чудесный мешочек», «Что это такое», «Найди себе пару», «Придумай сам», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Пузырь», «Ручейки и озера», «Петушинные бои», «Замри», «Сороконожка», «Зайцы и волю» «Котятка и щенята», «Найди камешек», «Песенка стрекозы», «Найди себе пару», «Стайка», «Дети и волк», «Лягушки», «Узнай растение», «Улиточка», «Угадай, что поймал», «Ловушка», «Кот на крыше», «Повар»</p>	

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p>Встреча с интересными людьми</p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p>Индивидуальные и групповые коллекции</p>	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления.</p> <p>1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной)</p> <p>Собирание групповой коллекции, ее презентация</p> <p>Рассматривание новых экспонатов детских коллекций.</p>
<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.;</p> <p>Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).</p>
<p>Вопросы и беседы</p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>
<p>Знакомство с планами и картами местности</p>	<p>Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче</p>

	превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.
Музейная педагогика	<p>Взрослые:</p> <p>вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея;</p> <p>способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения;</p> <p>развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление.</p> <p>Содержание педагогической работы</p> <p>музей игрушки;</p> <p>музей декоративно-прикладного искусства;</p> <p>коллекции;</p> <p>картинная галерея, выставки;</p> <p>музей краеведения;</p> <p>музей изобразительного искусства.</p> <p>музеи города Екатеринбурга;</p> <p>мини-музеи.</p>
Социо-игровые методы обучения	Направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения НОД – это организация НОД как <i>игры-жизни между микрогруппами детей</i> (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») <i>и одновременно в каждой из них.</i>
Музыкально – театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно – творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому – либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются досуги «здоровья и подвижных игр», «музыкальные и литературные досуги». Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (старший дошкольный возраст), в этом случае организуется как «кружок», например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. Самостоятельная деятельность воспитанников протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в МБДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в литературном центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Организация образовательного процесса включает две основные задачи:

- создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение этих двух задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках образовательной программы.

Первая из этих задач предполагает:

- создание соответствующей развивающей предметно - пространственной среды, приглашающей ребенка к действию;
- выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность.

Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

Названные задачи определяют содержание и регулярность педагогической обратной связи, которая придает педагогическому действию дискретный, пошаговый характер. Продумывание и реализация таких «рефлексивных педагогических шагов» и есть «проектирование образовательного процесса».

В развитии детской инициативности и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд требований;

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе.

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к сотрудничеству;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Сотрудничество с семьей как обязательное условие успешной реализации образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МБДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

Перспективный план взаимодействия с родителями

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс: Родительские собрания, субботники, совместные экскурсии, привлечение родителей к подготовке мероприятий на базе сада, подготовки праздников, дней рождения, выходы в театр, мастер-классы. Также постоянно обновляется страничка группы на сайте детского сада.

№	Мероприятия	Сроки
1	2	3
1	1. Организационное собрание: 1.1. «Подготовка к новому учебному году». 1.2. Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях. 2. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3. Консультация для родителей: «Режим дня и его значение. «Возрастные особенности детей». 4. Консультация для родителей: «Развитие речи детей 5-6 лет». 5. Индивидуальные консультации.	Сентябрь
2.	1. Родительское собрание: 1.1. «Особенности возраста и организации жизни детей средней группы». 1.2. «Основные правила и принципы здорового питания детей». 2.1. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Дары осени». 2.2. Организация выставки поделок «Дары осени». 3.	Октябрь

	Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4.Индивидуальные консультации. 5. Праздничное мероприятие «Праздник осени»	
3.	1.Праздничное мероприятие «День матери». 2.Изготовление подарков для мам. 3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4. Конкурс на изготовление кормушек для птиц: «Птицы - наши меньшие пернатые друзья». 5.Индивидуальные консультации.	Ноябрь
4.	1.Родительское собрание: 1.1.«Подготовка к новомуднему празднику». 1.2. «Спорт в жизни ребенка». 1.3. «Поговори со мной, мама». 2. Конкурс новогодних поделок: «Новогодние фантазии». 3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4. Постройка снежного городка на участке. 5. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка. 6.Оформление папки-передвижки «День конституции России». 7.Индивидуальные консультации.	Декабрь
5.	1.Оформление папки-передвижки: «Советы родителям по закаливанию ребенка». 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3. Привлечение родителей к уборке снега на территории участка. 4.Индивидуальные консультации.	Январь
6.	1.Подарки для любимых пап. К празднику 23 февраля. 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Папка-передвижка «День защитников отечества». 4.Индивидуальные консультации. 5.Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.	Февраль
7.	1.Утренник, посвященный международному женскому дню. 2.Подарки для любимых мам. 3. Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4. Стенгазета «Мамины помощники». 5.Индивидуальные консультации. 6.Привлечение родителей к уборке снега на территории участка.	Март
8.	1.Конкурс поделок, посвященный Светлому Пасхальному Воскресению. 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Папка-передвижка «Пасха». 4.Индивидуальные консультации.	Апрель
9.	1.Родительское собрание: 1.1.«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год». 1.2. «Правильное питание ребенка летом».	Май

	2.Привлечение родителей к благоустройству клумбы. 3.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 4.Папка-передвижка «Добрые советы родителям». 5.Индивидуальные консультации.	
10.	1.Оформление папки-передвижки «Лето ». 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3. Индивидуальные беседы по разделам диагностики. 4.Выставка книг «Эти книги мы читаем дома».	Июнь
11	1.Оформление папки-передвижки: «Витамины на грядке». 2.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 3.Индивидуальные консультации	Июль
12	1.Обновление стенда: информация для родителей: игры, наблюдения. 2.Индивидуальные консультации.	Август

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- Создание тематических фотоальбомов.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

- Наблюдение за детьми в непосредственно образовательной деятельности (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

- Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" и т.д. - выступления родителей (художественное чтение).
- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.
- Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых") и т.д..

- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная" и т.д..

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- Организация встреч "В гостях у музыки" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физического развития ребенка:

- Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, разнообразным видам закаливания и т.д.).

Содержание коррекционной работы

Работа коррекционно-педагогической направленности в МБДОУ для детей с ФФНР и ОНР осуществляется по следующим программам:

- «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1983 г.;
- «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Филичёвой Т.Б., Чиркиной Г.В., М., 1993 г.;
- «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Каше Г.А., Филичева Т.Б., М., «Просвещение», 1978 г.

Содержание коррекционной работы МБДОУ направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психологическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, в группах общеразвивающей направленности, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка;
- обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
- углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. Создать оптимальную систему воздействия;
- отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом;

- создать условия для творческого речевого сотрудничества с семьей.

Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов МБДОУ и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

Работа с детьми по профилактике и коррекции звукопроизношения:

- осуществление диагностики речевого развития;

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого-педагогического обследования детей;

Работа с воспитанниками по социализации:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса отдельных детей;
- выделение детей, имеющих трудности в общении, поведении, эмоциональном развитии.

«МЫ ЖИВЁМ НА УРАЛЕ» СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ СТРАШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА /ВОЗРАСТ: 5-7лет/

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

1. Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.

2. Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.

4. Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.

5. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

6. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

7. Способствовать углублению представлений ребенка о пользе местных факторов закаливания, о рациональном питании, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий и образом жизни, о способах поддержания здоровья человека.

8. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - ообразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих - расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;

- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях;
- ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа;
- ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений;
- ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте;
- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала;
- ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Решение образовательных задач предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
 - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
 - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
 - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
 - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
 - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
 - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
 - дидактические игры краеведческого содержания;
 - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
 - использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской (сельской) среде.
 - в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
 - организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение;
- ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край;
- ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан);
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними;
- ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей;
- ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности;
- с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;

- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
 - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
 - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основных источниках, способах поиска и передачи информации;
- ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами;
- ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников;
- ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность;
- ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеofilмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.

3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Решение образовательных задач предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей;
- ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь;
- ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;
- ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала;

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Решение образовательных задач предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;

- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.

Целевые ориентиры образовательной деятельности:

- ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей;
- ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры;
- ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона;
- ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем;
- ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов;
- ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

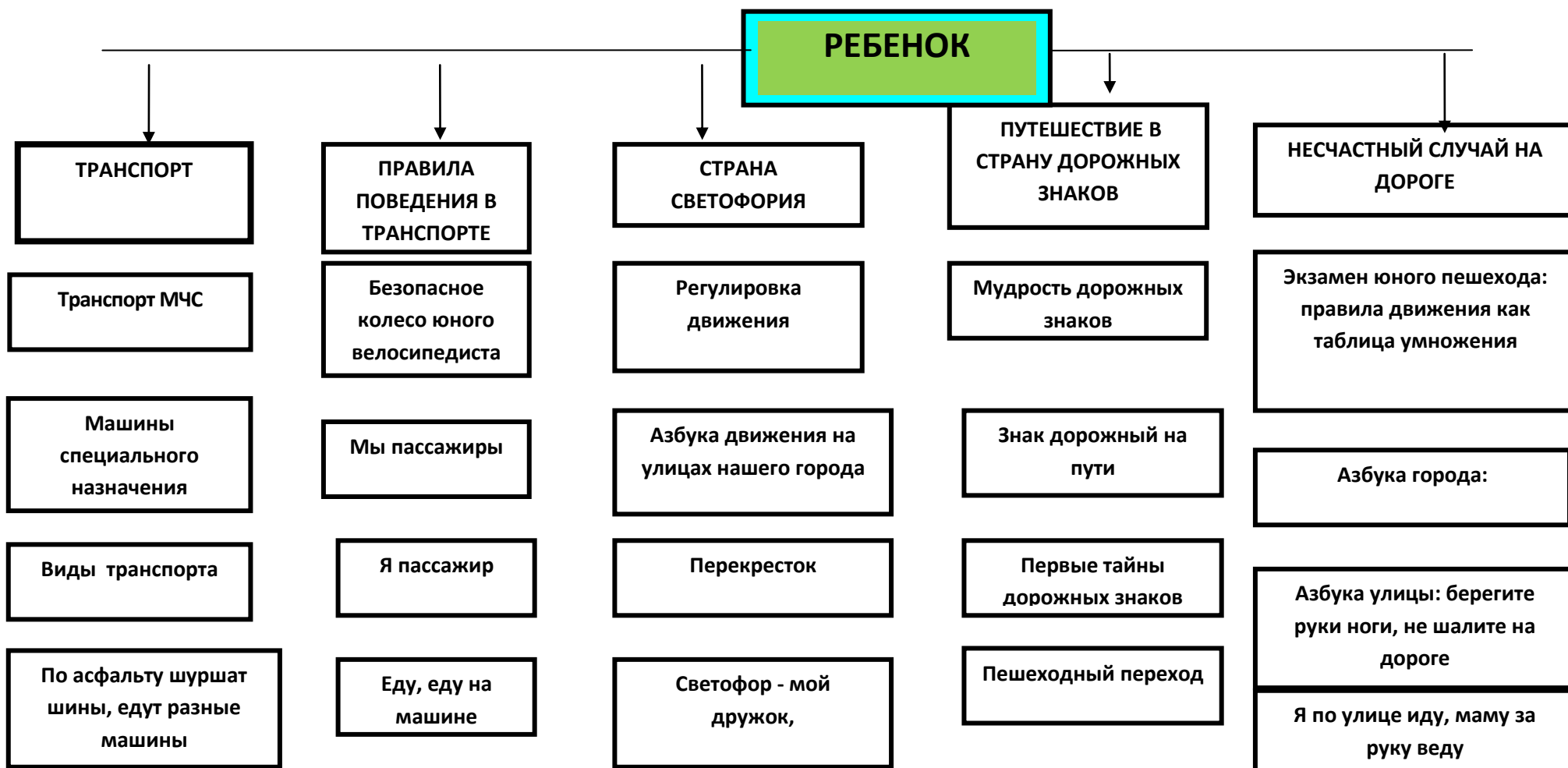
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

**Примерное тематическое планирование
(для детей старшего дошкольного возраста)**

1. Мой родной край.
2. Природные особенности Среднего Урала.
3. Культурные традиции народов Среднего Урала.
 - Символика родного города (села), края
 - Памятные места.
 - г. Екатеринбург – столица Урала.
 - Путешествие в прошлое города (села), края.
 - Екатеринбург - город будущего.
 - Встречи с интересными людьми.
 - Ярмарка.
 - Сказы П.П. Бажова.
 - Народные праздники.
 - Самоцветы Урала.
 - Декоративно-прикладное искусство народов Среднего Урала.

Комплексно-тематическая модель перспективного планирования по образовательной программе «Азбука безопасности на дороге» для работы с детьми дошкольного возраста (3-7 лет)



Возраст: 5-6 лет Старшая Группа

Цель года Содействие расширению, уточнению и систематизации знаний ситуаций на улице; представлений о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

Темы: Машины специального назначения; Мы пассажиры; Азбука движения на улицах нашего города; Знак дорожный на пути; Азбука города: опасность.

Программа является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства.

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Планируемые промежуточные результаты:

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход («Зебра»).

Карта развития ребенка /5 лет/

Ф.И. ребенка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

Инструментарий оценки промежуточного результата освоения ребенком образовательной программы

№	Характеристики интегративных качеств	Частота проявления		
		часто	иногда	крайне редко
Средний дошкольный возраст: 5 лет				
1. Любознательный, активный				
1.	с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки	2 балла	1 балл	0 баллов
2.	предлагает сверстникам простые сюжеты для игр с соблюдением правил («Дорога», «На улице») и/или активно включается в игровое общение и взаимодействие с детьми и взрослыми	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов:				
Уровневый показатель:				
2. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения				
1.	при напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов:				
Уровневый показатель:				
3. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту				
1.	пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации	2 балла	1 балл	0 баллов
2.	может обратиться за помощью к взрослому в случае возникновения непредвиденной и опасной для жизни и здоровья ситуации	2 балла	1 балл	0 баллов

3.	осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности на улице; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает, самостоятельно соблюдает данные правила)			
Сумма баллов:				
Уровневый показатель:				
4. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе				
1.	имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций, некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	2 балла	1 балл	0 баллов
2.	владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в автомобиле и следует им при напоминании взрослого)	2 балла	1 балл	0 баллов
3.	различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»)	2 балла	1 балл	0 баллов
4.	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход («Зебра»), объясняет их назначение	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов:				
Уровневый показатель:				
5. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности				
1.	действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов:				
Уровневый показатель:				

III. Организационный раздел

Описание материально – технического обеспечения рабочей программы

Материально – техническое и информационное оснащение МБДОУ - детский сад № 201 соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049 – 13, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно – пространственной среды (раздел 3, п.п. 3.3 ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда группы:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Информационно-методическое обеспечение реализации рабочей программы		
группа	Магнитофон	1

Методическое сопровождение

Методическое сопровождение рабочей программы	Микро – методический кабинет группы Методический кабинет
Логопедическое сопровождение рабочей программы	Центры речевого развития в группе

Методические материалы и средства обучения и воспитания

Оборудование центров развития детей в групповых помещениях	
Физическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none">- коврик со следочками для рук и для ног;- корзинка для метания в горизонтальную цель;- мешочки с песком (масса 150-200 г, 400 г);- султанчики;- ленты цветные (50—60 см);- флажки цветные;- платочки цветные;- пластмассовые кегли и шары;- гантели пластмассовые;- обручи круглые диаметром 55—65 см, 100 см;- обручи плоские диаметром 40 см;- палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия;- ножные массажеры;- ручные массажеры;- бубен;- нагрудные, головные знаки с изображением животных и птиц.- мячи резиновые (диаметр 10—12 см);- кольцоброс;- набивные мячи (масса 1 кг);- скакалки (длина 120—150 см);- скакалки (длина 300 см);- палки гимнастические (300 см);- серсо;- баскетбольная корзина;- самокаты;- клюшки с шайбой и шариками для занятий на воздухе;- наборы для тенниса и бадминтона;- дидактические игры, альбомы (о спортивном инвентаре и видах спорта)
Речевое развитие детей	<ul style="list-style-type: none">- фланелеграф, мольберт для иллюстративного материала;- серии предметных картин и картинок, сюжетные картины;

	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин); - произведения детской художественной литературы; - иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон); - карточки по дням недели, частям суток, временам года; - серия сюжетных картин; - книжная полка, детские книги, книжки-самodelки, листки-картинки со стихами. - материал Монтессори: чтение с предметами из окружающей среды, книжечки без трудностей и с трудностями при чтении, черный алфавит, домино букв, разные виды алфавитов; - кубики-азбука; - звуковые карты-схемы; - кроссворды, ребусы, головоломки; - магнитная доска с буквами; - детские энциклопедии
<p>Познавательное развитие детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разноцветные пластмассовые тазы, ванночки, подносы разных размеров (большие, средние, маленькие); - чистый просеянный песок среднего размера; - прозрачные емкости с доступной маркировкой для хранения сыпучих материалов (манка, песок, фасоль, рис, камешки, ракушки и т.д.); - натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные, деревянные, керамические, металлические; вешалки для хранения фартуков, накидок, нарукавников (из полиэтилена); аквариум с водными обитателями; - мелкие игрушки из разного материала, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т.п.; - картинки с изображением домашних животных, птиц, цветов, деревьев, насекомых; - календарь природы; - настольно-печатные и дидактические игры; - цветная глина, цветное тесто; - трубочки, губки, резиновая груша, пипетки для экспериментирования с водой; сито для просеивания песка; - тонущие и плавающие предметы, сачки для вылавливания тонущих и плавающих предметов; - материал для игр-экспериментирований с водой, снегом, льдом, мыльной водой, пеной, зеркалом, светом, стеклами разного цвета, звуками, камнями, ветром. - лупа школьная, детские микроскопы; - градусник водяной; - комнатные растения (драцена, комнатный виноград, примула, гемантуе, амариллис, плющ, кринум, пеларгония, роза, цикламен, хлорофитум, камнеломка), - муляжи грибов; - гербарий; - коллекция минералов, хлопка, насекомых; - макеты-модели, макеты-карты, универсальные макеты; - детские энциклопедии о животном и растительном мире; - материал для игр-экспериментирований: с магнитами, стеклом, резиной, бумагой, различных элементарных физических и химических опытов (с сахаром, солью, землей, глиной, песком и т.д.). <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы «Архитектор», «Юный кораблестроитель», «Космодром», «Город», «Детский сад», «Зоопарк»; - мелкие конструкторы; - металлический конструктор-механик №1,2; - проволока мягкая в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной

	<p>ниткой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - полоски бумаги, картона, ковροлина, ткани разной длины и ширины, разного цвета; - заготовки полуфабрикатов для игрушек-самоделок.
<p>Художественно-эстетическое развитие детей</p>	<p>Рисование и аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберт; - стенд для детских работ; - штампы, трафареты внешние и внутренние; - розетки для красок и клея; - цветная бумага и подносы для бумаги; - бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; - доски для рисования фломастером, маркером. - ножницы; - раскраски, книжки-самоделки по сказкам; - народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда; - альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; - природный материал. - клей ПВА для рисования на бумаге, ткани; - ткани, кожа разной фактуры и цвета, крупы, резаная бумага, фольга, опилки, скорлупа и т.д. для аппликации; - предметы народных промыслов (с хохломской, городецкой, гжельской росписью, семеновская матрешка и др); - наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши; - бытовые предметы с вышивкой и аппликацией (шали, фартуки, варежки, салфетки и т.д.); - кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10); - наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; - диапозитивы. <p>Оборудование для лепки</p> <ul style="list-style-type: none"> - доски для лепки; - стенд для детских работ. - скульптура декоративная и малая пластика; - наглядный материал: иллюстрации, предметы. - стеки деревянные и пластмассовые; - пластилин; - иллюстративный материал по скульптуре монументальной, станковой, объемной, рельефной; - лепная подставка. <p>Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты: маракасы, румба, колотушка, бубенцы, триола, треугольник, цитры, цимбалы, гусли, аккордеон детский, пил« или фаэми, арфа, флейты, кларнеты или саксофоны; - игрушки-самоделки неозвученные: лесенка 5-7-ступенчатая; - игрушки озвученные: горшки, закрытые банки с сыпучим материалом (крупой, песком и т.д.), стеклянные банки, стаканы с водой и без воды. <p>Оборудование для театрализованной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольные и напольные ширмы; - плоскостные фигурки персонажей сказок; - декорации (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т.п.); - куклы би-ба-бо, бутылочные, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек-Петрушек; - атрибуты для игр-драматизаций (макеты); - мягкие модули;

	<ul style="list-style-type: none"> - театр картинок с фланелеграфом; - магнитная доска; - костюмы, нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; - зонтики большие и маленькие; - контуры-следы (с изображением камешков, следов ног и т.п.); - большое настенное зеркало. - теневой театр, на пакетах, конусах, цилиндрах; - театр мягкой игрушки из ткани, меха или вязаный; - театр народных игрушек; - костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски. - ложковый, магнитный, пальчиковый, куклы с «живой рукой» и др. театры; - куклы-марионетки «Лошарик», «Страусенок», котенок из шариков; - материал для создания декораций (ленты, шнуры, полоски ткани, бумаги и т.д.).
<p>Социально-коммуникативное развитие детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - парикмахерский набор и наборы «Доктор Айболит», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; - набор солдатиков; - фотоаппарат; - часы разных конструкций; - технические игрушки механические: электровоз с вагонами, автомобили гоночные, специального назначения, экскаватор, трактор, троллейбусы, автомобили с прицепами, инерционные самолеты, вертолеты, луноход; - светофор со световым эффектом; - игрушки животных: жираф, верблюд, обезьяна, лягушка и др.; - набор лекарств дополняется: капли, лекарства для уколов, порошки, мазь, горчичники; молоточек, стетоскоп, пипетки, палочка для смазывания йодом или мазью, зеркало для осмотра носоглотки и ушей, «спирт» для смазывания места укола, таблица с картинками для проверки зрения; - сумка для почтальона, почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем; - набор «Школа»: куклы в школьной одежде, мебель «Наш класс», указки, тетради, учебники, мел, ручки и т.д.; - наборы «Моряки», «Военные»; - набор «Космос»: шлемы, накидки, пульт управления, рация, карта звездного неба, созвездия, звезды, планеты, луна и т.д.

Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста (с 3 лет до 7 лет).

Организация развивающей предметно – пространственной среды помещений групповых создает условия, как для совместной деятельности участников образовательных отношений, так и для самостоятельной. В каждой группе имеется центр уединения. Вся среда помещений разделена на центры активности в соответствии с рабочей программой педагога и видами детской деятельности.

Театральная деятельность обеспечивается наличием видového разнообразия театральных атрибутов, ширм, центров ряжений.

Имеется дидактический материал для развития элементарных математических, естественно – научных представлений, развития экологической культуры, практического экспериментирования, конструктивной деятельности.

В образовательной деятельности педагогами используются блоки Дьенеша, палочки Кюзенера, игры Воскобовича, леги конструктор.

Групповые помещения используются рационально, организация и расположение элементов развивающей предметно – пространственной среды отвечают возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям детей.

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда группы проектируется в соответствии со следующими принципами:

- содержательно-насыщенная,
- трансформируемая,
- полифункциональная,
- вариативная,
- доступная и безопасная,
- учета полоролевой специфики,
- учета национально – культурных особенностей.

Насыщенность среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Учет полоролевой специфики - обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

Учет национально-культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации развивающей предметно – пространственной среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на разностороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Оборудование центров развития детей в групповом помещении	
Социально-коммуникативное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - «Уголок семьи»: семейные альбомы, любимые домашние игрушки. - «Экологический центр природы»: растения, обучение способам ухода. - «Уголок обучения детей безопасному поведению в разных ситуациях»: наборы картинок и альбомов по дорожному движению, по пожарной безопасности, по использованию бытовых приборов, по правилам общения со сверстниками и взрослыми. - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».
Познавательное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Центр природы и экспериментирования: наборы для проведения опытов с предметами живой и неживой природы. - Географический отдел: модель земли – Глобус, животный и растительный мир разных стран. - отдел краеведения: карта города, знакомство с родной улицей и улицами города, детским садом, театрами и парками родного города. - Уголок математического развития и сенсорики: развивающие игры, «Логика», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, головоломки. - Уголок конструирования: конструкторы для мальчиков, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек. - Мини - музеи по возрасту и интересам детей. - Центр экспериментирования (воды и песка). Телевизор
Речевое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Литературный центр: книжный уголок, речевой уголок «Учимся говорить правильно» развивающие игры, наборы сюжетных и предметных картинок. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». - Театральные уголки с различными видами театров. - Настольные игры. - Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе»,
Художественно-эстетическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Уголок театрализованной и музыкальной деятельности: различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный), наборы музыкальных инструментов, музыкально- дидактические игры. - Уголок изобразительной деятельности и дизайна - средства изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.
Физическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> - Спортивный центр: оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений, атрибуты для подвижных и спортивных игр.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Центры развития активности детей в группе		
Образовательная область	Центры активности	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр познания - Центр конструктивной деятельности и 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. - Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. - Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. - Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. - Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. - Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. - Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. - Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. - Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. - Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). - Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр речевого развития 	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. - Развитие всех компонентов речевой системы. - Формирование коммуникативных навыков. - Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. - Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. - Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). - Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.

		<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. - Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. - Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. - Развитие интереса к художественной литературе. - Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. - Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. - Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. - Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">- Центр физического развития и сохранение здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. - Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. - Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. - Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. - Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. - Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. - Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. - Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских,

		<p>уральских спортсменов в области спорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. - Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. - Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. - Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	- Центр изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. - Формирование навыков изобразительной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж - Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; - Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. - Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. - Воспитание эстетических чувств. - Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. - Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. - Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). - Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	- Центр сюжетно-ролевых игр - Центр социализации	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. - Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. - Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в

		<p>общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. - Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. - Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. - Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; - Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. - Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. - Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<ul style="list-style-type: none"> - Центр «ПДД» - Центр «Пожарная безопасность» 	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности - Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. - Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация режима пребывания детей в группе осуществляется на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г., санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим работы МБДОУ № 201:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- режим работы групп МБДОУ с 07 час. 30 мин. до 18 час. 00 мин.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице));
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;

- сотрудничества с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, т. к. чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МБДОУ, тем комфортнее чувствует себя ребенок, тем лучше его настроение, выше активность.

Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
2. тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
3. привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;
4. формирование культурно-гигиенических навыков;
5. эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
6. учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
7. спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Основные компоненты режима дня:

- утренний прием,
- дневной сон,
- время бодрствования,
- время приема пищи и интервалы между приемами пищи,
- время прогулки,
- закаливающие, оздоровительные процедуры.

Режим пребывания детей в группе представлен в таблице.

Режим дня в старшей группе
Холодный (учебный) период года

7:30 – 8:10	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
8:10 – 8:15	Ежедневная утренняя гимнастика.
8:15 – 8:20	Самообслуживание. Дежурство (вводится со средней группы – вторая половина учебного года)
8:15 – 8:35	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8:35 – 9:00	Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.
9:00 – 10:10	Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)
10:10 – 10:20	Второй завтрак.
10:20 – 12:10	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке. Прогулка.
12:10 – 12:20	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
12:20 – 12:40	Подготовка к обеду, обед.
12:40 – 13:00	Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы.
13:00 – 15:00	Дневной сон.
15:00 – 15:15	Постепенный подъем. Культурно-гигиенические воздушно-водные процедуры.
15:15 – 16:15	Непосредственно образовательная деятельность. Самостоятельная деятельность. Игры, индивидуальные занятия.
16:15 – 16:35	Полдник.
16:35 – 16:50	Самостоятельная деятельность.
16:50 – 18:00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

Двигательный режим

Режимные моменты	дети 6 –го года жизни
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю 25 мин.
Физкультминутки во время НОД	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	3ч – 3,5ч.
Прогулка за пределы участка	25-30 мин, до 1,5 – 2 км
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в неделю 30-40 мин
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа

Учебный план

Направления развития ребенка (образовательная область)	дети 6-го года жизни		
Длительность	не более 25 минут		
	неделя	месяц	год
Физическое развитие	3	12	108
Физическая культура	75 мин	300 мин	2700 мин
Речевое развитие			
Развитие речи	1 20 мин	4 80 мин	36 720 мин
Подготовка к обучению грамоте	---	---	---
Чтение художественной литературы	1 20 мин	4 80 мин	36 720 мин
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений	1 20 мин	4 80 мин	36 720 мин
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 20 мин	4 80 мин	36 720 мин
Познавательно – исследовательская деятельность	Реализуется: в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности		
Художественно – эстетическое развитие			
Музыка	2 50 мин	8 200 мин	72 1800 мин
Художественно – эстетическое развитие / Продуктивная деятельность			
Рисование	1 25 мин	4 100 мин	36 900 мин
Лепка	0.5 25 мин	2 50 мин	18 450 мин
Аппликация	0.5 25 мин	2 50 мин	18 450 мин
Конструктивная деятельность	Реализуется: в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности		
Максимально допустимый объем образовательной деятельности	13	360	3240
Мы живем на Урале	1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 20 мин.		
«Азбука безопасности на дороге»	1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей не более 20 мин.		

**Календарный учебный график
на 2020 – 2021 учебный год**

Режим работы	07.30 – 18.00
Начало учебного года	02.09.2020г.
Окончание учебного года	31.05.2020г.
Адаптационный период	с 02.09.2020 г. по 22.09.2020г.
Летний оздоровительный период	с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.
Продолжительность учебного года	37 недель
Первое полугодие	17 недель
Второе полугодие	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Время проведения НОД	не более 25 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПиН 2.4.3049 – 13 от 15.05.2013 г.)	45 минут
Всего НОД в неделю	13
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	225 минут (5 часов 00 минут)
Регламент образовательной деятельности	Первая и вторая половина дня
Продолжительность перерыва	10 минут
Праздники	<ul style="list-style-type: none"> - «День взросления» - «День матери», - «Осень», - «Новый год», - «Зима», - «Масленица», - «День защитника Отечества», - «8 Марта», - «Весна», - «День Победы» - «Русские посиделки», - «День защиты детей», - «Лето». <p>Спортивные праздники</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Веселые старты», - «Подвижные игры», - «Зимние состязания», - «Детская Олимпиада»

Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольных группах (с 3 лет до 7 лет).

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно - тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

В основу комплексно – тематического принципа организации образовательной деятельности в МБДОУ № 201 положена идея интеграции содержания образовательных областей обозначенных в ФГОС ДО, предусматривающая объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг общей темы, которая на определенное время (тематический цикл 1 неделя)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в летний период

Пушкинский день России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книжки великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Сколь трудны бы ни были его произведения для перевода, поэт имеет своих почитателей почти во всех уголках нашей планеты. С его сказками мы начинаем знакомиться, еще не научившись читать. Мы наизусть знаем многие его произведения и даже в повседневной жизни часто цитируем его. Пушкин – гордость России.	1-я неделя июня
День России	День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	12 июня
Международный день друзей	«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель</i> . Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	3-я неделя июня
День ГАИ	В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.	1-я неделя июля
День российской почты	Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе	2-3-я неделя июля

	воскресенье июля. Сегодня наряду с традиционными услугами федеральной почтовой связи получили широкое развитие электронная, гибридная и ускоренная почта, прием коммунальных и иных платежей, посылочная торговля, рассылка рекламных материалов, перевозка грузов, другие услуги. Почтовики России принимают, обрабатывают и доставляют более 1 миллиарда писем, 3-х миллиардов печатных изданий, 12 миллионов посылок и 44-х миллионов денежных переводов в год.	
День физкультурника	Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине в XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников.	1-я неделя августа

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности для детей 6 – го года жизни

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Наблюдение и труд в уголке природы - чтение художественной литературы - Индивидуальная работа: - звуковая культура речи - воспитание культурно- гигиенических навыков, - работа с дежурными по столовой, - Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за явлениями в неживой природе - дидактическая игра по экологии - подвижные игры - игры-драматизации - беседа - Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - минутка поэзии - нравственно-экологическое воспитание - Индивидуальная работа: - Развивающие игры на развитие познавательных навыков - Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций, - ОБЖ - Индивидуальная работа: - Развитие речи - игры на развитие познавательных навыков - Самостоятельная деятельность: рисование (лепка) 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за растительным миром - индивидуальная работа по физическому воспитанию - словесно-подвижные игры - трудовые поручения - сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - игры забавы - ручной труд, - настольно-печатные игры - Индивидуальная работа: - Двигательная деятельность - Самостоятельная деятельность настольно-печатные игры
Среда	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Наблюдение, трудовые поручения - Конструирование - Дидактические игры - Индивидуальная работа: - рисование - Самостоятельная деятельность двигательная 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за явлениями в живой природе - народные игры - Индивидуальная работа по развитию речи - подвижные игры - игры с природным материалом - Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Речевая деятельность - Индивидуальная работа: - трудовые поручения - Развивающие игры на развитие познавательных навыков - Самостоятельная деятельность: конструирование

Четверг	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Звуковая культура речи - Математические игры - Индивидуальная работа: - Аппликация - Культурно-гигиенические навыки - Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за трудом взрослых - Дидактическая игра - Народные игры - Сюжетно-ролевая игра - Трудовые поручения - Индивидуальная работа по физическому воспитанию - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Ознакомление с окружающим - Индивидуальная работа: - Настольно-печатные игры - Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Социально-нравственное воспитание - Игры малой подвижности - Индивидуальная работа: - Развитие речи - игры на развитие познавательных навыков - Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за живым объектом - Сюжетно-ролевая игра - Трудовые поручения - индивидуальная работа по физическому воспитанию - подвижные игры - нравственно-экологическое воспитание 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность: - Чтение художественной литературы - Хозяйственно-бытовой труд, - Подвижная игра - Индивидуальная работа: - Двигательная деятельность - Культурно-гигиенические навыки - Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ Старшая группа

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
«День знаний»	Расширять представления о детском саде, профессиях работников детского сада (медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.). Развивать познавательные мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником. Формировать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).	1 неделя	С ен тя бр ь
«Мой дом, мой город, моя страна»	Продолжать формировать интерес к «малой Родине» (г. Екатеринбург, Свердловская обл). Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края. Поговорить о замечательных людях, прославивших Урал. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях прославивших Россию; о том, что Россия – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	2 неделя	
«Урожай»	Уточнять названия, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод. Знакомить детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека. Систематизировать знания об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	3 неделя	
«Краски осени»	Расширять представления детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать умения всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы	4 неделя	
«Животный мир»	Расширять у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства. Уточнять названия и внешних признаках домашних птиц, названии их детёнышей. Расширение представлений об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц. Формировать представления детей об охране животных человеком и государством. Развивать умения в уходе за домашними питомцами.	1 неделя	О кт яб рь
«Я – человек»	Воспитывать доброжелательное отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. Развивать положительные самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.	2 неделя	
«Народная культура и традиции»	Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы;	3 неделя	
			Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Выставка школьных принадлежностей в уголке школьника; подборка фотографий «Мы в детском саду»
			С помощью родителей организовать мини-музей в группе. Выставка фотогазеты «Свердловская обл. – мой край родной» Выставка детского творчества.
			фотовыставка «А у нас на огороде выросло...». Дидактические игры.
			настольно-печатные игры по сезонам года, выставка книг «Времена года», «Рассказы о природе», выставка детского творчества.
			Праздник «Осень». Экспериментальную деятельность «Знакомство со свойствами кожи и меха», фотовыставка «Наши домашние любимцы»
			Творческая работа с родителями «Мои любимые игрушки» выставка в группе, подвижные игры, чтение, дидактические игры
			Экскурсия в музей «Русская изба» (с родителями). Рассмотрение выставок «Старинная и современная посуда», «Что

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание</i>	<i>Период</i>		<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
	слушания музыкальных произведений Знакомить детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.			за чудо печь», игры-драматизации по сказкам
«Наш быт»	Развивать дифференцированное восприятие трудового процесса, вычленение его компонентов. Конкретизация представлений о труде взрослых; представления о жизни человека в городе (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). Уточнять представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи, столяра.	4 неделя		Экспериментирование, познавательно – исследовательская деятельность, игры с водой и мыльной пеной
«Дружба»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать интерес к истории своей страны; воспитывать чувства гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.	1 неделя	Н о я б р ь	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
«Транспорт»	Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах	2 неделя		Выставка детского творчества. «Правила дорожного движения»; чтение художественной литературы. Экскурсия по улице «Наблюдение за движением транспорта и работой водителя» Сюжетно-ролевые игры по правилам дорожного движения
«Здоровей-ка»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	3 неделя		Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
«Кто как готовится к зиме»	Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширять обобщенные представления об осени как времени года. Расширять знания о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).	4 неделя		Игра-драматизация по сказке «Теремок», оформление коллажа «Животные Севера»; выставка семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»
«Здравствуй, зимушка-зима!»	Обогащать знания детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). Продолжать знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). Расширять представления детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1 неделя	Д е к а б р ь	Выставка детского творчества, зимние игры – забавы, элементы зимних видов спорта; выставка кормушек для птиц и повесить ее за окном; эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед».
«Город мастеров»	Продолжать знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным	2 неделя		

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
	искусством (хохлома, городецкая роспись). Рассказывать детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).		«Мастерской Деда Мороза», выставка «Игрушки своими руками»
«Новогодний калейдоскоп»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывать основу праздничной культуры. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Создавать эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	3 неделя	Выставка детского творчества. Зимние забавы. Подвижные игры, игровой тренинг «Пожарная безопасность», театр «Вот это фокус!», кроссворд «Зимние забавы».
«Новогодний калейдоскоп»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой.	4 неделя	Новогодний утренник, музыкальной викторина «Угадай мелодию»
«В гостях у сказки»	Развивать умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. Развивать навыки восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). Постепенно приучать внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).	3 неделя	Январь экскурсия в библиотеку «Где живут сказки», экспериментирование «Волшебные игры со снегом и водой», чтение произведений
«Этикет»	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи. Формировать соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений	4 неделя	
«Моя семья»	Формировать интерес к семье, членам семьи. Расширять знания о профессиях членов семьи. Расширять гендерные представления, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	1 неделя	Февраль выставка детского творчества «Семейный портрет»; выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»" сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;
«Азбука безопасности»	Закреплять и расширять знания детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03). Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным).	2 неделя	

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
	Закреплять правила поведения на улице и в общественном транспорте (знакомство с метро и правилами поведения в нём). Создать условия для усвоения и закрепления знаний детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Познакомить детей с дорожными знаками. Закреплять знания о спецтранспорте. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.		для родителей и детей «Красный, желтый, зеленый».
«Защитники Отечества»	Знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	3 неделя	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
«Маленькие исследователи» «Масленица»	Расширять представлений об окружающем мире. Формировать умения устанавливать закономерности. Развивать образное мышление, воображение.	4 неделя	игры-экспериментирования (безопасное использование инструментов) выставка семейного творчества «Очумелые ручки». Игры, забавы, народные танцевальные движения «топотушки».
«Женский день»	Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережные и чуткие отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.	1 неделя	М ар т Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
«Миром правит доброта»	Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.	2 неделя	Проект «Копилка добрых дел», фотовыставка «Мои родители тоже ходили в детский сад»
«Быть здоровыми хотим»	Формировать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек; Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; Развивать умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей.	3 неделя	игра-путешествие по правилам дорожного движения, дидактических игр: «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу»
«Весна шагает по планете»	Обобщать знания детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на	4 неделя	Выставка детского творчества «Весна шагает по планете»

Тема	Развернутое содержание	Период		Варианты итоговых мероприятий
	<p>деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде).</p> <p>Развивать интерес к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами.</p> <p>желание активно познавать и действовать с природными объектами.</p> <p>Воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.</p>			
«Цирк»	<p>Обогащать знания детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев).</p> <p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.</p> <p>Расширять эмоционально-чувственный опыт детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.</p>	1 неделя	А пр ел ь	Праздник, посвященный Дню смеха, развлечение «Цирк», игры с мыльной водой, пеной
«Встречаем птиц»	<p>Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p>	2 неделя		Занятие – исследование, выставки коллективных творческих работ: коллаж «Птицы прилетели», рисунки «Встречаем птиц», экскурсия в природу «Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.
«Приведем в порядок планету» «Космос»	<p>Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)</p> <p>Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).</p>	3 неделя		«Детское книгоиздательство» - изготовление книжек-самоделок о космических путешествиях, и т.п. творческая художественная деятельность на темы «Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др., длительное чтение
«Волшебница вода»	<p>Обогащать и уточнять представления о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)</p>	4 неделя		спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» «Социализация», «Безопасность», игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.
«Праздник весны и труда»	<p>Уточнить знания детей об общественном событии - Празднике весны и труда.</p> <p>Расширять знания детей о профессиях.</p> <p>Воспитывать у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.</p>	1 неделя	М ай	Экспериментальная деятельность «Земля. Вода. Песок», выставка рисунков на тему "Праздник весны и труда"; чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне
«День победы»	<p>Уточнить и расширить представления детей о Великой Отечественной войне.</p> <p>Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.</p>	2 неделя		Коллаж «Поздравляем с праздником Победы», фото - газеты «Защитники Отечества» экспериментирование с

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание</i>	<i>Период</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
	Воспитывать уважения к защитникам Отечества.		бумагой «Гармошка»
«Мир природы»	<p>Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развитие умения замечать изменения в природе.</p> <p>Формировать представление детей об охране растений и животных.</p> <p>Закреплять знания детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Расширять знания о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	3 неделя	Экспериментирование с древесиной, театр - экспромт "В лесном царстве", подвижные игры
«Вот какие мы стали большие»	<p>Расширять представление ребенка о себе как о члене коллектива.</p> <p>Формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ).</p>	4 неделя	Экспериментирование «Узнай себя», фотовыставка «Мы стали такие большие», экскурсия к зданию школы.

ЛИТЕРАТУРА

Социально-коммуникативное развитие:

- Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р. С. (3-7 лет)
Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К. Ю. (3-7 лет)
Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л. В. (3-7 лет)
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т. Ф.
Развитие игровой деятельности. Старшая группа. Губанова Н. Ф.
Трудовое воспитание в детском саду. В.Л. Куцакова
Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Т.Ф. Саулина
Нравственное-трудовое воспитание Л.В. Куцакова
Безопасность на улицах. Н. Н. Авдеева.
Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова

Познавательное развитие

- Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р.
Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л. Ю.
Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О. А.
Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О. В.
Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И. А., Позина В. А.
Ознакомление с природой в детском саду (Старшая группа ФГОС) Соломенникова О.А.
Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер.

Речевое развитие

- Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В.
Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Ф и л и ч е в а Т. Б., Т у м а н о в а Т. В., Ч и р к и н а Г. В. Программно-методические рекомендации.
Знакомим дошкольников с литературой. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш

Художественно - эстетическое развитие

- Детское художественное творчество. Комарова Т. С.
Художественное творчество в детском саду. Старшая группа. Комарова Т. С.
Детское художественное творчество. Комарова Т. С.
Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С.
Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т.С.
Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Комарова Т.С.
Объемная аппликация Г.Н.Давыдова

Развивайте у дошкольников творчество. Казакова Т.Г
Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада.
Комарова Т. С., Зацепина М. Б.
Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические
рекомендации. Зацепина, М. Б.
Программа "Ладушки"И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой. Парциальная
программа музыкального воспитания детей.

Физическая культура

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
Борисова М. М.
Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3–7 лет.
Пензулаева Л. И.
Сборник подвижных игр Э. Я. Степаненкова.
Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л. И
Развитие игровой деятельности. Н.Ф. Губанова

