



Лэпбук

Дидактические игры

Декоративно-прикладное искусство Урала  
(Каслинское литьё, камнерезное искусство,  
ювелирное искусство)





П.С. Аникин. "Три богатыря", 1952г.

Хруцкий Иван, Цветы и плоды. 1954г

И. Машков "Натюрморт" (1930)

Дмитрий Крель . «Семь братьев», 2007г.

Дмитрий Крель . «Скалы», 2011г.

Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.

«В лесу», 1886г.

Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.

«Ветряной камень на Вишере». 1889 г.

Клара Арт, Черепаха, 1978г.

« Сопоставьте по цвету и форме»

« Найди камень от украшения»

« Разложи и узнай слово»

« Укажите лишнее»

« Соотнесите предметы»

« Рассортируйте предметы»

« Найди лишнее»

« Расшифруй слово»

« Найди предмет по тени»

« Отгадай загадки»



« Сопоставьте по цвету и форме»



« Найди камень от украшения»





« Найди камень от украшения »



**Задание:** Найди камень от украшения.



**Задание:** Найди камень от украшения.



« Сопоставьте по цвету и форме»





**Задание:** Подбери одинаковые по цвету  
и форме камни, которые бы гармонично  
сочетались в наборе.

**Задание:** Подбери одинаковые по цвету  
и форме камни, которые бы гармонично  
сочетались в наборе.

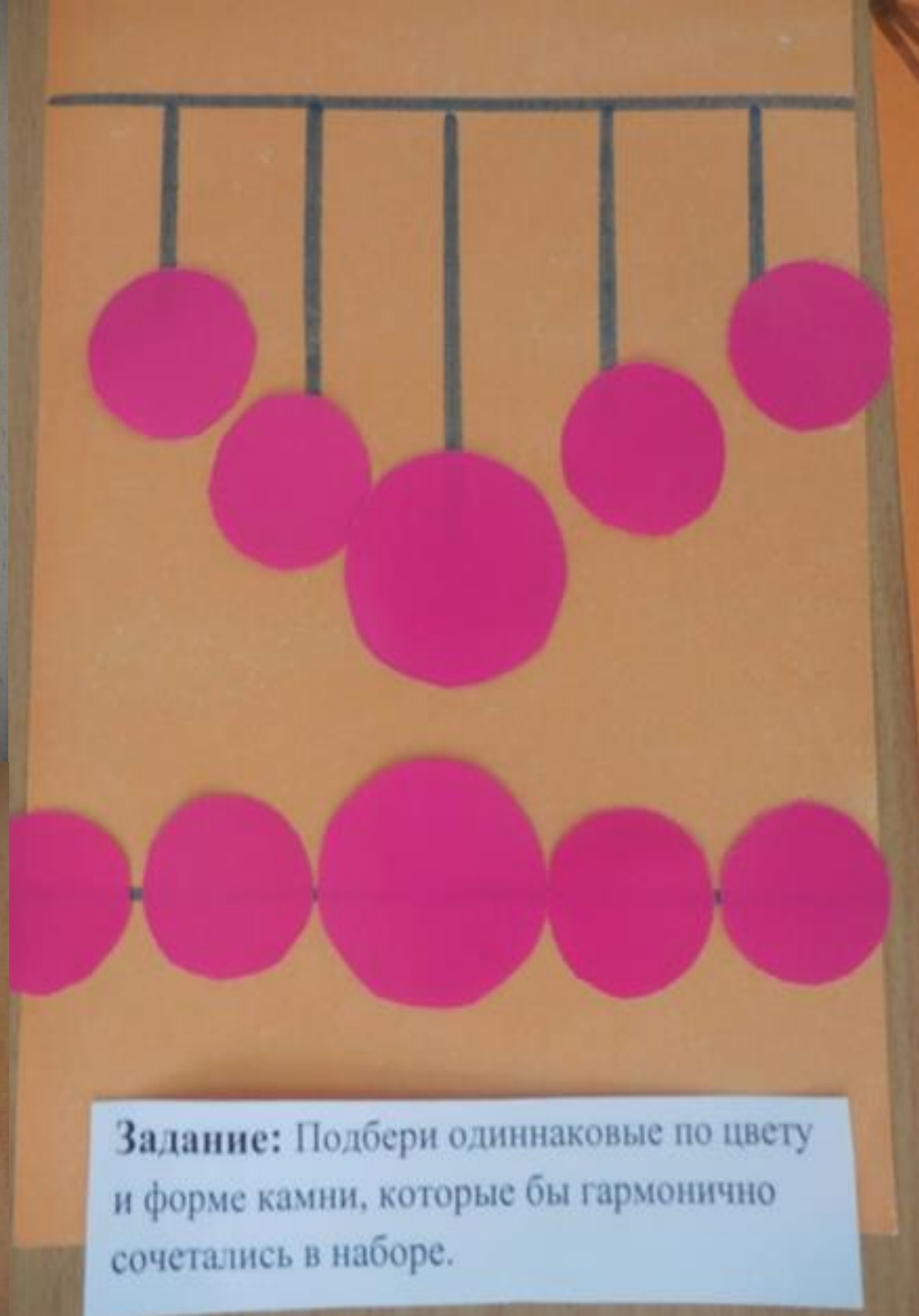




**Задание:** Подбери одинаковые по цвету и форме камни, которые бы гармонично сочетались в наборе.



**Задание:** Подбери одинаковые по цвету и форме камни, которые бы гармонично сочетались в наборе.



**Задание:** Подбери одинаковые по цвету и форме камни, которые бы гармонично сочетались в наборе.



О П Р А

Ж В Б

« Разложи и узнай слово »



Мастера ювелиры всегда ставят свой отличительный знак на изделии. Соедини круги от самого маленького по порядку к большому и узнай, как называется этот знак.

Б О П Р А

Кто из замечательных писателей описывал в сказках красоту кладовых Урала? Соедини круги от самого большого по порядку к маленькому и узнай

Ж В Б А О



« Найди предмет по тени »



Задание: Найди правильную тень статуэтки.



Клара Арт, Черепаха , 1978г.



Задание: Найди правильную тень статуэтки.



Клара Арт, Черепаха , 1978г.





«Отгадай загадки»



Необработанный, он выглядит скромнее.  
Но стоит только красоту его открыть,  
Он станет украшением служить.  
Ведь эта древняя смола  
В себя плоды красоты вбрала.(Янтарь)



Он зелень всю в себя вбрал,  
По всем статьям красив, хорош.  
Годится в серьги, в перстень, в брошь.  
(Изумруд)



Задание: Отгадай загадки о декоративно-прикладном искусстве.

Оно, как дивный лик луны,  
притягивает взгляда.  
И с ним порою сопряжён  
Событий важных ряд.  
Оно, как солнца дивный круг,  
Как обруч золотой.(КОЛЬЦО)

Он кольцу как сводный брат,  
Но немного краше.  
Он камнями богат,  
Дивно разукрашен.  
И в алмазах, и в топазах,  
Ты его узнаешь сразу.  
Просто щёголь паренёк  
драгоценный...(ПЕРСТЕНЁК)

Уральский славный камень,  
Ведь не прозрачный этот самоцвет.  
Во все века ценился мастерами  
В узор зеленый, шелковый одет.  
( малахит)

Очень тяжелые эти фигурки:  
Девочки, мальчики, кони - скульптурки.  
Есть и подсвечники, блюда разные.  
Ну, догадаетесь откуда такие?  
(Каслинское литье)



За ушки прицепились,  
Плясали, веселились.  
А к ночи сорвались,  
В коробочку забрались.(Серьги)

Вам самоцвет такой знаком,  
Похож он чуточку на лед.  
Кто без ошибки камень назовет?  
(Горный хрусталь)

Необработанный, он выглядит скромнее.

Но стоит только красоту его открыть,

Он станет украшением служить.

Ведь эта древняя смола

В себя красоты вбрала. (Янтарь)



**Задание:** Отгадай загадки о декоративном прикладном искусстве.

Оно, как дивный лик луны,  
притягивает взгляд.

И с ним порою сопряжён  
Событий важных ряд.

Оно, как солнца дивный круг,  
Как обруч золотой. (КОЛЬЦО)

Он зелень всю в себя вобрал,

По всем статьям красив, хорош.

Годится в серьги, в перстень, в брошь.

(Изумруд)



Он кольцу как сводный брат,  
Но немного краше.  
Он камнями богат,

Уральский славный камень,

Ведь не прозрачный этот самоцвет.



Он кольцу как сводный брат,  
Но немного краше.  
Он камнями богат,  
Дивно разукрашен.  
И в алмазах, и в топазах,  
Ты его узнаешь сразу.  
Просто щёголь паренёк  
драгоценный...(ПЕРСТЕНЁК)

Уральский славный камень,  
Ведь не прозрачный этот самоцвет.  
Во все века ценился мастерами  
В узор зеленый, шелковый одет.  
( малахит)

Очень тяжелые эти фигурки:  
Девочки, мальчики, кони - скульптурки.  
Есть и подсвечники ,блюда разные.  
Ну, догадайтесь :откуда такие?  
(Каслинское литье)

За ушки прицепились,  
Плясали, веселились.

Вам самоцвет такой знаком.  
Похож он чуточку на лед.  
Кто без ошибки камень назовет?  
(Горный хрусталь)



а м х т и а л

4 1 5 7 6 2 3

« Расшифруй слово »



МАЛАХИТ



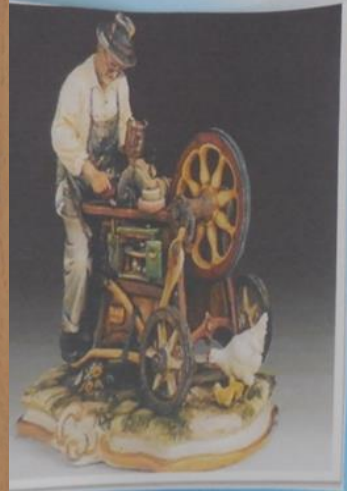
Зада

к дан

« Рассортируйте предметы»



ложи предметы, которые относятся к профессии.



Задание: Разложи предметы, которые относятся к данной профессии.



Задание: Разложи предметы, которые относятся к данной профессии.





# « Соотнесите предметы»

Задание: Подбери предметы, которые есть на картине, что лишнее?



П.С. Аникин. "Три богатыря", 1952г.



**Задание:** Найди лишние предметы,  
которые не относятся к данной профессии.





« Укажите лишнее »



« Найди лишнее »





Задание: Среди картин отбери только пейзажи,  
что их объединяет? Какие картины лишние?  
К каким жанрам относятся?



Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.  
«В лесу», 1886г.



Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.  
«Ветряной камень на Вишере», 1889 г.



Дмитрий Крель . «Семь братьев», 2007г.



Дмитрий Крель . «Скалы», 2011г.



Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.  
«В лесу», 1886г.



Дмитрий Крель . «Семь братьев», 2007г.



Хруцкий Иван , Цветы и плоды.1954г

Задание: Среди картин отбери только пейзажи,  
что их объединяет? Какие картины лишние?  
К каким жанрам относятся?



Алексей Кузьмич Денисов-Уральский.  
«Ветряной камень на Вишере». 1889 г.



Дмитрий Крель . «Скалы», 2011г.



И. Машков "Натюрморт" (1930)