

Конспект непрерывной образовательной деятельности для детей
подготовительной группы (6-7 лет)

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.

На пушистых ветках
Снежную каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром

Цель: Расширить знания детей о литературном жанре – лирическое стихотворение, через стихотворение поэта С.Есенина «Береза».

Задачи:

1. Расширять представления детей о литературе, о книгах.
2. Прививать любовь и интерес к чтению книг.
3. Углубить знания о красоте природы через лирическое стихотворение С.Есенина «Береза».
4. Формирование у детей умения вести беседу по содержанию стихотворения.

Материалы: портрет Сергея Есенина, картины художников –пейзажистов, иллюстрации природы, фломастеры, бумага, ножницы, клей.

Предварительная работа: чтение лирических стихотворений поэтов Фета и Есенина.

Ход занятия:

- Ребята, вы любите читать книги? (любим)

Ребята, а кто пишет книги? (писатели) – а стихи? (поэты)

А какие поэты любили писать стихи о природе? (С.Есенин, Фет)

Сегодня мы с вами разучим стихотворение С.Есенина «Берёза»

Обращаем внимание на портрет поэта.

Чтение стихотворения

Пауза

- Понравилось стихотворение? (да)

- О чём говорится в стихотворении?(о красоте русской природы)

- Что больше всего запомнилось?(береза)

- Что вас удивило? Почему? (описывает как живую красавицу)

Какими словами автор говорит о природе? (ласковыми, восхищенными)

«Белая берёза под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром»

- Почему серебром принакрылась берёза? (Снег сравнивает с серебром)

- Как украсила зима пушистые ветки? (снежной каймой, белой бахромой)

«На пушистых ветках

Снежную каймой

Распустились кисти

Белой бахромой».

Дети пересказывают (Снежную каймой – ветки окутаны снегом, инеем, они свисают от тяжести снега, как бахрома)

- Из каких слов видно, что берёза задумалась, дремлет?(Стоит в сонной тишине, горят снежинки в золотом огне)

Почему снежинки так горят, блестят?(заря обсыпает серебром)

Заря – яркое освещение горизонта перед восходом солнца.

Ребята, когда вы слушаете это стихотворение, какое настроение у вас возникает? (восхищенное, сказочное. радостное)

А теперь послушайте ещё раз и постарайтесь его запомнить.

- Какими словами начинается стихотворение?(белая береза под моим окном)

- Какими словами кончается?(обсыпает ветки новым серебром)

А теперь, прежде чем вы будете сами рассказывать стихотворение, выполним упражнение:

Артикуляционная гимнастика

«Жарко – холодно»

Дыхательная гимнастика «Снежинка»

Чтение стихотворения детьми (индивидуально, по ролям)

Физминутка

Пальчиковая игра «Зайцы»

Десять белых зайцев

Дремали под кустом,

И двое вдруг сказали:

«Вон человек с ружьём!

Двое закричали: давайте убежим!

Двое прошептали: давайте помолчим!

Двое предложили: мы спрячемся в кустах!

А двое вдруг спросили: он может сделать «Бах?»

«Бах!» - выстрелил охотник,(хлопок ладошками)

Нажав ружья курок (пальцы бегут по коленям)

И десять белых зайцев пустились наутёк. (пальцы бегут по коленям)

-Ребята, а вы хотите послушать стихотворение С.Есенина в исполнении артиста?

Слушают аудиозапись.

Что вы почувствовали? (как будто мы в сказке и береза оживает)

Предлагаю вам сегодня сделать стройную зимнюю березку с ветками как бахроме. Кто хочет рассказать, что мы должны сделать сначала, что потом?

Дети рассуждают: сначала надо сделать ствол , потом ветки...

У березы ветви прямые или изогнутые? (Изогнутые)

Как будем делать веточки изогнутыми? Мы должны нарезать аккуратно бахрому и закрутить её карандашиком) и эту бахрому мы приклеим к нашему конусообразному стволу .

Как вы думаете, зачем нужны чёрные фломастеры? (чтобы обозначит ствол нашей берёзки)

И чёрные чёрточки мы нарисуем в самом конце нашей работы.

Дети приступают к аппликации. Педагог по мере необходимости проводит индивидуальную работу.

Методы: пересказ, похвала, словесное побуждение, показ.